

ARABIA

ELLE

دليل مدينة باريس

للاستمتاع بالعاصمة
الفرنسية قبيل الألعاب
الأولمبية لصيف ٢٠٢٤

الصور: أوديسا كورنيكوفا / أوديسا كورنيكوفا / أوديسا كورنيكوفا / أوديسا كورنيكوفا / أوديسا كورنيكوفا / أوديسا كورنيكوفا / أوديسا كورنيكوفا / أوديسا كورنيكوفا / أوديسا كورنيكوفا / أوديسا كورنيكوفا



إرث من الحب

تارا عماد

تحدث عن الحب الدائم والذكريات
العزيرة وعن رحلتها لاكتشاف الذات



BVLGARI
ROMA 1884



louisvuitton.com

LOUIS VUITTON





GUCCI

Kendall Jenner, Los Angeles

Valigeria
By Anthony Seklaoui, 2024



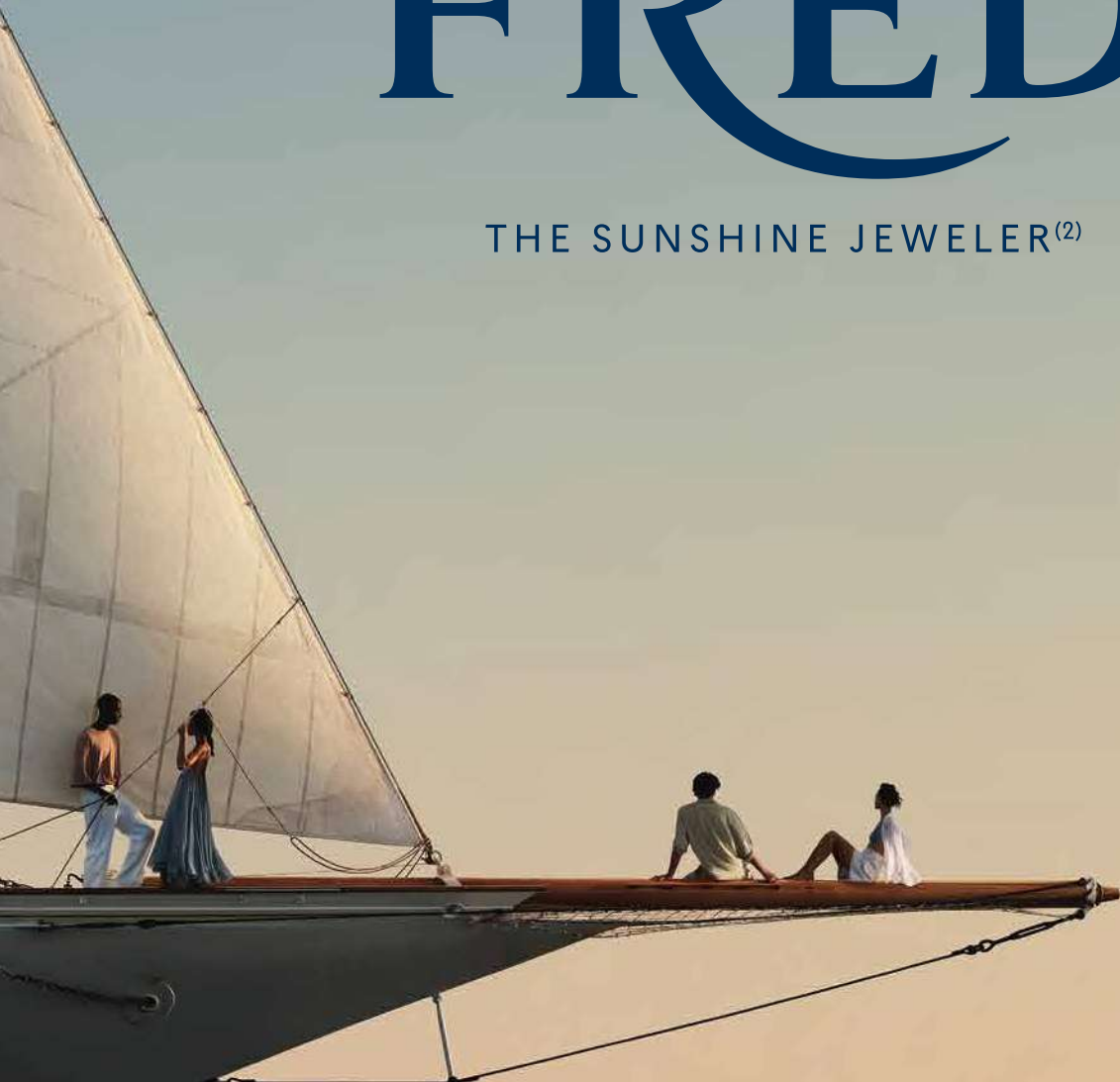
BALENCIAGA

Living in the sunshine with Fred ⁽¹⁾

FRED

THE SUNSHINE JEWELER ⁽²⁾

الحياة تحت أشعة الشمس مع فريد. ⁽¹⁾ جواهري الشمس المشرقة ⁽²⁾





Chopard

L'HEURE DU DIAMANT

فهرس

نيسان/ أبريل ٢٠٢٤
العدد ١٩٠

ELLE



٧٢
حليتي
وتألقي

٦٢ تحف متحركة
لربيع وصيف ٢٠٢٤. أتقنت
صوفي Gucci فن الأكسسوارات
الصبيفة

٧٠ ما وراء التصميم
تشاركنا الشيفقتان اللتان
تفان وراء مجوهرات
Kamushki أسلوتهما. وسرد
القصص، وكنوز ذات مغزى

٧٢ حليتي وتألقي
مرتدية قطع Groff الجميلة
والجريئة. تألق روان كتوعة
ويتدو في غاية الإسراق. وهي
تشارك معنا مسيرتها نحو
النجاح

٨٢ سحر الربيع
جيسكا فوهاني ترتدي
الربيع على أكملها. ورفيتها
ومعصمها. تجمع أحدث
مجموعة Printemps من

٤٣ صيحة الموسم
كنوز الشفق: تألقي تحت
النجوم مع أحدث حقائب اليد
المذهلة

٤٤ من الداخل: في عنق
الهواء الطلق
لمجموعة Burberry لشتاء
٢٠٢٤ Daniel Lee لديه يوم
ميدي

٥٢ فن الأنافة
مجموعة Roger Vivier
لربيع وصيف ٢٠٢٤ هي مزيج
جريء من الحرفية والألوان
والنصميم الطليعي الزائد

٦٠ رحلة ملهمة
تلقي نظرة عميقة على
مسيرة فرح جفري المهنية.
وأسلوب حياتها الرمضاني
ودورها في حملة Coach
الرمضانية

كل شهر

٢٢ كلمة رئيسة التحرير
رئيسة التحرير دينا سباهي
تحدث عن قوة الحب

١٩ الأبراج
ماذا تخفي لك النجوم هذا
الشهر؟ هيا نكتشف...

رادار

٣٢ روزنامة
إكتشفي دليلنا الشامل للأروع
الأحدث في المنطقة

٣٣ شيء اسمه الحب
بينما نحتفل بمرور قرن على
إطلاق مجموعة Trinity من
Cartier. تقدم ELLE Arabia أربع
رسائل حب مؤثرة تكثف
عن قوة الحب التغييرية في
الروايات الحميمية



نجمة الغلاف

نارا عماد تتألق بحلق Love المبهر من الذهب الأصفر.
قلادة Trinity من الذهب الأصفر والذهب الأبيض
والذهب الوردي. خواتم Trinity من الذهب الأصفر.
الذهب الأبيض والذهب الوردي. خاتم Trinity وسوار
Trinity من الذهب الأصفر والذهب الأبيض والذهب
الوردي. كلها من Cartier Jewelry
بلايزر من Alexander McQueen؛ جينز من Frame
تصوير Otto Masters
تنسيق Thomas Turian

فهرس

نيسان/ أبريل ٢٠٢٤
العدد ١٩٠

ELLE



في دائرة الضوء...

احتفلي بالعيد مع مجموعة كيسولة حصرية للشرق الأوسط مصممة خصيصاً للمنطقة احتفالاً بشهر رمضان. تضم المجموعة حقائب اليد والأحذية وهي بالإضافة المنيقفة الأولى من نوعها لقطع الألبسة الجاهزة من Valentino.

مجموعة QUATRE

بوشرون

BOUCHERON

PARIS SINCE 1858



*Vivienne Rohner and Rosalinde Fuhs
Spring Summer 2024*

*Lensed by Steven Meisel
November 08/23*

DOLCE & GABBANA

فهرس

نيسان/ أبريل ٢٠٢٤
العدد 1٩٠

ELLE



١١٤
الترف
دون قيد
أو شرط

APM Monaco بين فن التعبير
والأناقة الفاتحة

٩٢ الغلامور في دائرة الضوء
كوني أنت النجمة المتألقة في
الليلة الظلماء مع المجوهرات
المنيرة

١٠٢ نجمة الغلاف
إرث من الحب
تكتشف نارا عماد عن جواهر
Cartier Trinity فيما تنسج
قصة حب دائم وذكريات
عزيرة ورحلة مضيئة
لاكتشاف الذات

موضة

١١٤ الترف دون قيد أو شرط
في مجموعتها الربيع وصيف
٢٠٢٤ تجسد Chanel جواهر
الربيع بمزيج متناغم من
الضوء، والألوان والإسنادال

١٢٢ أشكال متحوّرة
فن تحويل الأنافة عبر الأحجام
المنحوتة

١٣٠ خطوة وثيقة
أحجام مضخمة قضت
جذابة وإطلالات ذات أكتاف
بارزة مهيكلية... هذا الموسم
للأنافة طبع ومزاج

١٤٧ باريس: الدليل الشامل
اكتشفي أفضل المواقع
للاستمتاع بالعاصمة طوال
اليوم، مثل السكان المحليين
قبيل افتتاح موسم الألعاب
الأولمبية لصيف ٢٠٢٤...

جمال

١٦٨ مستقبل العطور
استضافت مجموعة لوريال
حدثاً حصرياً بعنوان "فن وعلم
العطور" لتسليط الضوء على
المزيج المعقد من الخبرة
الفنية والعلمية التي تحدد
عملية صنع الروائح المميزة

١٧٢ رحلة عبر العطور
تعمل Tory Burch على توسيع
عالم الروائح مع مجموعة
Essence of Dreams

١٧٤ التكنولوجيا القادمة
المعلومات الدقيقة لجهاز
Dyson الشعر الذي يعيد تعريف
العناية بالشعر

١٧٦ نقاوة ونضارة
أفضل طريقة للحصول
على نضارة الربيع؟ من خلال
منتجات التجميل خاصتك.
أضيفيها إلى نظامك اليومي
وتباهديها وهي تفعل فعلها
وتنضج بسحرها



bloomingdale's

فهرس

نيسان/ أبريل ٢٠٢٤
العدد ١٩٠

ELLE

ثقافة

١٧٨ ما بعد الفيت
مهد بينالي الدرعبة للفن المعاصر في المملكة العربية السعودية الطريق لحوار مستمّر ومثير للاهتمام بين الفنانين والقيّمين والطلاب والإصلاحيين داخل المجتمع العالمي

١٨٠ جسرٌ للثقافات
رحلة لانا خياط في الألوان والثقافة والتواصل

١٨٢ الفن بكل أشكاله
وسط الازدحامات المزدهمة، هذه هي الأحداث الجديرة بالاهتمام والتي تثير ضجة كبيرة في الوقت الحالي

نمط الحياة

١٨٥ الوجهة: فندق
The Peninsula باريس
عناق بين التاريخ والحداثة، وأرقى درجات الرفاهية

١٨٦ الوجهة: فندق
نولينسكي باريس
مزيج من العظمة الكلاسيكية والرفي الحديث في قلب المدينة

١٨٧ الوجهة: فندق Brach، باريس
نقطة جذب أنيقة وحديثة تلبّي احتياجات جمهور الموضة والتصميم في المدينة

١٨٨ الوجهة: سيشيل
والدورف أستورياس سيشيل جزيرة بلات هي عالم جديد من الفخامة البيئية حيث يلتقي البدخ مع إغراءات الطبيعة البكر

١٩٢ شجاعة وجريئة
سعادة الدكتورة نوال الحوسني تصنع التاريخ وهي تقود الجهود نحو تحول الطاقة، وهي تسلط الضوء على الدور الذي تلعبه النساء من المنطقة العربية على نطاق عالمي، وعلى رحلتها التي نطلم بها ونحققها، وتنتجراً على السعي وراء مشاريع جديدة لإلهام الأخرى

١٢٢
أشكالٌ
متحوّرة



فستان من صبر الزور غانز وخط من الساتان من M1 by Mayven.Jeffar



إقراي

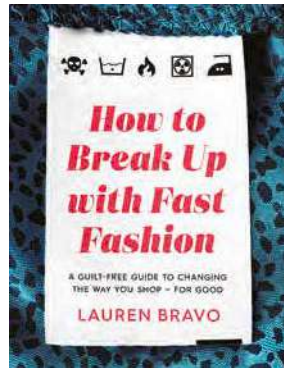
مع تطوّر اتجاهات الموضة بالسرعة التي تتغيّر بها الفصول، أصبح تسليط الضوء على الاستدامة في صناعة الأزياء أكثر أهمية من أي وقت مضى. نخوض مجموعة هذا الشهر في التقاطع بين الموضة والاستدامة، وضرورة احتضان الوعي البيئي.



SLAVE TO FASHION

من Safia Minney

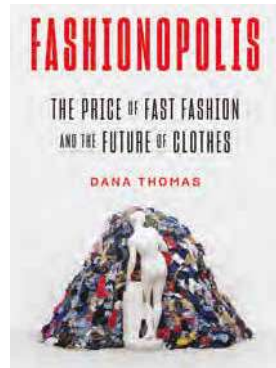
قراءة قوية تكشف حقائق العبودية الحديثة في صناعة الأزياء العالمية. من خلال جمعها الروايات المقنعة والأبحاث الاستقصائية، تدعو "ميني" إلى بدائل أخلاقية ومستدامة، وتحتّ القارئة على أن تصبح مستهلكة واعية وتطالب بتغيير منهجي.



HOW TO BREAK UP WITH FAST FASHION

من Lauren Bravo

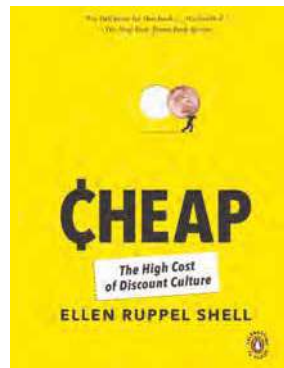
قراءة بارعة وجذابة حول استكشاف الخسائر البيئية للأزياء السريعة. من خلال نهج يسهل الوصول إليه، لا تقدّم الكاتبة "برافو" المعلومات فحسب، بل تمكّن القارئات أيضاً من إعادة التفكير في عاداتهم الاستهلاكية. يُعتبر هذا الكتاب بمثابة مقدّمة مثالية لفهم ومكافحة الآثار الضارة للصناعة، وتشجيع التغيير الإيجابي دون الشعور بالذنب.



FASHIONOPOLIS: THE PRICE OF FAST FASHION AND THE FUTURE OF CLOTHES

من Dana Thomas

كشّف عن التكاليف الخفية للأزياء السريعة. تكشف "توماس" النقاب عن التدهور البيئي، واستغلال العمالة، والمعضلات الأخلاقية التي تواجه الصناعة. كتاب رائع لكل من يتطلّع إلى تقيف نفسه بشكل أكبر حول تأثير صناعة الأزياء. أخلاقياً ولناحية الإستدامة.



CHEAP: THE HIGH COST OF DISCOUNT CULTURE

من Ellen Ruppel Shell

تحليل مثير للتفكير في الآثار الاجتماعية والاقتصادية لثقافة الخصم السائدة. تستكشف "شيل" كيف يؤثّر السعي الدؤوب لتحقيق الأسعار المنخفضة على العمّال، والمستهلكين، والمجتمعات. من ممارسات العمل الاستغلالية، إلى التدهور البيئي، فإنّها تتحدّى القراء لإعادة النظر في عاداتهم الاستهلاكية.

إعداد دانا عربي

ELLE

رئيسة تحرير المطبوعة دينا سباهي
مسؤولة قسم الأزياء والجمال دينا قباني
مسؤول القسم الفني براسادان تاتليبا
الإخراج الفني وتحرير الصور جورج ضاهر
تدقيق لغوي وتنسيق التحرير ميرا الخوري
ترجمة نيكول القارج نعيم
منسقة الإنتاج فرح عابدين

شارك في هذا العدد أوديليا ماثيوز، دانا عربي

رئيسة تحرير الموقع الإلكتروني ندى قباني
محزرة المضمون حنان مرهج
موضة ومشاهير (الموقع الإلكتروني) رولا زعزع
موضة وجمال (الموقع الإلكتروني) مريانا جبيلي عون
لايف ستايل (الموقع الإلكتروني) رولا معلوف - لبنة فواز
إخراج فني (الموقع الإلكتروني) إلسا مهنا

Publisher and Group Editor VALIA TAHA

For Advertising PATRIMONY MEDIA Z LLC
Brand Director HASSAN EL SAMAD
Online Media Manager ABIGAIL JOSEPH
Social Media Manager ALIA ABDO

ELLE ARABIA / PATRIMONY MEDIA FZ LLC
DUBAI MEDIA CITY, ZEE TOWER, OFFICE 403, DUBAI, UAE
E-MAIL: INFO@ELLEARABIA.COM

C.E.O RANY OHANESSIAN
Financial Director KHUSRO AZIZ
Assistant PETREESHYA CHLLENGAT THAZHE

Printing UNITED PRINTING & PUBLISHING

ELLE INTERNATIONAL | a division of Lagardere NEWS

CEO: Constance Benqué, CEO ELLE International Licenses: François CORUZZI, SVP/International Director of ELLE: Valéria Bessolo Ilopiz, Deputy Editorial Director: Virginie Dolata, Fashion Editor: Charlotte Delfe, Syndication Coordinator: Johanna Jegou, Copyrights Manager: Kenza Allal, Database Manager: Pascal Iacono, Digital & Graphic Design Director: Marine Le Bris, Marketing Director: Morgane Rohée, www.elleinternational.com International Ad Sales House: Lagardere Global Advertising, SVP/International Advertising: Julian Daniel, jdaniel@lagardere.com

ELLE ARABIA ELLE ARGENTINA ELLE AUSTRALIA ELLE BELGIUM ELLE BRAZIL ELLE BULGARIA ELLE CANADA ELLE CHINA ELLE CROATIA ELLE CZECH REPUBLIC ELLE DENMARK ELLE FRANCE ELLE GERMANY ELLE GREECE ELLE HOLLAND ELLE HONG KONG ELLE HUNGARY ELLE INDIA ELLE INDONESIA ELLE ITALY ELLE IVORY COAST ELLE JAPAN ELLE KAZAKHSTAN ELLE KOREA ELLE MEXICO ELLE NORWAY ELLE POLAND ELLE QUEBEC ELLE ROMANIA ELLE SERBIA ELLE SINGAPORE ELLE SLOVENIA ELLE SPAIN ELLE SWEDEN ELLE TAIWAN ELLE THAILAND ELLE TURKEY ELLE UK ELLE UKRAINE ELLE USA ELLE VIETNAM.

Trademark notice: ELLE® is used under license from the trademark owner, Hachette Filipacchi Presse, a subsidiary of Lagardere SCA.



نبض الربيع

نحن على استعداد لفتح صفحة جديدة مع تفتح براعم قوسم جديد نضر.



1. SPORTY & RICH 2. JACQUEMUS
3. MARANT ÉTOILE 4. OSCAR DE LA RENTA 5. GUCCI 6. GIVENCHY
7. LANVIN 8. BALMAIN 9. DOLCE & GABBANA 10. PLEATS PLEASE ISSEY MIYAKE

من اليمين: منعش جداً... مجموعة Giorgio Armani Privé
في الأسفل: باريس تناديك... روفتوب فندق The Peninsula في باريس



رسالة حبّ..

لن يكتمل هذا العدد دون الإشارة إلى دورة الألعاب الأولمبية المقبلة في باريس. يدعوك دليلنا الخاص لاستكشاف العاصمة الفرنسية والتعرّف على معالمها. تماماً مثل السكان المحليين. وبينما نتنقل في أرجاء المدينة الأنيقة، نكتشف روعة فنادق Hotel Brach و The Peninsula و Nolinski فريدة عن الفخامة والتاريخ والحداثة. إليك شهر من الاستكشاف والمغامرة، ومتمعة العثور على تجارب وقصص جديدة في العالم من حولنا.

بينما نستقبل ألوان شهر إبريل النابضة بالحياة، يزدهر عددنا بقصص يتردّد صداها بروح التجديد والإلهام، في المقّدمة، نجمة الغلاف، تارا عماد، تكشف جوهر Cartier Trinity، إنها ليست مجرد قصة أنيقة خالدة، ولكنها رحلة حبّ واكتشاف الذات والمسارات المضيفة التي نمزّ بها في الحياة. بالانتقال إلى عالم الثقافة، يحتفل معرض "ما بعد الغيت" بالدور المحوري الذي يلعبه "بينالي الدرعية للفنّ المعاصر" في تعزيز الحوار الديناميكي داخل المجتمع الفنّي العالمي، مما يمثل خطوة ثورية نحو الاستجابة البيئية. في الوقت عينه، نتعرّف على قصة الأختين مريم ودانيا ساويدج، مؤسسستا علامة المجوهرات Kamushki، وهي شهادة على عمق تأثير الثقافة، والسفر، والذكريات العزيزة على التعبير الإبداعي، كما وتعمل لانا خياط وفرح جفري على إثراء نسيجنا الثقافي، وتبسيط الضوء على قوّة الفنّ والرياضة في توحيد عوالم متنوّعة وتعزيز الحوارات التي تتجاوز الحدود.

Dina Spahi
dina.spahi@ellearabia.com





الحقيبة

بفضل شكلها المائل وجيبها الأمامي المفتوح عمداً، تُعدّ حقيبة **Balenciaga Rodeo** التي سُمّيت على اسم Rodeo Drive في بيغرفلي هيلز، قِمةً الأناقة اللامبالية.



العقد

ليكن جريئاً وجميلاً! كُسبت **Hermès** في مجموعتها لربيع/صيف ٢٠٢٤ الرهان من خلال هذه القطعة المميّزة المصنوعة من جلد العجل والمعدن الذهبي.

ELLE

رادار



شيء مميز...
تأتي مجموعة
Bottega Veneta
الكبسولة لرمضان
٢٠٢٤ لتسلط
الضوء على اللون
الأخضر بكل
أمجاده.

أسلوب رائج...

الإطلالات والقطع التي تحتل مكانة مرموقة
في صدارة الموضة هذا الموسم.



الحذاء

كجزء من مجموعة Dior Or التي تعيد ماريا غراتسيا كيوري ابتكارها كل عام، تمّ تجميل حذاء DIOR OR Adior لهذا ذو الدانتيل المعقد والتدرجات الذهبية بشكل رائع يجعله لا يُقاوم.

GUCCI S24



أحياء الريترو

بفضل أطوالها المختصرة وتصميماتها شبه الصندوقية، تجسد الملابس القصيرة لهذا الموسم سحر الستينيات المميز وتذكرنا بالفيلم الشهير Valley of the Dolls الذي تم إنتاجه عام ١٩٦٧.



MARNI PO S24

LAUNCHMETRICS SPOTLIGHT

1. PRADA 2. JENNIFER BEHR 3. GIAMBATTISTA VALLI 4. STAUD 5. AMINA MUADDI 6. GUCCI
7. SIEDRÉS 8. SIMONE ROCHA 9. VERSACE

1. THE FRANKIE SHOP 2. CARTIER 3. MONSE 4. JW ANDERSON 5. CELINE 6. KHAITE
7. JACQUEMUS 8. LOEWE 9. LOUIS VUITTON 10. PRADA



الى العمل كالمعتاد

هذا الربيع، نمط ملابس العمل لن يكون متعباً أو مزعجاً؛ فالبدلات غير المهيكلّة، والخياطة المريحة، والزّافات القصيرة، تقدّم لنا ملابس مناسبة طوال النهار، من الساعة ٩ صباحاً حتى ٥ بعد الظهر.

COPERNI

الكل يرتدي... أحذية مدببة

هناك شيء حازم وأنيق للغاية في الأحذية ذات الرؤوس الحادة لهذا الموسم؛ فهي مميزة وتنته عن شعور بالثقة الجريئة والمذهلة.



تعاون مرغوب

من: Rokh x H&M
ماذا: المصمم الكوري يجلب ميله للإطلالات المنحوتة إلى مجموعة تعني عالم الأعمال: فكري في جواهر الشركات في الثمانينيات مع الفساتين ذات الحواف القابلة للفصل، وقطع الكورسيه، والمعاطف الواقية من المطر.



مستعدة لتجربة حصرية؟

يعتبر شراء قطعة بإصدار محدود أمراً فريداً ومميزاً دائماً، ولكن الأفضل من ذلك هو الحصول على شيء مصنوع خصيصاً بالطريقة التي تريدها بالضبط. زوري Fendi وتعزفي على مشروعهما الجديد داخل المتجر يمنح العميلات الفرصة لاختيار وابتداع تصميم مخصص لحقيبة Fendi المفضلة لديهن. فبدلاً من حقيبة Selleria 1925 الشهيرة إلى تلك المحبوكة بالرافيا Raffia Interlace الجديدة، سيكون من الصعب اختيار أي منها!



في قائمة أمنياتنا

تتطلع علامة أزياء الشارع الرائدة Les Benjamins، التي تتخذ من إسطنبول مقراً لها، إلى البحار لهذا الربيع والصيف ٢٠٢٤ تكريماً للأسطورة سعدون بورو، أول بحار تركي هاو يبحر حول العالم بواسطة سفينة شراعية. ماذا نرى في الأفق؟ أقمشة النايلون، والجلود المترهلة، والمواد المعاد تدويرها، والإيماءات المبهجة للملصقات الزيتية القديمة.

مذكرة الموضة

مجموعة مختارة من أفضل صيحات الموضة الجديدة والقطع الجديرة بالملاحظة التي يجب الانتباه إليها الآن!



عين الجاسوس

يلتقي التصميم الهولندي مع Scandi 2.0 في النظارات الشمسية الجديدة من Ganni x Ace & Tate. يفضل الأشكال الإستباقية والمواد المتطورة، لم يبدو التطلع إلى المستقبل بهذا الإشراق من قبل!

الصيحة... طابع رياضي

تعود هذه الصيحة لتمنحنا مظهر الـ Rugby الأنيق هذا الموسم مع قمصان البيولو الشهيرة، والشورتات القصيرة المحبوكة، وقمصان البيولو المخططة.



WALES BONNER

DRIES VAN NOTEN

MIU MIU

GUCCI

KAYLA X GANNI

SADIE X GANNI

XENA X GANNI

GANNI

100 years
and a lot of love*



TRINITY
Cartier

أبريل 19 / مايو 21

يعود مهرجان دبي للكوميديا الذي طال انتظاره ليحل في أماكن شهيرة مثل أوبرا دبي وكوكاكولا أرينا. يعد المهرجان بمجموعة متنوعة من العروض، حيث يضم فنانيين كوميديين بلغات متعددة بما فيها الإنجليزية والعربية والفرنسية، إلى جانب مجموعة متنوعة من العروض والنشاطات الجذابة في الموقع. استعدي لبعض نوبات الضحك الخطيرة!

أبريل 19 / مايو 21

انغمسي في المأكولات الشهية وتجارب عشاق الطعام في جميع أنحاء دبي. من مهرجانات مأكولات الشارع إلى تجارب تناول الطعام الفاخرة، يقدم مهرجان دبي للمأكولات ما يناسب جميع الأذواق. تشمل أبرز المعالم مطعم e&Beach، وهو مطعم منبثق على شاطئ البحر في جميرا، يقدم المأكولات اللذيذة فحسب، بل يحتوي على جدول ترفيهي مليء بالنشاطات لجميع أفراد الأسرة.

أبريل 27 - 30

اكتشفي دليل ELLE Arabia الشامل لأروع النشاطات في المنطقة.

أبريل 27 - 30

تقدم Saudi Luxury العلامات التجارية العالمية للمجوهرات والساعات: بوابة شاملة لأكبر سوق للسلع الفاخرة في الشرق الأوسط. ستجدين أكثر المصممين المرغوبين في العالم ومصنعي المجوهرات الراقية الذين يعرضون براعة راعة، وإبداعاً فريداً، ومجموعات جديدة وإطلاقات حصريّة.

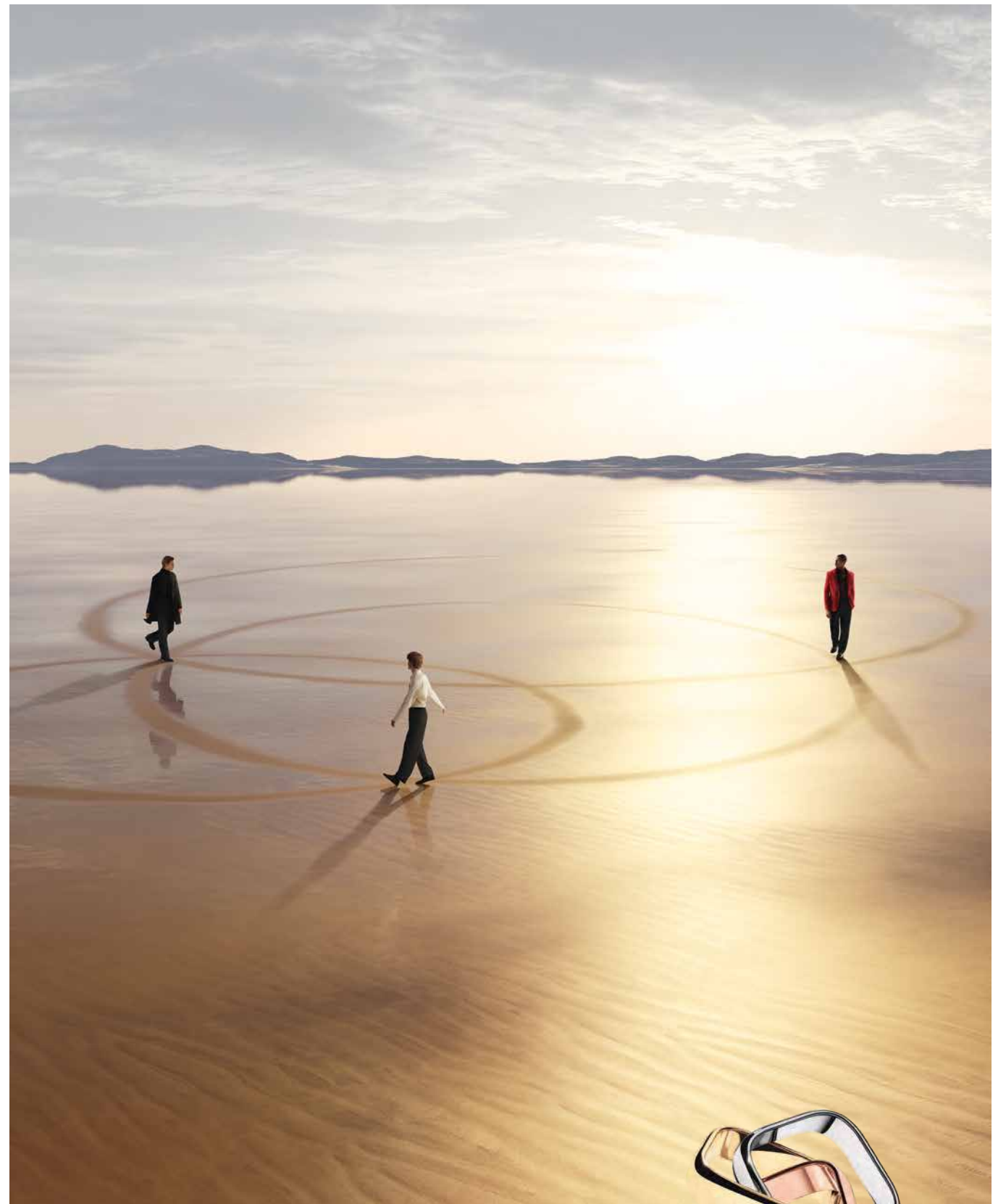
أبريل 29 / مايو 5

اكتشفي مجموعة متنوعة من الكتب والمؤلفين، والأنشطة الثقافية في معرض أبوظبي الدولي للكتاب. من توقيع الكتب إلى النقاشات الأدبية، يحتفل هذا الحدث بالكلمة المكتوبة بجميع أشكالها.

أبريل 29 / مايو 5



TRINITY
Cartier



TRINITY
Cartier



لشجاء الاسمه الحب

الحب، قوّة تخلق المصائر، يجد تجسيده في مجموعة Trinity من Cartier. بينما نحتفل بمرور قرن على ميلاد Trinity، تقدّم ELLE Arabia أربع رسائل حبّ مؤثرة، تكشف عن قوّة الحبّ التغييرية في الروايات الحميمة.

قوّة الحبّ الدائمة، من حين ابتداعها منذ أكثر من قرن من الزمن، حاكت هذه المجموعة المميّزة لنفسها مكانة لا تُضاهى في نسج الرومانسية والصدقة والتفاني، لتصبح رمزاً محبباً للمودة والالتزام. بفضل أسلاكها المتشابهة من الذهب الأصفر، والذهب الأبيض والذهب الوردي التي ترمز إلى الحبّ والإخلاص والصدقة، تتجاوز Cartier كونها مجرد زينة لتجسّد الروابط العميقة التي تربط القلوب ببعضها البعض.

للاحتفال بمرور قرن على ولادة Trinity، قامت ELLE Arabia بتجميع أربع رسائل حبّ تتعمّق في الروايات الأولية غير المفلترة لأفراد تأثرت حياتهم بقوّة الحبّ التغييرية، من حكايات لقاءات الصدفة إلى قصص القلوب المحظومة، تقدّم كلّ واحدة منها لمحة عن التعقيدات العميقة والجمال اللامحدود لهذا الشيء الذي نسّميه جميعاً بالحبّ.

حبّ. ما من كلمة في المفردات البشرية مكوّنة من حرفين فقط أثارت هذا القدر من المشاعر، أو استحوذت على هذا القدر من الاهتمام، أو ألهمت العديد من المساعي، أو شكّلت الأقدار بعمقٍ مثل الحبّ. إنّ تاريخها عبارة عن ملحة من العاطفة، محاكاة في نسج الحضارة نفسها. من الأساطير القديمة التي يتردّد صداها عبر العصور إلى التعبيرات المعاصرة عن الالتزام، إنّ قصة الحبّ هي شهادة على قوّة الاتصال الدائمة والسعي الأبدي للعثور على معناها في هذه الرحلة التي تسمّى الحياة.

إنّها قصة ارتبطت منذ فترة طويلة بدار كارتيه الفرنسية، جذورها عميقة في جوهرها، وأغصانها تمتدّ لتنتج مجموعات رائعة تجسّد الحبّ. وتأتي مجموعة Trinity: في عالم المجوهرات الفاخرة، حيث تلتقي الحرفية بالرمزية، تقف Trinity بمثابة شهادة مضيئة على





إلى: لانا ناظر، يوجي وصاحبة Karama Yoga
 من: د. دينا الطيب، طبيبة أسنان ولاعبة
 تراثيون (بطولة العالم العربية الأولى للمرأة
 الحديدية كونا)

إلى جميلتي لولو،

بينما أجلس لكتابة هذه الرسالة، يفيض قلبي
 بالحبّ والفخر بالمرأة الرائعة التي أصبحت
 عليها. أنت شمسي، وفرحي، و Skipto خاصتي.
 منذ اللحظة التي أتيت فيها إلى هذا العالم، ملأت
 حياتي بالكثير من السعادة والضحك. روحك
 المرحّة وضحكتك المعديّة تضيء كلّ غرفة
 تدخلينها.

أنا فخورة جداً بالمرأة التي أصبحتها. لقد كبرت
 وصرت شخصاً رائعاً، مفعماً باللطف، والعطف،
 والقوّة. إنّ مشاهدتك تتابعين شغفك باليوغا
 كانت متعة حقيقية. رؤيتك تحتضنين شيئاً
 يجلب لك الكثير من السعادة والوفاء يملأ
 قلبي بالحبّ. إنّ تفانيك والتزامك بممارستك
 أمر ملهم، وأنا ممتنة جداً لأنّ لدي ابنة شغوفة
 بشيء تحبّه ولا تخشى السعي وراءه.

لقد كانت لديك دائماً طريقة لإضفاء البهجة
 على يومي وجعلي أضحك، حتى من خلال بعض
 تحدّيات الحياة. روحك الفكاهية وقلبك الكريم
 لا يفشلان في رسم البسمة على وجهي. أعتزّ
 بالذكريات التي شاركنها، بدءاً من اللحظات

السخيفة وصولاً إلى المحادثات القلبية. لديك روح جميلة ومشرقة، وأنا ممتنة جداً لكونك ابنتي.
 مع استمرارك في النمو والإبحار في رحلتك الخاصة في الحياة، أمنيّ لك بسبب: لا أريد شيئاً أكثر من أن تكوني سعيدة، وبصحة جيدة،
 ومحاطة بالطاقة الجيدة والأشخاص الذين يحبّونك. تذكّري يا Skipto أنّك منارة الحبّ والنور في هذا العالم. روحك الجميلة هي ما يجعلك
 مميزة حقاً، وأتمنى أن تنسى ذلك أبداً.

لا تفقدي أبداً الطفل الداخلي الجميل والمبهج الذي بداخلك، في الحياة مسارات صاعدة ومسارات هابطة، فاركبي الموجة وابقى ثابتة خلال
 فترات الهبوط. ابتسمي من قلبك، وتصرّفي بلطفٍ وكوني دائماً منسجمة مع قيمك.

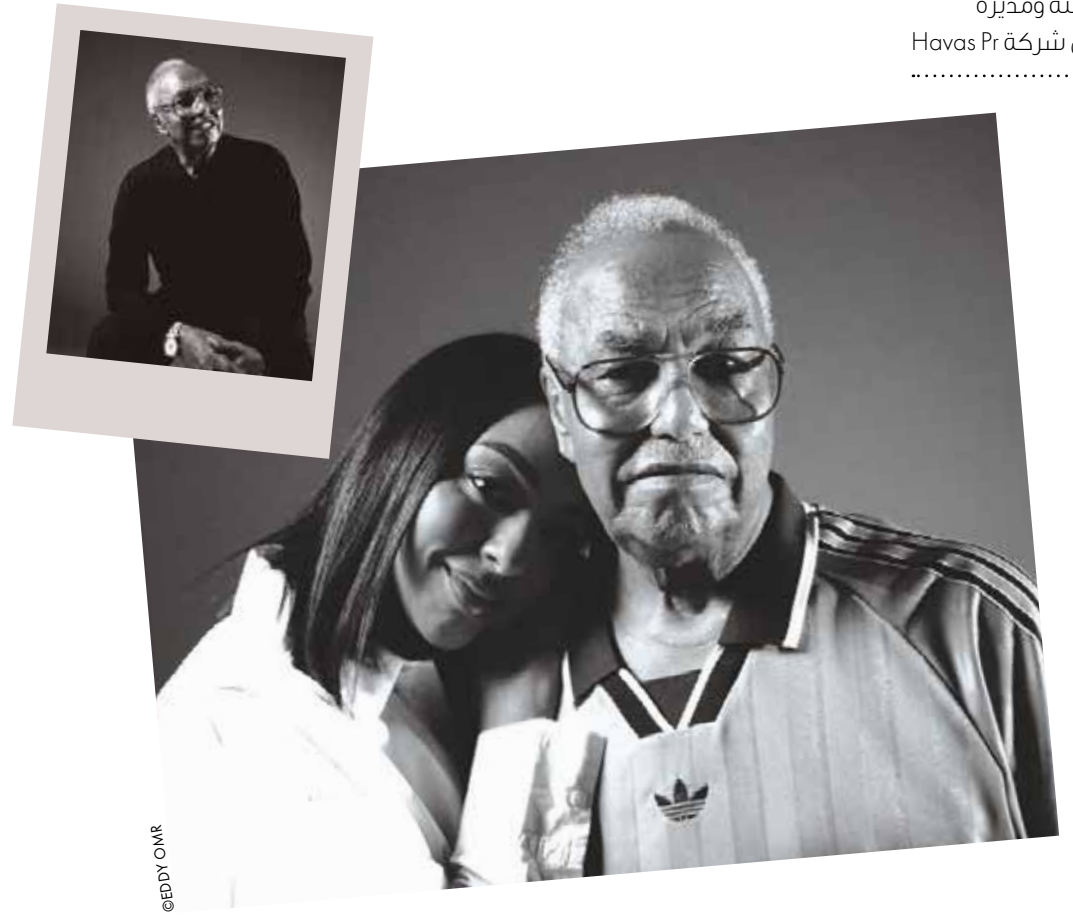
أحبّك أكثر مما يمكن أن تقوله الكلمات، وأنا فخورة جداً بأن أكون والدتك. شكراً لكونك الشخص الرائع الذي أتيت عليه، ولملء حياتي بالكثير
 من الحبّ والفرح. أنت هدية حقاً، وأنا ممتنة لك دائماً وفي كلّ يوم.

مع كلّ حبّي،

لانا



إلى: كمال كريم
من: رزان كريم، الابنة ومديرة
العلاقات العامة في شركة Havas Pr
.....



أبي العزيز،

بينما أجلس لكتابة هذه الرسالة، أشعر بفيض من المشاعر، كل واحدة منها تشهد على امتناني لك، هناك الكثير من الأشياء التي أريد أن أقولها لك، والعديد من الكلمات التي ظلت غير معلنة على مرّ السنين، ولكنني أمل أن تسمع في هذه السطور ما في قلبي. منذ البداية، كنت مرساة ثابتة في بحار الحياة العاصفة، إن حبك، حتى ولو كان غير معلني، كان حضوراً دائماً، ومصدر قوة في كل انتصار وكل تجربة، على الرغم من أنني قد لا أعبّر عن ذلك دائماً إلا أنني أمل أن تعلم أن دعمك الثابت قد كونني بطرق لا أستطيع التعبير عنها على نحو كامل. لقد علمتني أكثر بكثير من مجرد الإبحار في العالم؛ وأظهرت لي المعنى الحقيقي للقوة والمرونة، وأرشدتني كلماتك الحكيمة في مسالك الحياة بليونة وشجاعة. وعلى الرغم من أننا قد لا نتفق في بعض الأحيان، إلا أنني ممتنة إلى ما لا نهاية للدروس التي لفتتني إياها والقيم التي غرستها في.

عندما أفكر في علاقتنا، أدرك أننا غالباً ما نعتبر التضحيات التي يقدمها أبوانا لضمان سعادة أطفالهم أمراً مفروغاً منه. أتمنى لك أن تعلم يا أبي أنك كنت دائماً صخري وبطلتي، وأنا ممتنة إلى ما لا نهاية لهبة وجودك في حياتي.

أرى لمحات منك في نفسي يا أبي، في الطريقة التي أواجه بها التحديات بإصرار، وفي الطريقة التي أسعى بها جاهدة لجعل الأشخاص الذين أحبهم فخورين بي، وفي الطريقة التي أسعى فيها لأن أكون مصدر دعم واستقرار. إن تأثيرك عميق، ولا يشكّل هويتي فحسب، بل ما أطمح أن أكون عليه. شكراً لكونك القوة التوجيهية وراء كل ما أنا عليه اليوم. على الرغم من أن الكلمات قد تظل سراً لا يباح، إلا أنني سأظل أشعر بحبك.

مع كل حبي،
رزان

إلى: ديماء عبد الصمد قيس
من: ياسمينه قيس، أخصائية استشارية
في التعليم الشامل
.....



أمي العزيزة،

لا يزال صدق غيابك القاسي يتردد بصمت وبصخب، كنت أشعر بأمان أكبر في عالم كنت فيه معي. في الآونة الأخيرة، يبدو لي أن الكلمات لم تعد تطيعني كما كان من قبل. ما زال يذهلني أنني أكتب بصيغة الماضي متخيلة الحياة التي كان من الممكن أن تعيشها بعد، لكن لم يعد بإمكانك ذلك. لقد كنت محمئة بشعور البراءة، لم أعتقد أبداً أنني سأعاني من وجع القلب في وقت مبكر من حياتي إلى هذا الحد. شعرت بأنني شابة ولكن عجوز، ومرهقة ولكنني لا أرغب في العيش. ليست الأولويات فقط هي التي تؤلمني؛ ففي أصغر التفاصيل أجد نفسي أفتقدك أكثر. أتوق إلى أحاديثنا التي لا تنتهي وإلى تواصلنا بغة العيون التي تحمل مليون كلمة في لمحة بصر واحدة، كنت صوتي وحروفي، والكلمات معك لم تكن ضرورية، كنت تعرفين به قبل أن أعرف ذلك بنفسي. الحقيقة يا أمي، هي أن كل يوم يمرّ يبدو وكأنه خطوة أقرب إلى ذراعيك ولكن بعيدة جداً عن المرة الأخيرة التي كنا فيها معاً.

أمرٌ لا يصدق كم أشعر بثقل في جسدي كل ٤ أغسطس، يوم انفجار بيروت، وكل ٢٦ أكتوبر، يوم رحيلك، ولو كنت مخدرة، فسأظل أشعر بكل بوصة من الحزن المحفور في عظامي. لن أنسى أبداً كيف قرصتك غير مصدقة ما حصل وصرخي بشكل هستيري، على أمل أن تستيقظي. لقد تمسكت بالحياة لمدة ثلاثة أشهر حتى بعد أن أعطاك الأطباء أياماً فقط. لقد واصلت غرس قوتك التي لا تنزعزع في داخلي حتى عندما كنت فاقدة لوعيك، وهي قوة لم أكن أعلم بوجودها من قبل. غالباً ما يسود الصمت لأن هناك كلمات ليس من الضروري أن تُقال حتى نعرفها. شعرت بالضعف لأول مرة، وصرت كمن تقطعت أوصاله، ولم أعد أعرف نفسي بدونك. لقد أعماني فراغك، لكنني كافحت واستعدت مرونتي بفضل الطريقة التي ربينا بها، ألا وهي عدم الإنكسار أمام الويلات. كان علي أن أتعلم من جديد كيف أعيش، لكي أجد نفسي مرة أخرى. أدركت أنه لا بأس من افتقاد من فقدنا وما كان في السابق، وأنني ما زلت أرغب في إكمال مسار حياتي والعيش من جديد.

كنت وما زلت لحة عائلتنا المحببة والسلك الذي يشدنا إلى بعضنا، عائلة لا مثيل لها. أنت لا تزالين الشخص الأول في قائمة المكالمات المفضلة لدي. مقعدك على الطاولة محفوظ. أنت لا تزالين هنا، بيننا، بطريقتك الخاصة. ينظر إلي الناس برهبة معتقدين أنني نجوت من رحيلك المؤلم، ولكن تحت واجهة الابتسامات، يعيش حزن صامت، الحزن الذي أعماني ذات يوم، ببساطة، السعادة طعمها مختلف، لكنني فخورة بنفسي لأنني، بصراحة، تمكنت من البقاء على قيد الحياة في حين لم أكن أصدق أنني أستطيع ذلك، حتى يومنا هذا، أعيش بقلب مكسور، لكنني أسير بفخر لأن قوتك مدمجة في داخلي. كافحت من أجل النهوض من جديد، لكنني ذكرت نفسي أنني ابنتك، ابنة ديماء، فنهضت ومسحت دموعي وحاربت من أجل البقاء. لقد فعلت ذلك ورأسي مرفوعاً كما علمتني دائماً رغم كل العقبات التي ألقتها الحياة في طريقي، متحدياً كل الصعاب. وتعلمت أن في الإنسان أكثر بكثير مما تراه العين. وسط الدموع والألم وجدت في نفسي الضحك وقوة داخلية عظيمة.

أمي، أشعر بدفتك وأمسك بيدك من بعيد، منذ الأزل، وإلى الأبد، حيناً لا يعرف المسافة، جسداً، وروحاً واحدة.

يا سمينه
طفلتك إلى الأبد.

كنوز الشفق

تألقي تحت النجوم مع أحدث حقائب اليد المذهلة هذه.



JIMMY CHOO



VALENTINO



ALEXANDER MCQUEEN



THA ATTICO



LOEWE



LA DOUBLET



AQUAZURRA



JUDITH LEIBER COUTURE



SIMKHAI

إلى: مروان عبد المسيح ممثل
من: فايان مقدسي، أخصائية التغذية
الوظيفية ومؤسسة Keen Health

عزيزي مروان،

حلم كثير من الناس هو الارتباط بأفضل صديق لهم. هذه هي الشراكة المثالية، التي تجمع أفضل الأصدقاء في الزواج المقدس. في ٧ سبتمبر ٢٠٢٢، تزوجنا ولكن قصة حبنا تعود إلى زمن بعيد. التقينا منذ ٨ سنوات من خلال صديق مشترك. بدأ الأمر كصداقة، بحيث كنا نساند ونواسي بعضنا البعض بينما كان كل منا يخرج من علاقة موجعة وسامة. كانت صداقتنا هي الأساس المتين الذي يجعلنا نصمد أمام اختبار الزمن، والتجارب، والانتصارات، إنه رابط يتكون من الضحكات المتبادلة، والأحاديث التي لا تنتهي، والتفاهم الذي يأتي مع المعرفة الشخصية العميقة. عندما قررنا الزواج، كان ذلك بمثابة بداية فصل جديد. فصل يحمل الوعد بقصة حب فريدة ودائمة. ولما اكتملت قصة حبنا بدون طفلتنا "كايا" التي ولدت في نفس يوم ميلاد والدها مروان في ٧ أبريل ٢٠٢٣.

أفضل شيء في زواجنا هو أننا نعرف كيف نتواصل ونتحاور. فنحن قادران على التعبير عن أفكارنا، ومشاعرنا، واهتماماتنا بشكل منفتح، مما يخلق مساحة آمنة لكلينا.

يوفر زواجنا منصة للنمو والدعم المتبادل. حيث يشجع كل منا الآخر على تحقيق الأهداف والأحلام الفردية بينما نقف جنباً إلى جنب لمواجهة تحديات الحياة معاً. انتقلنا إلى دبي منذ عامين حيث افتتحت شركتي Keen Health، ولما كان ذلك ممكناً لولا تحفيزك وتشجيعك لي.

قررنا الغوص في هذه المغامرة الجميلة، حاملين معنا دروساً هي عصاره سنين من الصداقة، كي نضمن أن تتميز هذه الرحلة بالتفاهم، والضحك، والشعور المشترك بالهدف.

مع الكثير من الحب،

فايان



الالوان توحى بالخارج -
كالبنّي الداكن، والأخضر،
والبيج الكلاسيكي،
وظلال كريم الكسترد -
مستوحاة من المناظر
الطبيعية الإنكليزية.

من الداخل:

في عناق الهواء الطلق

لمجموعة Burberry لشتاء ٢٠٢٤،
Daniel Lee لديه يوم ميداني.

تتميز شراريب الشيرلينغ وتلك
المضفرة يدويًا بأنها تأتي على
شكل أهدابٍ أو كتفصيةٍ كاملة.

الجزمات. جزمة Field، وجزمة
Scoot، وجزمة Pillar، وجزمة
Range. هي نجوم المجموعة.

في مجموعتها لشتاء ٢٠٢٤، تفوص
Burberry عميقاً في جوهر الأجواء البريطانية
الخارجية، حيث تمنح بين إرث الحرف اليدوية
التقليدية والأناقة المعاصرة. تحت الإدارة
الإبداعية لـ Daniel Lee، تُعدّ المجموعة بمثابة
تكريم للتراث الحرفي للمملكة المتحدة
وإيرلندا، مع تسليط الضوء على المعاطف
كرمز للدء والحماية. تمّ تصميم مجموعة
من الأقمشة الناعمة الملمس مثل جلد
الخلد، والشيرلينغ، والصوف، في صور ظلية
مريحة ومتطورة. تمّ إعادة تصميم معاطف
Burberry الشهيرة ومعاطفها الواقية من
المطر والسترات الميدانية، مما يوفر منظوراً
جديداً للرفاهية في الهواء الطلق.
وتحذو الأكسسوارات حذوها، مع تصميمات
عملية تتضمن زخارف Burberry الشهيرة.
تهيمن الالوان الترابية على المجموعة، مما
يرسّخ المجموعة في إلهامها الطبيعي،
بينما تضيف تقنيات الطبقات المبتكرة
وعلاجات الأقمشة لمسة عصرية. بدءاً من
الأوشحة المعاد صياغتها وحتى الحقائب
ذات التصميم الناعم والأحذية العملية،
تمثل كل قطعة شهادة على التزام
Burberry بالتراث والابتكار. تجلب المجموعة
جمال الأماكن الخارجية إلى الداخل من خلال
خزانة ملابس مصنوعة بدقة تعكس تراث
العلامة التجارية ومستقبلها.

"المجموعة نفسها
مستوحاة من الصوف
والنسيج البريطاني
والإيرلندي، وتتمحور
حول الحماية والدء.
تم تصميم معاطف
Burberry الواقية من
المطر مع أخذ الملمس
بعين الاعتبار. المعاطف
هي الأساس، والأحذية
والحقائب عملية.
هذه القطع مصنوعة
لاستخدامها في الهواء
الطلق". Daniel Lee





الحرّفة تحاكي الطبيعة في فستان طويل يصل إلى الأرض مع أهداب مطرزة من الترتز مستوحاة من سجاد الصحاب.



"هناك حسّ حرّفي في هذه المجموعة. بدأتنا في إرشيف Burberry ومطاحن لوتشكارون ودونيفال. أردت أن أتبع نهجاً تقليدياً في التعامل مع الأقمشة وكيفية صنع كل قطعة. لقد كانت الحرّفة دائماً في قلب التصميم" Daniel Lee .

إنّ الحقيبة ذات السحاب القابلة للتعديل، وحقيبة Tent المفتوحة من الأعلى مع مشبك جديد للإغلاق على شكل حصان، وحقيبة Shield المترهلة، وحقيبة Motor غير المهيكلة هي البعض القليل من الأكسسوارات الكثيرة التي تلتني طلبك لجهة الأداء الوظيفي والأناقة.

BURBERRY WINTER 2024 SHOW



"لا يزال تراث Burberry في ما يخصّ البسة الهواء الطلق يلمني. بالنسبة لشتاء 2024، أردت أن تنضح هذه المجموعة بالدفء والحماية". Daniel Lee .

ELLE

أكسسوار

أرقق الأشياء...

نسلط الضوء على التفاصيل التي تشكل المظهر.

جواهر الفخامة...

حقيبة Loom من Loro Piana هي حقيبة واسعة ومتعددة الاستخدامات تتميز بقطعة خلفية فريدة تتدلى بأناقة بشكل يحاكي انسداد القماش على النول. متوفرة بجلد العجل الناعم وكذلك بالقماش القطني والكتاني.



مرنة تماماً. يتم الاحتفاء بأساور وخواتم وأقراط وقلائد Flex'it بأنافتها وراحتها، ومزجها بين التكنولوجيا المتطورة والخبرة الحرفية.

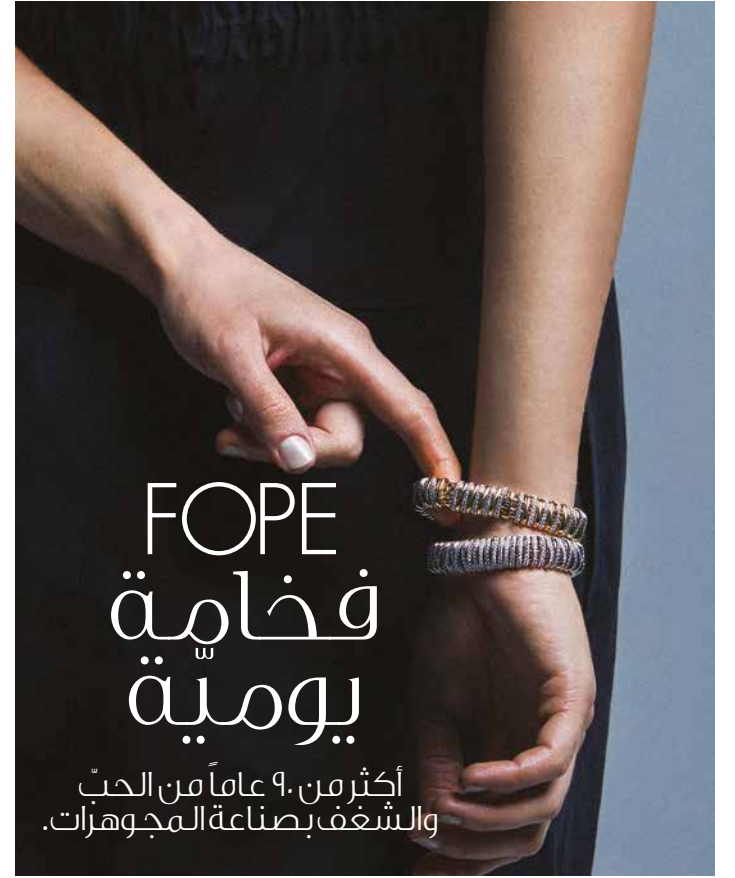
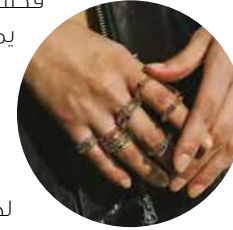


مجموعة THE MUST-HAVE

تتضمن المجموعة المختارة The MustHave جميع أساور Flex'it في نسخها الأكثر أهمية، والتي تتميز بمجموعة من الألماس الأبيض أو الأسود على شكل حرف O في الشعار. رائعة بمفردها، كما أنها مثالية مع بعضها البعض. يتم الآن تطبيق تصميمها المميز الذي يجعل كل جوهرة مميزة على مجموعة من أساور Flex'it الجديدة لأنها تجسد جوهرة العلامة التجارية. تتوفر Panoramax, Vendôme, Solo, Prima وEka في شكلها الأصلي، معززة بماسية بيضاء أو سوداء واحدة مرصعة في حرف O من الشعار المنقوش.

مجموعة SOULS

الجديد لعام ٢٠٢٤، أنشأت Fope سلسلة من الخواتم الذهبية المرنة المصنوعة من الأحجار الكريمة الملونة أسمتها Souls. هذه المجموعة من خواتم Flex'it بألوان قوس قزح، المتوفرة بالذهب الأبيض أو الأصفر أو الورد، مرصعة بحجر كريم واحد. إن طريقة Fope الفريدة لإنشاء سلسلة شبكية مرنة من الذهب عيار ١٨ قيراطاً تعني أن هذه الخواتم ليست مريحة عند ارتدائها فحسب، بل تتميز أيضاً بتعدد الاستخدامات حيث يمكن ارتداؤها على أصابع مختلفة، بحسب مزاج مرتديها، أو تكديسها معاً. مرصعة بالزفير الوردى أو الأزرق، أو الياقوت، أو الزمرد، أو الألماس الأسود أو الألماس الأبيض الخالد، تتوفر خواتم Souls بخمسة أحجام لكل من النساء والرجال.



على مدار أكثر من ٩٠ عاماً جسدت Fope فن صناعة المجوهرات الإيطالية، حيث تطورت من مؤسسة لصباغة الذهب إلى علامة تجارية عالمية للمجوهرات الفاخرة يتم الاحتفال بها في جميع أنحاء العالم. بفضل جذورها العميقة في فينتشيزا بإيطاليا، حيث تأسست عام ١٩٢٩، أصبحت Fope مرادفاً لدمج الحرفية التقليدية والتصميم المبتكر. يتم عرض مجموعاتها المميزة، التي تشتهر بسلسلة Novecento الشبكية الذهبية، في المتاجر وصلات العرض الرائدة بدءاً من البندقية، مروراً ببي، ولندن وصولاً إلى كوالالمبور، وإيزولا بيلا الخلابة في بحيرة ماجوري. يكمن جوهرة Fope في التزامها بالإنتاج الداخلي، مما يضمن أن كل قطعة تجسد رؤية المؤسسين في صنع مجوهرات تتجاوز الحدود. في قلب جاذبية Fope يكمن نظام Flex'it المميز، وهو مفهوم ثوري يدمج نوايا ذهبية صغيرة في سلاسل ذهبية عيار ١٨ قيراطاً مما يجعلها

يتمتد تأثير Fope إلى ما هو أبعد من الحرفية ليطل عالم أيقونات الموضة والمشاهير، من جنيفر لوبيز إلى لورا بوسيني الحائزة على جائزة غرامي، وكل منهما ينجذب إلى التصميم الفاخر والمبتكر للعلامة التجارية.



جنيفر لوبيز في مجموعة EKA خلال الفيديو الموسيقي الخاص بها Can't Get Enough.



جيهان العلوي، مؤثرة.



لورا بوسيني، مغنية إيطالية وحائزة على جائزة غرامي.



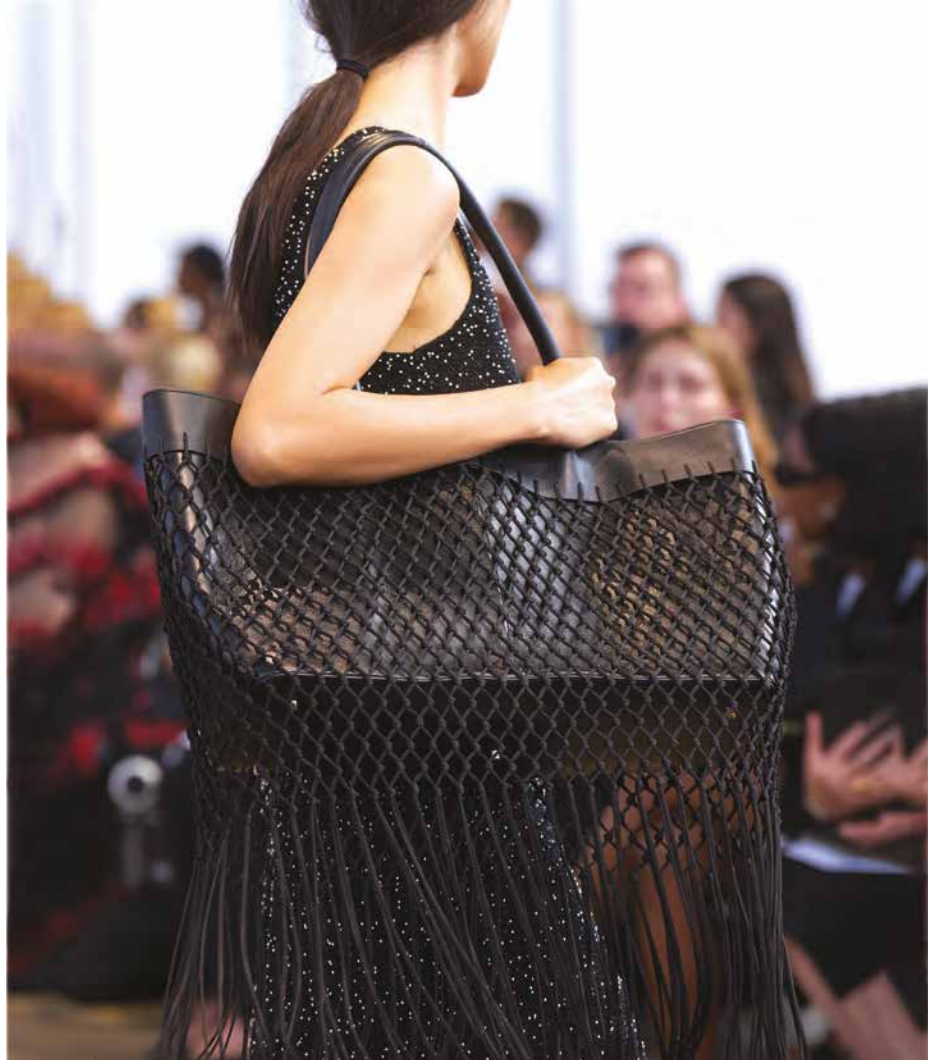
نادي باعشن، مذبة قناة MBC.



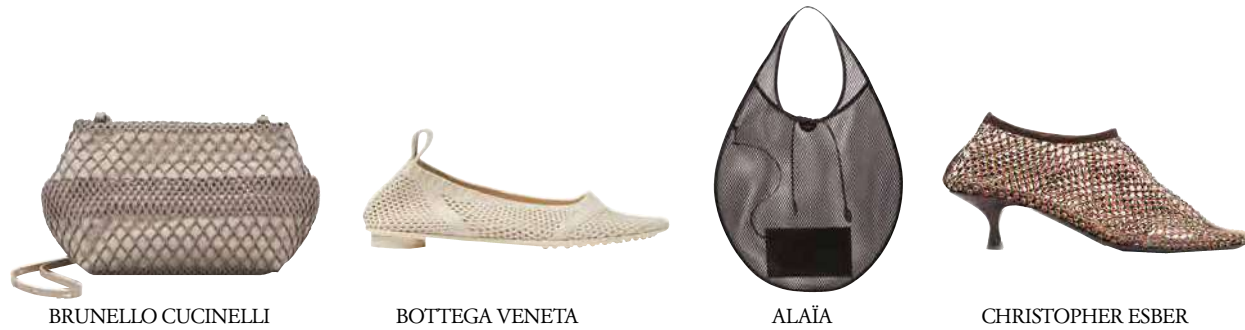
تتوفر Fope في منابر Damo للمجوهرات في جميع أنحاء دول مجلس التعاون الخليجي وعلى الانترنت Damosjewellery.com على

لا تتشابك معها!

سواء كان شفافاً أو غير شفاف، فقد أضفى الشبك حسية جريئة على الأكسسوارات. اختاري ما تفضليه هذا الموسم. من المزخرف والمطرز إلى الطبيعي والبسيط.



إنه موسم المكشوف/المستور: أكان للنهار أو للسهرة، تعرّفي على المفضل لديك.



LAUNCHMETRICS SPOTLIGHT

ياقات مغناج

حظيت الأطواق بلحظات عز كبيرة على مدار ربيع وصيف ٢٠٢٤، حيث أتت بارزة، ظاهرة، وتميّزت بالجرأة والروعة، وتولت بقوة تزيين الرقبة وليس منطقة الصدر هذا الموسم.

1. MIU MIU 2. MARINE SERRE 3. MARNI
4. JOHANNA ORTIZ 5. MARINA B 6. ALAIÁ
7. FEDERICA TOSI 8. LIZZIE FORTUNATO 9. DIOR

LAUNCHMETRICS SPOTLIGHT

تصوير Amer Mohamad
توجيه إبداعي Carmel Harrison



حقائب Viv' Choc باللون الأصفر والبنفسجي

فن الأناقة

مجموعة Roger Vivier لربيع وصيف ٢٠٢٤ هي مزيجٌ جريء
من الحرفية، والألوان، والتصميم الطليعي الرائد.



حذاء "باليرينا" Love Vivier | بأشرطة متعددة



حقيبة صغيرة Envelope Flower Strass Jewel



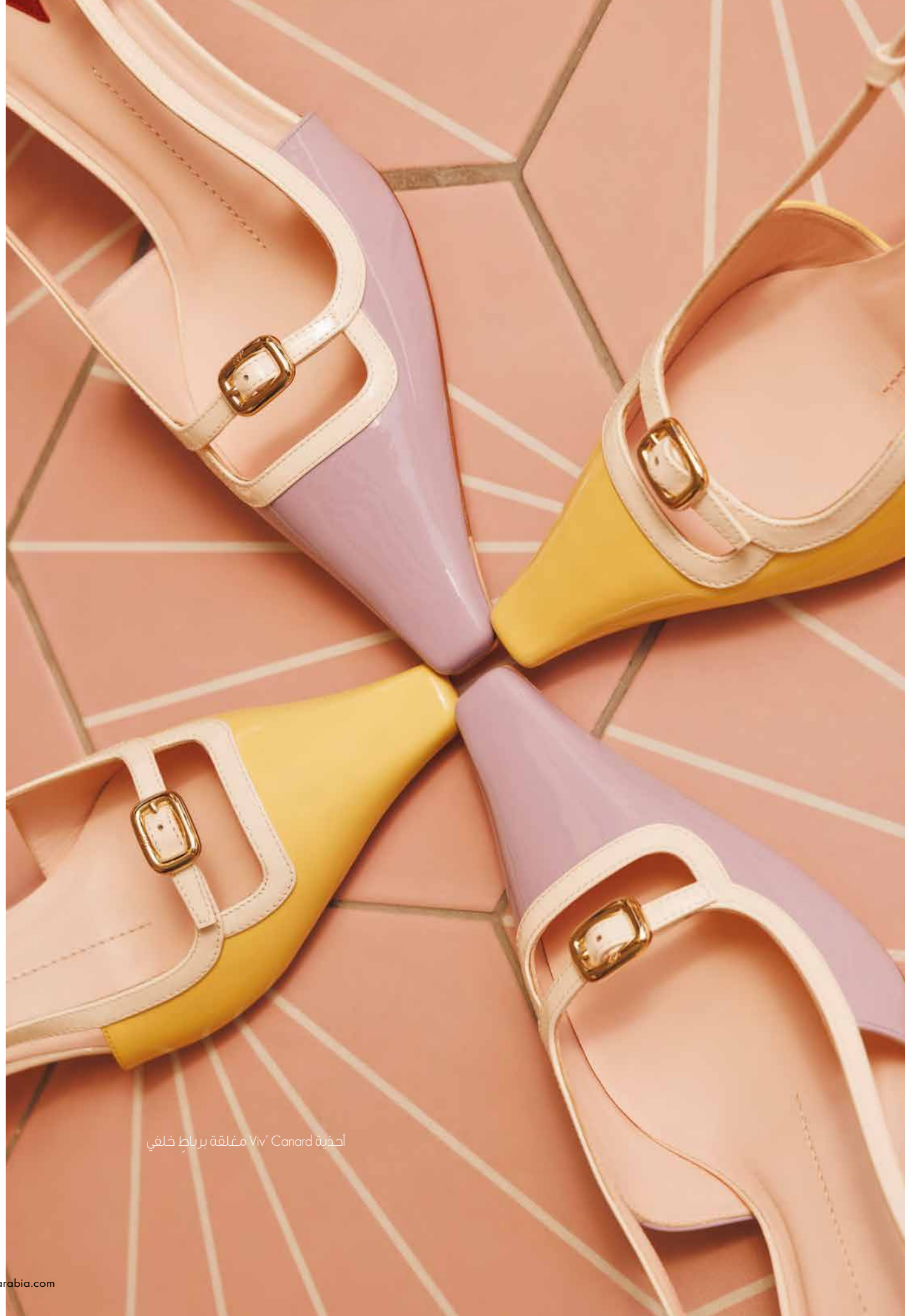
عقد RV Disco



حذاء Dorsay مغلق برباط خلفي



حقيبة Viv' Choc Denim، حقيبة Viv' Choc



أحذية Viv' Canard مغلقة برياب خلفي



حقيبة صغيرة Envelope Flower Strass Wicker

تصوير: Amer Mohamed; توجيه: زياتي; الموقع: The 305 Dubai

رحلة ملهمة

نغوص ونتعمق في مسيرة فرح جفري المهنية، وأسلوب حياتها الرمضاني، ودورها في حملة Coach الرمضانية.



في دائرة الضوء: حقيبة Tobby الشهيرة في أحدث إصداراتها المبطنة، بالإضافة إلى حقيبة الكتف Willow.



فرح جفري، لاعبة كرة قدم محترفة، اشتهرت بكسر الحواجز ووضع معايير جديدة، تجد نفسها في قلب حملة Coach الرمضانية التي تشيد بالتقاليد المحلية، والمجتمع، والتعبير عن الذات. تحتفي هذه المبادرة، التي تلعب دور البطولة فيها فرح إلى جانب سليمة العلوي و Cosmicat، بدمج التقاليد والحداثة. هنا تتحدث فرح إلى Elle Arabia عن تجاربها، بدءاً من مسيرتها المهنية الصارمة وحتى أسلوب حياتها النابض خلال شهر رمضان، ودورها في الحملة التي تشيد بروحية الموسم...

لقد كانت رحلتي كلاعبة كرة قدم محترفة مليئة بالتحديات والمفاجآت، ومع ذلك، ما زلت مصممة وأركز على أهدافي، وأستخدم هذه التحديات كحافز لإثبات نفسي على أرض الملعب. كما جاءت المفاجآت على طول الطريق، سواء كانت إيجابية أو سلبية. لقد فوجئت بسرور بالدعم المتزايد لكرة القدم النسائية والفرص المتزايدة للرياضيات، ومن ناحية أخرى، واجهت أيضاً انتكاسات وعقبات لم أتوقعها. فالإصابات والנקسات علمتني المرونة وأهمية المثابرة في مواجهة الشدائد.

قد يكون تحقيق التوازن بين متطلبات مسيرتي المهنية وشهر رمضان أمراً

صعباً، ولكنني أتعامل مع هذا الأمر على محمل الجد. خلال شهر رمضان، يجب أن أدير جدول تدريباتي ومبارياتي بطريقة تسمح لي بالصيام والحفاظ على أدائي البدني. يتطلب الأمر التخطيط والتنسيق مع فريقي وطاقتهم التدريب. أقوم بإجراء تعديلات على روتيني في التدريب والتغذية لضمان حصولي على ما يكفي من الطاقة والترطيب خلال ساعات الصيام. أركز على التخطيط السليم للوجبات، وتناول الأطعمة الغنية بالمغذيات في السحور والإفطار لتزويد جسدي بالطاقة بشكل مناسب. إنه عمل متوازن، ولكن مع الدعم المناسب والتفهم من فريقي، لطالما تمكنت من اجتياز شهر رمضان بنجاح مع الحفاظ على التزاماتي المهنية.

إن رسالة "شجاعة أن تكوني حقيقية" لها صدى عميق في ذهني، سواء داخل الملعب أو

خارجه. في مسيرتي كلاعبة كرة قدم، واجهت العديد من التحديات. كان علي أن أكون صادقة مع نفسي، وأتصن شغفي باللعبة، وأكسر الحواجز. خارج الملعب، أنا أؤمن بقوة الأصالة والصدق مع الذات. يتطلب الأمر الشجاعة لكي تكوني حقيقية، وأن تدافعي عما تؤمنين به، وأن تسعى لتحقيق أحلامك على الرغم من العقبات. أريد أن أهتم الأخريات ليكون صادقات، ويعتقن تفزدهن، وأن يكون لديهن الشجاعة لتحقيق أهدافهن، بغض النظر عن التوقعات أو الضغوطات المجتمعية.

إحدى التقاليد الشخصية التي تحمل معنى كبيراً بالنسبة لي خلال شهر رمضان هي الاجتماع مع عائلتي قبل الإفطار لممارسة التمارين ثم تناول الإفطار معاً. نجتمع معاً لنفطر، ونشارك وجبة، ونتأمل في بركاتنا. إنه وقت التجمّع، والامتنان، والاتصال الروحي.

"أعتقد أنه يمكن للمرأة أن يكون عصرية مع الاستمرار في الالتزام بقيمه وتفضيلاته الشخصية. أختار الملابس التي تعكس شخصيتي وتحترم آرائتي الثقافية والدينية". فرح جفري

يذكرني هذا التقليد بأهمية الأسرة، والوحدة، وقيم الرحمة والكرم التي يمثلها شهر رمضان.

أعبر عن هويتي وقيمي من خلال أسلوبتي ومن خلال اعتناق الموضة المحتشمة. أعتقد أنه يمكن للمرأة أن يكون عصرية مع الاستمرار في الالتزام بقيمه وتفضيلاته الشخصية. أختار الملابس التي تعكس شخصيتي وتحترم آرائتي الثقافية والدينية. أختار الملابس المحتشمة والأنيقة التي تتيح لي الشعور بالثقة والراحة داخل الملعب وخارجه. أسلوبتي هو انعكاس لهويتي كرياضية محترفة، وامرأة مسلمة، وفرد يقدر التعبير عن الذات.

أمل أن أكون مصدر إلهام من خلال مشاركتي في هذه الحملة، من خلال إظهار أن أي شخص يمكنه تحقيق أحلامه وكسر الحواجز. أريد أن أشجّع الشباب على الإيمان بأنفسهم، وتحدي الأعراف المجتمعية، والسعي لتحقيق التميز في أي مجال يختارونه.

لقد كان العمل في الحملة الرمضانية مع Coach تجربة مذهلة، أكثر ما استمتعت به هو فرصة التعاون مع علامة تجارية تحتفل بالتنوع، والشمولية، والأصالة. ركزت الحملة على قصص حقيقية، وأفراد حقيقيين، ولحظات حقيقية، مما جعلها ذات معنى حقيقي.

هذه بكعب عالٍ مسطح من الجلد باللون الأحمر مع تفصيل أمامي على شكل لجام حصان



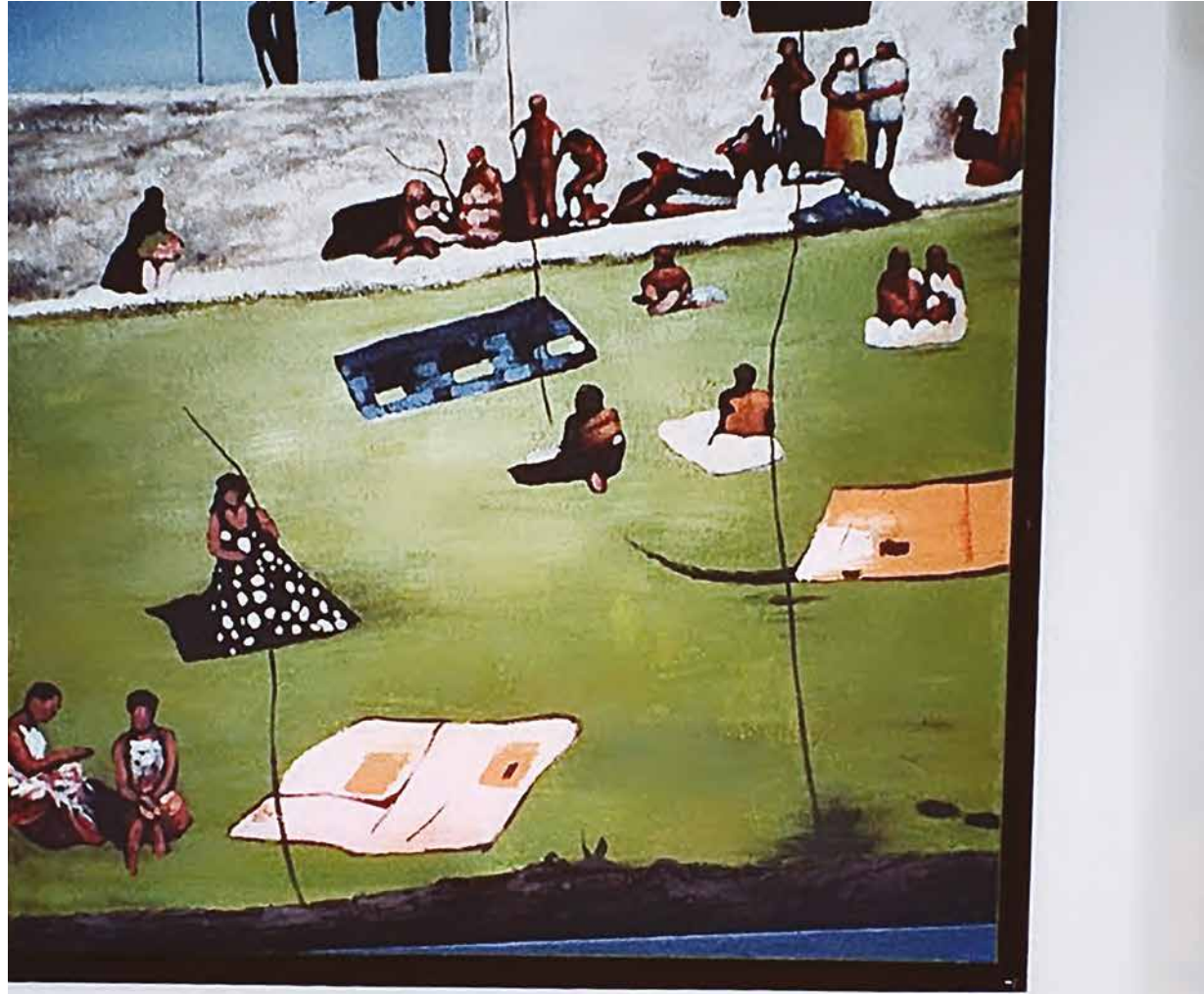
حقيبة "هوبو" صغيرة من جلد "روسو انكورا" مزودة بخطاف للإغلاق



تدف متحركة

ألوان جريئة وتفصيل بارزة وإطلالات أنيقة: لربيع وصيف ٢٠٢٤، أتقنت دار Gucci فن الأكسسوارات الصيفية.

تصوير وإخراج إبداعى Diala Bassatne
الموقع Urban Nest، دبي



حقيرة "هوبو" صغيرة من جلد الثعبان الأخضر مزودة بخطاف للإغلاق





حقبة "هوبو" صغيرة من الجلد الأبيض مع إطار من أحجار الكريستال المتعددة الألوان وخصاف للإغلاق



عقد بسلسلة Marina ونقش Gucci من المعدن مع لمسة نهائية مذهبة، سوار بسلسلة Marina ونقش Gucci من المعدن مع لمسة نهائية مذهبة

حقيبة صغيرة من الخيزران بمقبض علوي مصنوعة من الجلد الأسود اللامع وعليها نقش Gucci



تصوير وإخراج إيطالي: Daria Bassame. الموقع: Urban Nest دبي



حقيبة كتف صغيرة مع سلسلة مصنوعة من جلد 'روسو أنكورا' اللامع مع خطاق للإغلاق. حذاء بكعب منخفض من الجلد اللامع باللون الأحمر بحزام خلفي مزين بسلسلة Gucci

ELLE

ARABIA

مجوهرات

تارا عماد تتحدث عن
الحب الدائم...
أقراط Juste Un Clou من
الذهب الأبيض والألماس
من Cartier Jewelry. خاتم
Trinity من الذهب الأصفر.
الذهب الأبيض والذهب
الوردي من Cartier
Jewelry. سوار Trinity من
الذهب الأصفر. الذهب
الأبيض والذهب الوردي
من Cartier Jewelry. خاتم
Trinity من الذهب الأصفر.
الذهب الأبيض والذهب
الوردي من Cartier
Jewelry. سوار Trinity من
الذهب الأصفر. الذهب
الأبيض والذهب الوردي
من Cartier Watch. ساعة
سوار Juste Un Clou من
الذهب الأصفر من Cartier
Jewelry. قميص من The
Frankie Shop. جينز من
DARKPARK لدى

رحلات مضيئة...

نلقي نظرة فاحصة على المشاعر والقصص
الكامنة وراء ابتكار القطع الخاصة والاعتزاز بها.



1. مريم ودانيا: ٢. قلادة Wishbone.
3. في المنزل: ٤. قلادة Lucky Horseshoe.
5. جينز Toteme لدى Netaporter.com.
6. ليبيا.



سأضيف حذاءً رياضياً رائعاً أو باليرينا ليتناسب
مع مظهري الرياضي". مع الاعتراف بأنهما من
عشاق الساعات، تحتفظ كل من الأختين في
قلبيهما بمكانة خاصة للإرث العائلي، حيث
تعتز دانيا بساعة Rolex Daytona التي أهداها
إياها والدها في عيد ميلادها الثامن عشر، بينما
ترتدي مريم ساعة والدها الذهبية الفينيتيخ
Patek Philippe كقطعة عزيزة. وبهذه المشاعر،
تصمّم الأختان ساويدج قطعاً موروثة يمكن
تناقلها عبر الأجيال. "جميع قطعنا هي إرث،
هذا ما تمثله Kamushki ولود أن أقول أن قلادة
"آية الكرسي" و "Wishbone" هما مثال رائع على
ذلك". كما تخبرنا دانيا.

من خلال ذكريات زيارتهن الصيفية إلى ليبيا،
قررت الأختان التقاط جوهر المكان بتاريخه،
وهندسته المعمارية، وطبيعته، ومعالمه في
مجموعة ثمينة بعنوان "فورينا". تقول مريم:
"لن أنسى أبداً الفسيفساء الموجودة على الأرض
وكم كان المشهد جميلاً". Kamushki.studio

تص: أوميديا ملبور

ما وراء التصميم

مستوحيتان من رحلاتهما وثقافتهما وذكريات
طفولتهما، تشاركننا الشقيقتان اللتان تقفان وراء
مجوهرات Kamushki أسلوبهما، وسرد القصص،
وكنوزاً ذات مغزى.



2



1

لقد قطعت مريم ودانيا ساويدج شوطاً طويلاً
منذ حلم طفولتهما في بدء عمل تجاري معاً.
مستوحيتان من رحلاتهما عبر آسيا ومتأثرتان
بذكريات زيارتهما لأسواق الذهب عندما كانتا
تبعان والدتهما، نشأت الأختان مع الرغبة في
تحقيق أحلامهما. "إن Kamushki أكثر من مجرد
مجوهرات؛ إنها علامة تجارية تحكي قصة".
تقول مريم التي أكملت تعليمها في GIA في
المملكة المتحدة وتولت مقاليد التصميم،
اسم العلامة التجارية Kamushki الذي يعني
"الأحجار الكريمة" باللغة الروسية يجسد
قصصاً من رحلاتهما. تشرح دانيا: "تجسد
العلامة التجارية تربيئنا وثقافتنا المتنوعة معاً.
ونظراً لحقيقة أننا نشأنا في سويسرا وكنا دائماً
محابطين بثقافات مختلفة، فقد شعرنا أن
الاسم يتردد صداه فينا". وتتابع مريم: "قطعتنا
عبارة عن قصص يمكن ارتداؤها"، وتعتبر
مجموعتهما الأخيرة lucky Horseshoe مثالاً آخر
على شعفهما بسرد القصص من خلال الأحجار
الكريمة. "كان جَدنا يحب الخيول، وكانت لديه
مزرعة في ليبيا كنا نزرعها، هذا شيء متأصل
في ثقافتنا وهويتنا، ويرمز إلى الحظ السعيد
والنجاح والبركة". وتضيف: "تعود جميع قطعنا
إلى فكرة الروحانية، والثروة، والخير، والحظ
السعيد".

مستلهمتان باستمرار من الثقافة، والسفر،
والتراث والذكريات، تطلّ الشقيقتان مرتبطين
بشكل وثيق في نهجهما الإبداعي في التصميم
والأسلوب الشخصي. تقول دانيا: "آخر مقتنياتي
من الأزياء هو بنطلون جينز فضفاض من
Toteme اشتريته مؤخراً من NAP وسترة بدلة
والدي". أما مريم، فقطعة المجوهرات الأكثر
خلوفاً لديها هي سوار جدتها الذهبي، بالنسبة
لدانيا، فإن إضافة الأكسسوارات إلى ملابسها
هو تعبير عن أسلوبها، بينما مريم، وهي
مدربة بيلاتيس، فتعطي عنصر الراحة دائماً
الأولوية. "أرتدي عادة ملابس رياضية لأنني
مدربة بيلاتيس وأحب راحتي، ولكن بالطبع

4

5

6

حلقبي وتألقبي

إنها طموحة، مجتهدة، ومثال للمرأة السعودية العصرية؛ نعم، روان كتوعة تعيش لحظتها. مرتدية مجوهرات Graff الجميلة والجريئة، تتألق بعد أكثر وتبدو في غاية الإشراق. تتشارك معنا مسيرتها نحو النجوم، كيف تغلبت على الصعوبات وكيف نجحت في صناعة مكانة لها في المملكة وخارجها.

تصوير Abdulla Elmaz
تنسيق وإخراج إبداعى Sarah Ruxton

أقراط Graff Butterfly من الألماس الأبيض قطع دائري (٧٤. قيراطاً). خاتم Graff Butterfly من الألماس الأبيض قطع دائري على شكل فراشة صغيرة (١٤. قيراطاً). خاتم Graff Butterfly من الألماس الأبيض قطع دائري (٣٥. قيراطاً). خاتم Graff Butterfly من الألماس الأبيض المرصوف يحتوي على ثلاث فراشات (٤٦. قيراطاً)

فستان من BAZZA ALZOUAMAN

عقد Graff Butterfly من الألماس الأبيض المتعدد الأشكال (٦.١١ قيراطاً)، أقراط Graff Butterfly من الألماس الأبيض المتعدد الأشكال (٦.٩٨ قيراطاً)، سوار Graff Butterfly من الألماس الأبيض المتعدد الأشكال وقطع كمتري (١١.٢٧ قيراطاً)، خاتم Graff Butterfly من الألماس الأبيض المرصوف قطع دائري وماركيز وكمثري (٣.١٣ قيراطاً)

فستان من TALLER MARMO

عقد Graff من الألماس الأبيض المتدرج قطع كمتري وماركيز (٦٣.٦٥ قيراطاً)، أقراط متصاعدة من الألماس الأبيض قطع كمتري ودائري (٣٤.٦٦ قيراطاً)، خاتم Graff مع ماسة قطع كمتري (٧.٠٢ قيراطاً) وألماس أبيض قطع باغيت (٨.٠١ قيراطاً)

فستان من MAGDA BUTRYM



قلادة Graff Tilda Bow ذات صف مزدوج
من الألماس الأبيض قطع كمنري ودائري
(٢٩٩١ قيراطاً)، خاتم Graff Tilda Bow
من الألماس الأبيض المرصوف قطع دائري
(٢٥٢ قيراطاً)، ساعة Graff Tilda Bow
من الألماس الأبيض (٢٥٢ قيراطاً)



العديد من الأعلام والأهداف على أرض الواقع.
أخبرينا عن تعاونك مع علامة المجوهرات الفاخرة Graff ولماذا أنت شغوفة بهذه العلامة التجارية تحديداً؟ كان تعاوني الأول مع Graff عام ٢٠٢١، وكان بمثابة علامة فارقة كبيرة للتعاون مع علامة تجارية تشبهني وتمثل شخصيتي وأسلوب في المظهر من جميع الجوانب الكلاسيكية، والفاخرة، والخالدة. وقد تطورت بيني وبين العلامة التجارية علاقة طويلة الأمد قائمة على الجودة، والشخصية الكلاسيكية منذ ذلك الحين.
ما هي قطع Graff التي تعتقد أنها تعكس شخصيتك؟ هناك العديد من القطع المفضلة بالنسبة لي، ولا شك أن مجموعة السوليتير المميزة لدى Graff تحتل المرتبة الأولى بالنسبة لي. لقد انبهرت بمجموعة الفراشة بعد تعاون سابق لإطلاق المجموعة في الرياض؛ أنا أحب بشكل خاص قسم الساعات. كما أن الخاتم ذو ماسة صفراء في وسطه والمرصع بالألماس يجذبني كثيراً.

ما هي الاستراتيجيات التي تستخدمونها لضمان النمو والنجاح؟ أو من بشدة أن النجاح في القيام بما تحبه أولاً هو ما يحقق النجاح. إن شغفي بمشاركة ثقافتنا وقصصنا الحقيقية مع مجتمعنا والعالم يدفعني إلى الابتكار والإبداع. بالطبع، هناك استراتيجيات أطبقها في عملي لضمان الاستمرارية، مثل التركيز الدائم على تطورات السوق واقتناص الفرص وتوسيعها، وتطوير المهام، وبناء علاقات فعالة طويلة الأمد.

كيف أثرت التكنولوجيا والرقمنة على إدارة الأعمال، وكيف يمكنك الاستفادة منها في عملك؟ أصبحت التكنولوجيا والرقمنة جزءاً أساسياً من ريادة الأعمال. أستخدم التكنولوجيا يومياً في إدارة عمالي ومشاريعي، واستخدام التطبيقات، والتواصل مع العملاء والعمل عن بعد، وإدارة منصات التواصل الاجتماعي لتسويق خدماتنا، وبناء العلاقات مع جمهورنا، ومشاركة إبداعاتنا عن بعد. يسعدني إطلاق مشروعنا الأخير، Refined Consultancy، كمنصة لتقديم خدمات استشارية متنوعة في قطاعي الأزياء والعلامات التجارية، باستخدام التكنولوجيا لتسويق العلامات التجارية والخدمات.

ما هي نصيحتك للشابات اللواتي يحاولن تحقيق توازن مماثل في حياتهن؟ تصبح الحياة ذات معنى عندما نجد هدفاً نسعى لتحقيقه بشغف. اكتشفي ذاتك الحقيقية واعقدي العزم على تحقيق أحلامك. أمني بقدراتك وواجهي التحديات مهما كانت. كوني كريمة بعطائك لنفسك وللمن حولك.

ما هو شعارك في الحياة؟ النجاح الحقيقي هو نتيجة التزامك بالمبادئ والقيم التي تؤمنين بها.

قلادة Graff Tilda Bow من الألماس الأبيض المرصوف قطع دائري (١٤٢١ قيراطاً)، أقراط Graff Tilda Bow من الألماس الأبيض المرصوف قطع دائري (٣٠٣ قيراطاً)، ساعة Graff Tilda Bow من الألماس الأبيض (٢٥٢ قيراطاً)، سوار Graff Tilda Bow من الألماس الأبيض المرصوف قطع دائري (٢٠٦٧ قيراطاً)، خاتم Graff Tilda Bow من الألماس الأبيض المرصوف قطع دائري (٢٠٥٠ قيراطاً)، خاتم سوليتير Graff مع ماسة مثالية قطع دائري (٧٠٣٤ قيراطاً)

فستان من BERNADETTE

أنت تميزين بأسلوب خاص وشغف لإدارة الأعمال. كيف طورت شغفك لجليهما؟ لقد نشأت في منزلٍ مفعم بالفن، في عائلة تحب الرسم والديكور. كانت والدتي مصدر إلهام لي ولإخوتي. غالباً ما كان يُشار إليها على أنها رائدة في مجال الموضة. لقد أحببت ابتكار اتجاهات جديدة والخروج عن التقليد في ملابسها وديكور منزلها. كان جدي الراحل منخرطاً في السياسة وصناعة الأفلام، وأعتقد أن والدتي استلهمت الكثير لأزيائها من عالمي السينما والموضة. ونتيجة لذلك، منذ صغري، كانت لدي أحلام عديدة في عالم الفن والموضة. ومع التطورات التي تشهدها المملكة العربية السعودية اليوم، فقد اتبعت مسارات مختلفة في هذا المجال. أنا سعيدة جداً بالتقدم الذي أحرزناه في بلادنا في تعزيز ثقافة قطاع الأزياء وجميع القطاعات الفنية.

كيف توفقين بين أدوارك المتعددة؟ إن الشغف والإصرار يغذيان طاقتي، إلى جانب التخطيط الدقيق وإدارة الوقت في حياتي الشخصية والمهنية. إن العيش في عصرٍ سريع الوتيرة، والتركيز على الأولويات ذات الأهداف العالية التي تخدم القطاع، إلى جانب الخطط القابلة للتنفيذ، ساعدني على تحقيق



عقد Graff Wild Flower من الألماس الأبيض قطع كمنثري ودائري (٢.٨١ قيراطاً)، أقراط Graff Wild Flower من الألماس الأبيض قطع دائري، يعتوي على ثلاث أزهار (١.٨٤ قيراطاً)، خاتم المرصوف، زهرة برية صغيرة (٠.٥٦ قيراطاً)، خاتم Graff Wild Flower من الألماس الأبيض المرصوف، زهرة برية كبيرة (١.٨١ قيراطاً)، خاتم Graff Wild Flower من الألماس الأبيض قطع دائري (٢.٦٣ قيراطاً)، خاتم Graff Wild Flower Pave من الألماس الأبيض المرصوف بشكل عنقودي (١.١٤ قيراطاً)

فستان من BAZZA ALZOUAMAN

تصوير: Abdelhalla Elmaz، تنسيق وإخراج إبداع: Sarah Ruxton، مكياج: Aida Glow، شعر: Olive Jeanne، مساعدت في التنسيق: Tooba Waseem، الموقع: Al Maha Desert Resort، الموهبة: Rawan Kaitoo

عقد Graff من الألماس الأصفر قطع راديبنت والألماس الأبيض قطع كمنثري وماركيز ودائري (٤٣.٧٢ قيراطاً)، أقراط Graff من الألماس الأصفر قطع راديبنت (١١ قيراطاً)

فستان من TALLER MARMO



تستوحى Myriad إلهامها من الحلزونات المزدوج لهوية الدار، مع قطع مثل القلادة والأصفاة المرنة. (من اليسار)

بالتأمل في القارات العظمى، تتألق Laurasia بمزيج من الألماس الأصفر والمعادن المتنوعة، بقلادة من ٧ صفوف كقطعة مركزية. تطلّب تصنيعها أكثر من ٢٤٦٥ ساعة، وهي تتمحور حول ماسة صفراء عيار ٥.٢ قيراطاً. (في الأسفل)



ترمز Seeds إلى الولادة والتطور مع اللؤلؤ والألماس في تصميمات جديدة تجمع بين الأناقة الطبيعية والتعبير الحديث.



تحتضن Plants ثراء الطبيعة بتفسير حُرّفي، وتتميّز بعقد قابل للتحويل مرصّع بأحجار الزمرد والألماس المشغولة بدقة.



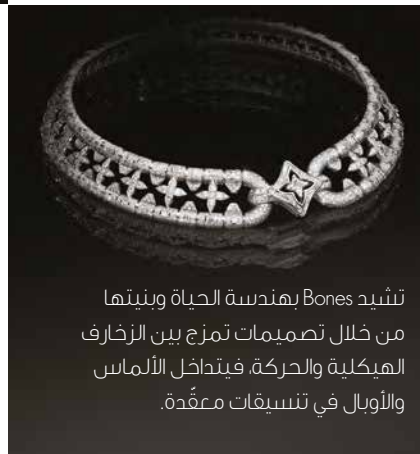
تستكشف Symbiosis الحياة الأرضية المبكرة من خلال مجوهرات مستوحاة من الفطريات والأفطورة، باستخدام الإسبينيل بألوان رقيقة. تتطلّب القلادة المتميّزة المتعددة الخيوط ١٣٨١ ساعة من الحرفية.



تعمّق Fossils في التحولات الجيولوجية للكوكب من خلال مجموعة تربط بين الأنسجة وترصيعات الأحجار الكريمة، مما يوضح اهتمام لويس فويتون بالتفاصيل.

”مع هذا الفصل الثاني من Deep Time، نواصل سرد حكاية هذه المجموعة الشعرية الأكثر جمالاً والتي ترمز إلى قصة طويلة، عميقة، ومذهلة.“

AMFITHEATROF



تشيد Bones بهندسة الحياة وبنيتها من خلال تصميمات تمزج بين الزخارف الهيكلية والحركة، فيتداخل الألماس والأوبال في تنسيقات معقدة.



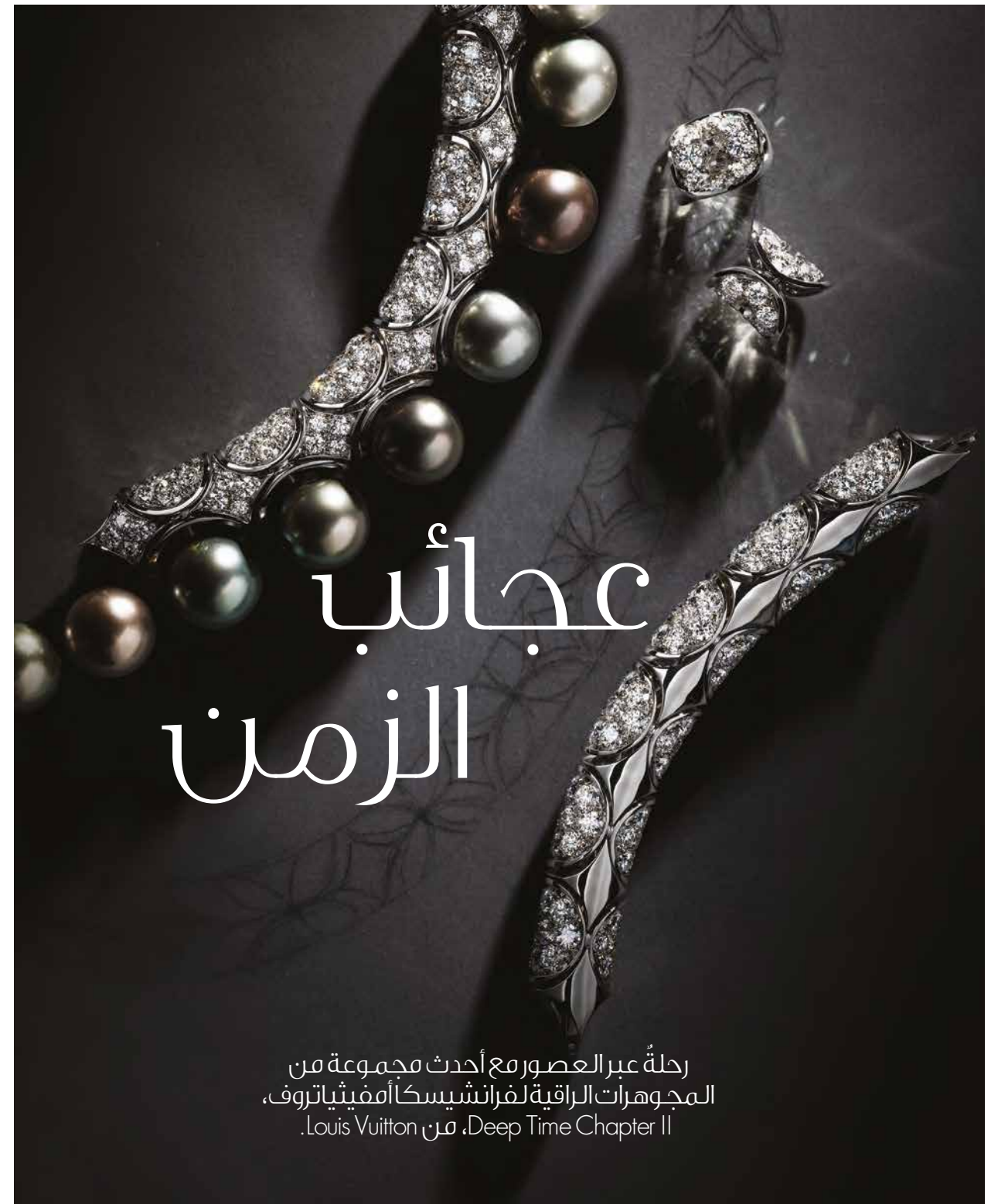
تختتم Flower المجموعة بتكرير لشعار Louis Vuitton Monogram، الذي يتميز بتنسيقات ماسية متطورة.



تحنّد Drift العصر الجيولوجي الجديد بتصميمات تتميز بالزفير الأصفر الذهبي وزخارف ٧ وتشمل القطعة البارزة قلادة بجديلة واحدة مرصعة بالزفير الأزرق عيار ٣.٤٧ قيراطاً.



تحتفل Skin بأنماط الحياة الفريدة من خلال تصميمات عصرية تتمحور حول حجر زفير Umba، مما يعكس نظام ألوان متطور وأناقة هندسية.



عجائب الزمن

رحلة عبر العصور مع أحدث مجموعة من المجوهرات الراقية لفرانكيسكا أمفيثياتروف، من Deep Time Chapter II، من Louis Vuitton.

تواصل أحدث مجموعة من المجوهرات الراقية من لويس فويتون، Deep Time Chapter II، إبهارنا بسحرها من خلال رحلتها عبر العصور الجيولوجية للأرض، منذ نشأة الكوكب وحتى فجر الحياة. تقدّم المجموعة، التي تمّ تصميمها بإشراف فرانكيسكا أمفيثياتروف، ٥٠ قطعة فريدة عبر ١٠ موضوعات، باستخدام أحجار كريمة غير عادية لتحكي قصة الأعاجيب الجيولوجية، والتحول، وترابط الحياة. تتكشف هذه القصة من خلال موضوعات مثل التباين بين القارات العملاقة في Laurasia، والتعقيدات العضوية في Symbiosis، مما يسلم الضوء على براعة العلامة التجارية وعلى سردها الإبداعي للقصص من خلال المجوهرات.

الربيع

تصوير
Daniel Asater
تنسيق وتوجيه إبداعي
Jade Chilton

سحر

بمزيج من الجرأة والرقة، ترتدي جيسيكاهواتي الربيع على أكمامها ورقبتها ومعصمها. تجمع أحدث مجموعة Printemps من APM Monaco بين فن التعبير والتميز والأناقة الرقيقة الفائقة، وتلتقط روح الموسم من خلال الألوان الفيروزية النابضة بالحياة والأزرق الآسر.

أقراط دائرية مرصعة بأحجار مرصعة باللون الأزرق اللاغوني، سوار مرصوف بأحجار باللاوتين الأبيض والأزرق اللاغوني، عقد قابل للتعديل مع قلادة مدلاة باللون الأزرق اللاغوني، سوار مرصع بأحجار مرصعة باللون الأزرق، خاتم مرصع بأحجار مرصعة باللون الأزرق، كلها من APM Monaco فلسطين من Mach & Mach



أقراط دائرية مرصعة بأحجار
مرصعة باللون الأزرق اللاغوني،
عقد مرصع بأحجار مرصعة باللون
الأزرق اللاغوني، عقد مرصع
بأحجار مرصعة باللون الأزرق، سوار
مرصوف بأحجار باللونين الأبيض
والأزرق اللاغوني، سوار مرصع
بأحجار مرصعة باللون الأزرق، سوار
مرصع بأحجار مرصعة باللون
الأزرق اللاغوني، كلها من
APM Monaco
مستان من Mach & Mach



أقراط دائرية مرصعة بأحجار
مرصعة باللون الأزرق اللاغوني،
سوار مرصوف بأحجار باللونين
الأبيض والأزرق اللاغوني، سوار
مرصع بأحجار مرصعة باللون
الأزرق، سوار مرصع بأحجار مرصعة
باللون الأزرق اللاغوني، سوار
مرصوف، خاتم مرصع بأحجار
مرصعة باللون الأزرق، خاتم مرصع
بأحجار مرصعة باللون الأزرق
اللاغوني، خاتم مرصع بأحجار
مرصعة، كلها من APM Monaco
فستان من Elisabetta Franchi



لتصوير: Daniel Ascher؛ تنسيق وتوجيه إخراجي: Jade Chillon؛ ماكياج: Manuel Losada؛
تسليم: Deena Alowaid؛ الموقع: Bicki Boss Studio؛ الشعر: Jessica Kahawaty.

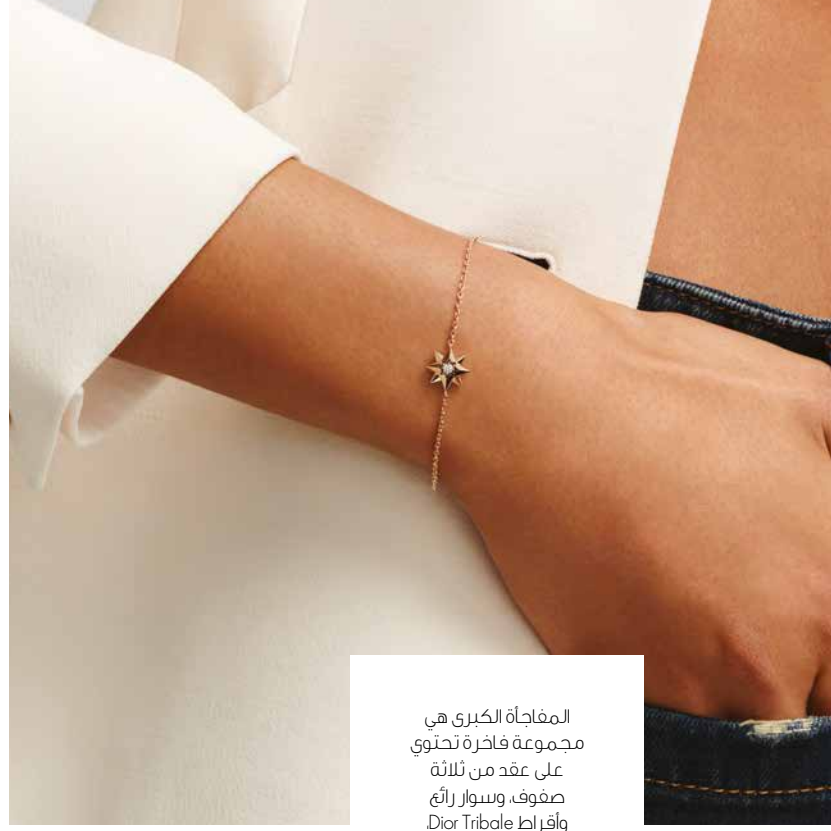
صفحة اليسار: أقراط متدنية
باللون الأزرق اللاغوتي، سوار
مرصع بأحجار مرصعة باللون
الأزرق، سوار مرصوف، سوار
مرصوف بأحجار باللونين
الأبيض والأزرق اللاغوتي،
كلها من APM Monaco
فستان من Elisabetta Franchi

صفحة اليمين: أقراط
متدنية باللون الأزرق اللاغوتي،
عقد مرصوف على شكل
حرف Y بأحجار باللون الأزرق
اللاغوتي، سوار مرصوف،
كلها من APM Monaco
توب وشورت من Fendi



مجوهرات

جامعةً بين
تراث Dior الغني
والحماسة
التي تتميز بها
روح مشاغلها،
تأتي أحدث
مجموعات Rose
des Vents أنيقة
مع لمسة من
الجرأة.



المفاجأة الكبرى هي
مجموعة فاخرة تحتوي
على عقد من ثلاثة
صفوف، وسوار رائع
وأقراط Dior Tribale
تجمع بين الذهب الأصفر
والوردي والأبيض.



متوفر بأحجام مختلفة.
الأمم و الأمم و الأمم . هذا
التصميم الجديد لـ Rose des
Vents أتى خالياً من الترسعات
بأحجار الزينة المعهودة لديه
وتتم الكشغ عنه من خلال
إبتكارات مقلصة.

تتألق أحجار
الألماس، أو الزفير،
أو التسافوريت
بظلالها الخضراء
النايضة بالحياة
على البوصلة
الجديدة لـ Dior التي
أنت بحدتها الأدنى
من التتمق.



يستحضر خط
Vents العالم نجمة الحظ
لمصممه الأزياء الراقية،
التي ترشد وتوقد مغامرة
Victoire de Castellane
المتكررة.



من الداخل:

ROSE DES
VENTS
في أوج
ريعانها

نظرة عن قرب نلقبها على Etoile des Vents، أحدث
الإضافات إلى مجموعة مجوهرات Dior الأيقونية.



عقد من الألماس
والأحجار الكريمة
والذهب من
Damiani
سترة من
Zadig & Voltaire

أقراط من الألماس
واللؤلؤ والذهب
الأبيض من
Messika
كنزة من
Eric Bompard

الضوء

كوني أنت النجمة المتألقة في الليلة
الظلماء مع هذه المجوهرات المبهرة.

الغلامور في دائرة

تصوير Raphael Heymann
تنسيق وتوجيه إبداعي Farouk Chekoufi



عقد من الألماس
والذهب الأبيض
من Buccellati
سترة من
The Atelier Couture



عقد مرضع
بالألماس والأحجار
الكريمة المتعددة
الألوان والذهب
الأبيض من
Van Cleef & Arpels
High Jewelry
كنزة من
Eric Bompard

أقراط وخاتم من
الألماس والذهب
Van الأبيض من
Cleef & Arpels
High Jewelry
سترة من
Zadig & Voltaire



تاج مصنوع
حسب الطلب
من الألماس
واللؤلؤ والذهب
من Damiani
فستان من
The Atelier Couture
قُبعة من
Maison Virginie Paris

طوق The Tricot من
الكريستال والألماس
Boucheron من
High Jewelry
سترة من
Dolce & Gabbana

عقد من الألماس
والأحجار الكريمة
والذهب الأبيض
من Messika
سترة من
& Dolce
Gabbana





أقراط، خاتم، وسوار
من الذهب الأصفر
والألماس من
Buccellati
Theana من

تصوير: Raphael Heymann؛ تنسيق وتوجيه ايداعي: Farouk Chekouf؛ عارضة الأزياء: Emilia؛ Metropolitian Models؛ ماكياج: Marie؛
استخدام مستحضرات Guerlain Beauty؛ تصفيف الشعر: Tamai؛ باستخدام مستحضرات الشعر Redken؛ ساعد في التنسيق:
استخدام مستحضرات Guerlain Beauty؛ إنتاج: Kseniia Malceva؛ الأعمال الفنية الرقمية: Encore Paris؛ الموقع: Studio Atelier Lemaitre



سوار The Tricot
من الكريستال
والألماس من
Boucheron
High Jewelry
أقراط من
الكريستال
والألماس من
Boucheron
High Jewelry
قفازات من
Theana من
Elie Saab

أقراط Clash بصفتين متماثلتين من الذهب
الوردي والألماس من Cartier Jewelry:
خاتم Trinity من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض
والذهب الوردي من Cartier Jewelry:
ساعة Panthère de Cartier من الذهب
الأصفر من Cartier Watch



تصوير Otto Masters
تنسيق Thomas Turian

أرث من الصبر

تكشف تارا عماد عن جوهر Cartier Trinity فيما تنسج قصة حبٍ دائم، وذكريات عزيزة، ورحلة مضيئة لاكتشاف الذات. انغمسي في محادثة حميمة حيث تتألق كل قطعة وتتميز، ليس فقط بمهارة لا مثيل لها، ولكن أيضاً بقصص الانتصارات الشخصية، والتأملات الصادقة، والأحلام التي لا حدود لها والتي توجه أحد أكثر الأصوات إلهاماً في الشرق الأوسط.

Trinity for Chitose Abe Of Sacai حلق مزدوج من الذهب الأبيض، الذهب الأصفر والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ خاتم Trinity من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ خاتم Clash بصفين متماثلين من الذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ خاتم Trinity by Chitose Abe من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض، الذهب الأصفر والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ ساعة Tank Américaine موديل ميني من الذهب الوردي والألماس وحزام من الجلد من Cartier Watch



توب بدون أكمام من Masscob؛ بنطلون من الجلد من Jacob Lee

قميص من The Frankie Shop؛
جينز من DARKPARK لدى Modes



أقراط Juste Un Clou من الذهب الأبيض والألماس من Cartier Jewelry؛ خاتم Trinity من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ سوار Trinity من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ خاتم Trinity من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ ساعة Baignoire من الذهب الأصفر من Cartier Watch؛ سوار Juste Un Clou من الذهب الأصفر من Cartier Jewelry

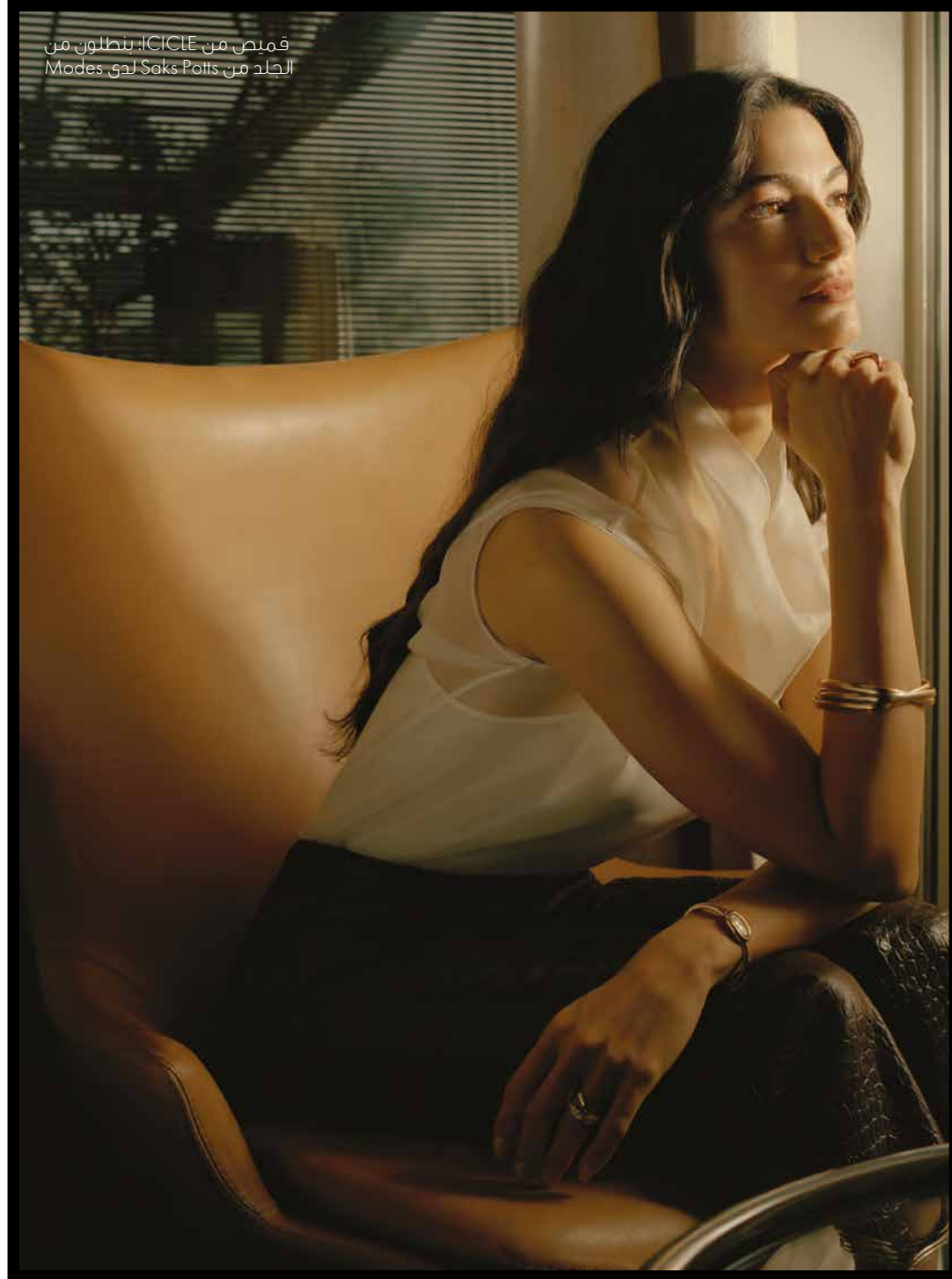


قميص وتنورة من اللاتكس من Alaia



خاتم Trinity من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ سوار Love موديل صغير من الذهب الأصفر من Cartier Jewelry؛ سوار Juste Un Clou من الذهب الأصفر من Cartier Jewelry؛ خاتم Trinity من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ ساعة Baignoire من الذهب الأصفر من Cartier Watch

أقراط Juste Un Clou من الذهب الأبيض والألماس من Cartier Jewelry؛ خاتم Trinity من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ سوار Love موديل صغير من الذهب الأصفر من Cartier Jewelry؛ سوار Juste Un Clou من الذهب الأصفر من Cartier Jewelry؛ خاتم Trinity من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ ساعة Baignoire من الذهب الأصفر من Cartier Watch



قميص من ICICLE، بنطلون من
الجلد من Saks Potts لدى Modes

خاتم Trinity من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ سوار Trinity من الذهب الأصفر،
والذهب الأبيض والذهب الوردي من Cartier Jewelry؛ ساعة Baignoire من الذهب الأصفر من Cartier Watch؛
خاتم Trinity من الذهب الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي من Cartier Jewelry



أقراط Clash بصفتين متمائليين من الذهب
الوردي والألماس من Cartier Jewelry؛
قلادة Trinity من الذهب الأصفر، الذهب
الأبيض والذهب الوردي من Cartier
Jewelry؛ سوار Love موديل صغير من
الذهب الأصفر من Cartier Jewelry؛ سوار
Juste Un Clou من الذهب الأصفر من
Cartier Jewelry؛ خاتم Trinity من الذهب
الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي من
Cartier Jewelry؛ خاتم Trinity من الذهب
الأصفر، الذهب الأبيض والذهب الوردي
من Cartier Jewelry

بسترة من Maison Rabih Kayrouz؛
توب بدون أكمام من Isabel Marant؛
جينز من Pinko؛ حذاء من Roger Vivier

ELLE

موضة

لحظات ثمينة...
لشهر رمضان والعيد
Versace يجسد الجمال
باللون الوردي والانتيل...
والسائق البراق!

كل الروعة...

أفضل ما في الأسلوب الربيعي الجديد.

At your door steps



Discover Elle Arabia on our print & digital platforms



Available on
AMAZON.AE and NOON.COM
EVERY 5TH OF THE MONTH

@ellearabia.com



تصوير
Amer Mohamad
تنسيق وإخراج
Kate Hazell إبداع

فستان طويل من تويد Fantasy المتر المتر المتعدد الألوان، مزين بالأزرار الجديدة والمرصعة بالجواهر، حذاء برياط خلفي من الجلد الأبيض مطرز بالستراس ومزين بفيونكة من القماش المضلع Grosgrain، أفراس من المعدن والستراس



الترف دون قيد أو شرط

في مجموعتها لربيع وصيف ٢٠٢٤، تجسّد Chanel جوهر الربيع بمزيج متناغم من الضوء، واللون والإنسداد.





سترة من تويد Fantasy باللون الوردى والكحلي الغامق والأبيض، مزينة بحامية مطرزة بالترتر باللونين الأسود والأبيض، وأزرار جديلة مرصعة بالجواهر؛ حقيبة Camera من الجلد الأسود والمعدن



كاب من الفيسكوز باللونين الوردى الفاتح والأبيض؛ فستان من الفيسكوز باللونين الوردى الفاتح والأبيض مزين بز واحد مرصع بالجواهر؛ حذاء Mary-Janes من القماش الأبيض؛ نظارات شمسية من المعدن والستراس من Chanel عبر chanel.com



كاب بغطاء للرأس من تويد Fantasy متعدد الألوان مزين بأزرار مرصعة بالجواهر: توب سباحة من الجيرسية باللون الكحلي الغامق: عقد من المعدن والستراس



جميسوت من الفيسكوز باللون الذهبي، والفضي، والوردي الفاتح والأسود. مزين بأزرار مرصعة بالجواهر: حقيبة Chanel 22 صغيرة مصنوعة من الشبك المعدني باللون الفضي والكريستال والمعدن: سوار عريض من المعدن والراتنج: أفرط من المعدن والستراس

توب أبيض مضع بأربطة
من قطن الجيرسيه
ومطرز بحرف C مزدوج
من الأورغانزا ذات طبقات:
تنورة متوسطة الطول
من الجلد باللونين الأحمر
والأسود، مزينة بأزرار
مرصعة بالجواهر: حقيبة
ظهر Chanel 22 من
الجلد اللامع والمعدن
باللونين الأسود والأبيض:
أقراط من المعدن والزائج



تصوير: Amer Mohamad، تنسيق وإخراج إبداعي: Kate Hazell، مأكلا: Michel Kiwark، تصوير: Ivan Kuz،
الموقع: Yocco Monaco Hotel، دبي، الإمارات العربية المتحدة، Syamra، تصوير: fashionteoguaeae



سنترة من تويد
Fantasy باللون الوردي
والكحلي الغامق
والأبيض، مزينة
بحامية مطرزة بالترتر
باللونين الأسود
والأبيض، وأزرار جديدة
مرصعة بالجواهر:
تنورة قصيرة غير
منمائلة باللون الوردي
والكحلي الغامق
والأبيض من قماش
التويد Fantasy ومزينة
برز واحد مرصع
بالجواهر وحديثة:
حقيبة Camera
مصنوعة من الجلد
الأسود والمعدن:
حزمة من قماش
Grosgrain البستود
المطرز بالزهور

تصوير Ali Sharaf
تنسيق الأزياء Sasha Cantrelle



متحورة

فن تحويل الأناقة عبر الأحجام المنحوتة.



أشكال

صفحة اليمين: فستان من حرير الأورغانزا
وحذاء من الساتان من Prada؛ خاتم من
MI by Mayyan Jaffar

صفحة اليسار: جاكيت "بومير" من الجلد، تنورة
من حرير الأورغانزا، حزام وحذاء بكعب عالٍ من Louis
Vuitton؛ خاتم من MI by Mayyan Jaffar

معطف، سترة وسروال من القطن
من Issey Miyake؛ حذاء من الجلد
من Louis Vuitton؛ قلادة
من MJ by Mayyan Jaffar



فستان من التول، قميص من القطن
وينطلون من Maison Rabih Kayrouz؛
حذاء بكعب عالٍ من Gianvito Rossi





صفحة اليمين: بلوزة من القطن من Noon by Nour؛ بنطلون من الدنيم مطبوع بالأزهار وحذاء بكعب من Max Mara؛ خاتم من MI by Mayyan Jaffar



صفحة اليسار: بلايزر وسروال من الصوف، قلادة وحذاء من Alexander McQueen

صفحة اليمين: "بودي" من Wolford؛ بنطلون ليكرا متصل بالساق من Balenciaga

صفحة اليسار: فستان من الصوف والقطن، قفازات وحذاء بكعب عالٍ من Fendi؛ أقراط من Ml by Mayyan Jaffar



تصوير: @alisharaf_official؛ تنسيق الأزياء: @sasha.cantrelle؛ مستشارة الأزياء: @hautehadeel؛ الماركة: So-Myriam Zöhmani؛ تصميم الموقع: Vera Dierckx؛ الماكياج: @elisa.piros؛ الشعر: @sophie.alshetry؛ مديرة الإنتاج: @daniel.adric؛ مديرة الإنتاج: @hempstead_may؛ إنتاج وإخراج: @myriam.zohmani



واثقة



خطوة

أحجامٌ مضخّمة، قصّاتٌ جذّابة، وإطلاقاتٌ ذات أكتاف بارزة مهيكلّة...
هذا الموسم، للأناقة طبعٌ ومزاج!

تصوير Van Rijt Marco
تنسيق Manga Horfense

معطف وجزمة طويلة، تصل إلى الفخذ من Balenciaga؛ "جيسوت"
من Calzedonia؛ أقرط من Anthony Vaccarello



فستان من Gucci؛ أقرط من Mauboussin؛ حذاء من Dune
بكعب من Saint Laurent By Anthony Vaccarello

قميص من Marni؛ سروال داخلي وتنورة من Miu Miu؛ سروال من Comptoir Des
Couvains؛ أقرط من Anthony Vaccarello؛ "باليرينا" من Carven





"جميسوت" Dune، أقراط، فُمازات وحذاء من Saint Laurent By
Anthony Vaccarello؛ كَنزة من Vanessa Bruno

سترة من الجلد من Celine By Hedi Slimane؛ "توب" بدون أكمام من Majestic Filatures؛ تنورة من
Fendi؛ أقرط من Anthony Vaccarello؛ جوارب من Saint Laurent By Anthony Vaccarello؛ "باليرينا" من Carven





كُزّة من Estheme Cachemire؛ سروال
وقفازات من Chanel؛ أفرط وسوار من
Saint Laurent By Anthony Vaccarello



صفحة اليمين: سترة وتنورة من Rokh؛ حبلية من Hermès؛ سروال من
Vacheron؛ ساعة من Malte؛ Mauboussin؛ أفرط من Comptoir Des Cottonniers
Constantin؛ خاتم من Arthus Bertrand؛ حذاء من Hampstead Derbies من Geox



سترة كبيرة الحجم، تنورة وحذاء بعقدة LV من Louis Vuitton؛
أقراط من Mauboussin؛ جوارب من Calzedonia



قميص من Brunello Cucinelli؛ شورت Pin من Loewe؛
أقراط من Mauboussin؛ "باليرينا" من Alaïa



معطف من Zomer: أفراط من Mauboussin: جوارب من Falke: حذاء Hampstead Derbies من Geox



معطف، تنورة و "باليرينا"
من Carven: أقرط من Fred



معطف من: Desigual X Hed Mayner، تنورة من: Eric Bompard، أقرط
من Carven: Saint Laurent By Anthony Vaccarello، "باليرينا" من Fred



معطف من Sportmax؛ تنورة من Max Mara؛ أقراب من Saint
Arthus Bertrand من خاتم، Laurent By Anthony Vaccarello

سترة، شورت، تنورة بأهداب، حزام، وحذاء Loafers من Prada؛ جوارب من Falke



باريس

الدليل الشامل

من يمكن أن يشاركنا أفضل من الباريسيين أنفسهم العناوين المذهلة في باريس؟ اكتشفي موقّعهم المفضلة للاستمتاع بالعاصمة طوال اليوم، تماما مثل السكان المحليين!

نعلن افتتاح موسم الألعاب الأولمبية في باريس لصيف ٢٠٢٤!

إعداد EVELYN SHARP و ELISE WEBBER و VIRGINIE DOLATA بالتعاون مع Jimmy Adam-Yamps, Ana Afonso, Simon Balloch, Linda Bergmark, Lisa Calas, Charlotte Deffe, Sophie Duarte, Alice Govart, Carole Gremillot, Johanna Jegou, Maximilian Kletzlen, Nicolette Noce, Caroline Pardigon, Sylvie Pelc, Yannick Selva

VIEW ON THE BASILICA, SACRE-COEUR FROM THE ROOFTOP OF HOTEL ROCHECHOUART. © ROMAIN RICARD

تصوير: Van Rijn Marco؛ تنسيق: Manga Hortense؛ العارضة: Chaima Amezziane؛ Viva Agency؛ مساعد في التنسيق: Coralie Brialix؛ الشعر: Nelson؛ ماكياج: Ai Cho؛ تصميم الموقع: Paloma Larotte

سترة من Alexander McQueen؛
أفراط من Mauboussin





ألف صحة!

(1) CALI SISTERS مطعم كاليفورني

www.thecalisisters.com
لتناول وجبة ما بين الفطور والغداء مليئة بالفيتامينات، يحتفي هذا المكان الذي يبعث على الإسترخاء، بالماكولات الصحية الملونة وأسلوب الحياة في كاليفورنيا: الفطائر الرقيقة، أو شطائر البيض بالجبن، أو كرات اللحم، أو الشكشوكة، أو كعكة الجبن بنكهة فتور الليمون. يحاكي الديكور الفجري البوهيمي شاطئ Ven-ice بأشجار النخيل العملاقة والأسطح الزجاجية العريضة مقاس XXL. رائع ومريح!

CANDELARIA مكسيكي

www.candelaria-paris.com
مطعم "ناكو" صغير مع مكان خلفي للأحاديث السرية. استمتعي بالكلاسيكيات المكسيكية والمارغريتا المجلدة الحارة المميزة قبل اكتشاف قائمة الكوكتيلات الخاصة بـ Chris McNulty في البار السري. قومي بإضفاء الإثارة على أيام الأسبوع مع Tuesday Taco أو إبدأي عطلة نهاية الأسبوع بقوائم الإفطار والغداء لديهم.

CLAMATO ماكولات بحرية

www.clamato-charonne.fr
يدين هذا المطعم التابع لـ Septime باسمه لكوكتيل مشهور جداً في كيبك، وهو نوع من Bloody Mary مع عصير البطلينوس (ينصح باكتشافه هنا). الديكور عصري، وتركز القائمة الأسبوعية القصيرة المتغيرة على ثمار البحر والخضروات. فالمنتجات مختارة بعناية كبيرة ويتم إعدادها بأبسط طريقة ممكنة. لا حجوزات: من يأتي أولاً يُخدم أولاً!

(2) DOUBLEVIE البحر المتوسط

www.doublevieparis.com
في قلب مونتمارتر وعلى عدة طوابق تديرها نوافذ كبيرة، يقدم مطبخه الرائع وأطباقه الجميلة للمشاركة، مثل الكروكيتاس وكفتة لحم البقر... ويجسد بشكل مثالي النكهات المشمسة للبحر الأبيض المتوسط. جو دافئ وخدمة لطيفة بقطعة. كل يوم من الأربعاء إلى السبت، استمتعي بالبار الموجود في الطابق السفلي، والذي يفتح من الساعة 10 مساءً (حتى 12 فجرًا)!

(3) THE CRYING TIGER "بيسترو" تايلاندي

www.thecryingtiger.fr
لمسة أوروبية على المطبخ التايلاندي، يتم تقديمها في مطعم صغير تقليدي، لإضفاء طابع باريس. ويرافق الأطباق جرعة صحية من الأعشاب، مما يضمن أن وجبتك مفعمة بالنكهة. ما لا يد من تذوقه: أشياش The Satay Skewers.

LA HALLE AUX GRAINS فرنسي

www.halleauxgrains.bras.fr
في الطابق الثالث من مجموعة Bourse de Commerce-Pinault، يدعوك ميشيل وسيباستيان براس لاكتشاف مطبخ من الأساسيات المرتبطة بتاريخ المبنى، الذي كان سابقاً Halle aux Blés. وينضح المطعم بالمقهى بروح نابضة بالحياة، سواء من خلال التصميم أو أغذية الطاولات. قائمة من ثلاثة أطباق في وقت الغداء، وقائمة من هـ أو ٧ أطباق في وقت العشاء (وتتوفر إمكانية إقران النبيذ والطعام). يفتح من منتصف النهار حتى منتصف الليل، في كل أيام السنة.

KBG BBQ GRILL كوري

يقدم هذا المطعم الكوري مجموعة متنوعة من اللحوم والخضروات المشوية، بالإضافة إلى Bibimbaps الذي تم اختياره "الأفضل في باريس". تعتبر Bibimbaps في مطعم Cheese lover و Entrecôte هي الأطيب وهي فعلاً جيدة بشكل خاص. إن كنت ترغبين في الاستمتاع بالشواء الرائع، فلا تنسي أن تذكري ذلك عند الحجز بحيث أن جميع الطاولات ليست مجهزة بمشوي.

LES MARCHES بيسترو فرنسي

www.lesmarches-restaurant.com
أحد آخر مطاعم الـ "Routiers"، مع تراس، يقع في مكان مثالي عند أقدم برج إيفل. أطباق فرنسية سخية ولذيذة على الطراز العائلي، مثل Steakg, Blanquette de veau و les flottantes aux pralinesg, au poivre roses. "فالتوقف في مطعم Routiers يضمن لك الحصول على وجبة جيدة وغير مكلفة".

MASLOW نباتي - فيغان

www.maslow-group.com
تأثير متواضع، مكافأة عالية: مطعم نباتي بالكامل يقدم أطباق فاخرة لمشاركتها، مع شرفة كبيرة على نهر السين. للاستمتاع بها طوال اليوم، سواء كنت تبحثين عن مكان الغداء، أو القهوة، أو الوجبات الخفيفة، أو العشاء أو الكوكتيلات. فإن مطعم Maslow يوفر لك كل ما تحتاجينه. حتى أنه يقدم يوم الأحد وجبة برانش ما بين الفطور والغداء.

MOSUKE (٤) أغذية وأطباق منصهرة

www.mosuke-restaurant.com
Mory Sacko هو المعجزة الجديدة للمطبخ المدمج في فرنسا. حصل مؤخرًا على جائزة Young Chef لعام ٢٠٢١ من دليل ميشلان. من خلال مطعمه الأول، يجمع Mory Sacko ثقافات مختلفة معًا في طبق واحد، مع تأثيرات فرنسية ويابانية وإفريقية. تتراوح قوائمهم بين ٤ و ٦ أطباق. فاجئي نفسك، لكن لا تنسي حجز طاولة مسبقًا.

PÈRE & FILS PAR ALLENO أميركي - فرنسي

www.perefilsparalleno.com
يقع في حي Beaupassage الأنيق وهو مستوحى من المطاعم الأميركية والحانات "البيسترو" الباريسية، وهو عنوان "الشفيف" النجم لمأكولات الشارع. في القائمة: البرغر مثل "نيكتا" (لحم بقر النورماندي، جبن الشيدر...)، المتطابق تمامًا مع نبيذ Pic-Saint-Loup. أو طبق الأرسين المطبوخ كشريحة لحم مع التوابل للاستمتاع بها مع نبيذ Bordeaux. ومن المؤكد أن برغر lupin النباتي (الأرز الأسود، البشمندر...) سيغري حتى أكثر الضيوف محبة للحوم!

LE PETIT BOUILLON PHARAMOND فرنسي

www.petitbouillonpharamond.com
عودي بالزمن إلى الوراء مع الأطباق الفرنسية التقليدية في مطعم على طراز فن Art Nou-veau، المدرج ضمن المعالم التاريخية. تم افتتاحه في عام ١٨٧٩، وهو لا يبدو "كلاسيكيًا" جدًا مع "الطعام الخوافة بسعر اقتصادي". استمتعي بـ Confit de Boeuf Bourguignon أو أفضل المنتجين، كريمة الحنطة الصغيرة، والفطر المقلي والأعشاب، أو برغر الكرفس المزجج... مطعم رائع على طراز قاعات الطعام الواسعة.

(٥) LA PLAGE PARISIENNE فرنسي

www.laplageparisienne.com
معيداً تصميم "Guinguette" الشهير، وهو بار وملهي أيقوني يعود تاريخه إلى أوائل القرن السابع عشر في فرنسا، حقق هذا المطعم أقصى استفادة من الأجواء البحرية على رصيف ميناء نهر السين. انغمسي في المأكولات البحرية، مع سيفيتشي أو المحار أو الكالاماري أو رز التونة؛ كما يمكنك تذوق أطباق اللحوم أيضاً اختاري بين التراس المشرق الكبير، والديكورات الداخلية الفخمة التي صممها Martin Brudnizki، مع أقمشة Pierre Frey. الحرية وبرج إيفل باعتباره اللبنة الفارقة والتشطيب النهائية.

RIVIE فرنسي

www.thehoxton.com
يقدم هذا "البراسيري" النابض بالحياة طوال اليوم (في الطابق الأرضي من The Hoxton) المأكولات الفرنسية الحديثة والمبتكرة في مكان مرتفع مع سقف زجاجي رائع وشرفة. الأرز يلحم البقر ممتاز، والمفضل بشكل خاص هو آيس كريم البازلاء. اختتمي الأمسية بكوكتيل في بار Jacques.

SAPID (٦) أوروبي

www.sapid.fr
لقد توصل الشيفان الحائزان على أكبر عدد من نجوم ميشلان في العالم، آلان دوكاس ورومان ميدير، إلى هذا العنوان الصحي، مع أطباق نباتية حصرية وأطباق سمكية من أفضل المنتجين، كريمة الحنطة الصغيرة، والفطر المقلي والأعشاب، أو برغر الكرفس المزجج... مطعم رائع على طراز قاعات الطعام الواسعة.

LE TRAIN BLEU فرنسي

www.le-train-bleu.com
يعد مطعم Le Train Bleu، المطعم الفرنسي الشهير في Gare de Lyon، مكاناً مهيباً غارقاً في التاريخ، بقيادة ميشيل غيرارد، المصمم ذواق وسخي. الخدمة في غرفة الطعام بمثابة مشهد حقيقي، يحلو النظر إليه بحيث يتم تنفيذ عملية تشويح الأطعمة ونحتها بدقة وعناية من قبل فريق من رؤساء النادلة.

6



الوجبات الجاهزة



(١٠) CEDRIC GROLET OPERA

مخبز وباتيسري بمفهوم عالٍ www.cedric-grolet.com
موطن لصنع الحلويات المرموق، أول محلٍ معجنات وخبز وحلويات وكافيه لسيدرريك غروليه هو مكانٌ نقيّ ناصع، يومياً يتمّ تصنيع كل إبداع يدوياً وبعناية، مثل الكرواسون الذهبي، والخبز بالشوكولاتة، ومجموعة واسعة من الفطائر، والكايك المزيّنة بشكل معقد بحيث تنافس الأعمال الفنية. اسرعي وأخزي التأخير: فالحلويات تباع بسرعة.

LA PATISSERIE

(٦) CYRIL LIGNAC
مخبز وباتيسري www.gourmand-croquant.com

"سيريل لينياك" هو الشيف المفضل في فرنسا! صاحب مطعم ورجل أعمال ناجح (يمتلك ثمانية مطاعم، بما فيها واحد في لندن) ونجم تلفزيوني (في Le Meilleur Pâtissier و Tous en Cuisine)، كما أنشأ متجر حلويات خاصاً به (ومتجر لتصنيع وبيع الشوكولا). نحن مهووسون بـ "الشوكولاتين" الخاصة به ومعجناته الأولى المميزة، Equinox مع كريمة Bourbon الخفيفة بالفانيليا وقلب الكراميل وحلوى Speculoos Praline المقرمشة. استمتعي بالخبز الاستثنائي ودبية "المارشمالو" التي تسبب الإدمان.



الحلويات

(٨) L'ÉCLAIR DE GÉNIE

باتيسري وشوكولاتة www.leclairdegenieshop.com
تلتقي التصاميم الراقية بالحلويات، ولا يمكن تفويت الإكلير. يقدم متجر المعجنات والشوكولاتة هذا، الذي أسسه شيف الحلويات Christophe de Adams، متعة حقيقية ممزوجة بالمعاصرة على الحلويات الكلاسيكية الفرنسية من حيث النكهة والتصميم مع منتجات "صنعت في فرنسا"، مثل ملح Guérande للكراميل الشهير.

AU MERVEILLEUX DE FRED

حلويات إحترافية www.auxmerveilleux.fr
مكان للحلويات الرائعة أسسه "شيف" مكان للحلويات الإحترافية Frédéric Vauamps، الذي يحتفل بالروعة، وبمتجره المتخصص الفرنسي - البلجيكي، بلمسته الخفيفة، اكتسفي البراعة الحرفية المذهلة في كل متجر، حيث يتمّ تصنيع طبقات "الميرينغ" المغطاة بنكهات مختلفة من الكريمة المخفوقة على يد صانعي الحلويات. اختاري من بين الكايكات الصغيرة والكايكات الكاملة التي يمكن مشاركتها، أو جزي البروش كراميك الشهيرة.

PIERRE HERMÉ

باتيسري www.pierreherme.com
تشتهر محلات Pierre Hermé بصناعة الماكرون وتعتبر بمثابة "بيكاسو" الحلويات، وعالم من الاكتشافات. من الأطباق المفضلة جداً هي كايك Isaphan، التي تتميز بنكهات الورد والتوت والليتشي. توفعي درجة الماجستير في مجال الذوق.



BERTHILLON

آيس كريم فاخر www.berthillon.fr
أشهر صالة ومتجر لبيع الآيس كريم في باريس (تأسست عام ١٩٥٤)، والتي تعتبر على نطاق واسع من أفضل المتاجر في العالم، تقع في جزيرة سانت لويس وتقدم مجموعة من الحلويات اللذيذة، والأشربة، والآيس كريم المحلي الصنع.



(٩) POPELINI

باتيسري
تأتي كريمة الـ Puffs الرقيقة للمعجنات في مجموعة هائلة من الألوان والنكهات، مع المفضلات القوية مثل الفستق والشوكولاتة الداكنة، و"الباشن فروت"، وفانيليا مدغشقر. هناك أيضاً عرض Choux of the moment في جميع الأوقات.

(٧) STOHRER

باتيسري www.stohrer.fr
إنه أقدم محل حلويات في باريس، تأسس عام ١٧٣٠ على يد نيكولاس ستوهر، "شيف" الحلويات في عهد الملك لويس الخامس عشر. تمّ إدراج ديكوره الفخم على طراز الإمبراطورية الثانية، كمعلم تاريخي أثري. البابا أو روم أسطوري، بالإضافة إلى Puits d'Amour، والإكلير، والكوغلوف، والباكاس... إنه المؤتمن على المهارة في صناعة الحلوى.



(٤) NONETTE BANH MI & DONUTS

آسيوي - فرنسي www.nonettebanhmi.com
جامعاً بين النمط الفرنسي والنكهات الآسيوية من خلال صياغة Ban mi الفيتنامي مع أفضل المنتجات: الخضروات المحلية المقرمشة، والزبدة الفرنسية الفاخرة، واللحوم اللذيذة، نصيحة محترفة: أضيفي جانباً من المرق. بمتد الاندماج إلى "الدوناتس" الخاص بهم، مع النكهات الجريئة مثل خيط لحم الخنزير، والدوريان المملح، وحتى زيت الفلفل الحار بالشاتيني.

(٢) SNACK ATTACK

أميركي - متوسطي www.snack-attack.fr
يمكن للتواضع أن يقطع شوطاً طويلاً. كما يتضح من هذه السندويشات الرائعة، مثل ساندو A السمك الأكثر روعة، والسلطات الزنجية، وكعك Fleur de Sel وغيرها. تتغير القائمة في كثير من الأحيان. يتمّ إعداد السندويشات حسب الطلب، وتأتي طازجة أكثر من أي وقت مضى، مما يجعل الانتظار في الطابور يستحق العناء!



(١١) CANDIDE

فرنسي - إيطالي www.candide.paris
هذا الكوتوار الساحر للوجبات السريعة التي يمكن تناولها خارجاً (مع منطقة جلوس داخلية) يستحق فعلاً كل الضجة التي يثيرها. فهو يقدم طعاماً بسيطاً ومريحاً وسريعاً وسخياً من حيث الكمية. لا تنسى أن تجربي طبق Croque Monsieur الشهير وطبق البطاطا المقلية بتوابل الكاجون، أو اختبار مطعمهم المجاور.

CARACTÈRE DE COCHON

فرنسي
إتصار البساطة: لحم الخنزير والزبدة، ولكن مذاق ذؤافة كما لم تريها من قبل. لحم الخنزير الطازج والمحمص بطعم من المزرعة، مع زبدة Bordier المنتشرة بسخاء على خبز الباغيت الفرنسي الطازج المثالي، وهذه سندويشة تنافس كل الأخريات. هناك أيضاً مجموعة مختارة من النقاق، والصلصات، والجبن، والمخللات، والنبيذ، واللحوم المعالجة، فاحفظيها جيداً لتتوقفيها على لوحة من "الشاركوتيري" على ضفة نهر السين.

(٥) LE COMPTOIR DU RITZ

فرنسي www.ritzparislecomptoir.com
أرقى سندويشة في المدينة! قام طاهي المعجنات الاستثنائي في الفندق بتجسيد سلطة Cardini Ceasar الشهيرة في نسخة محمولة مقرمشة وشهية، للاستمتاع بها مع مخفوق الحليب. في القائمة أيضاً: سندويشة Ruffle Ham، والسندويشة الفرنسية الكلاسيكية "Jambon Beurre"، وسندويشة "هومارد" المحشو بجراد البحر البريتوني أو السلمون الترويجي في خبز الحنطة السوداء.

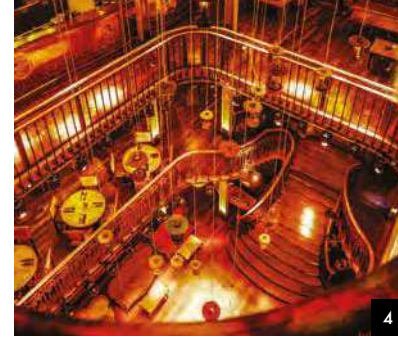
MAMPAR STEPHANIE

(٣) LE QUELLEC
فرنسي www.mamparis.com
أنشأت الطاهية الحائزة على نجمتين ستيفاني لو كويليك مطبخها الخاص المخصص للطهي المنزلي. في القائمة كل يوم: حساء موسمي محلي الصنع، وسلطات طازجة، وسندويشات، وأطباق ساخنة جاهزة للأكل، وحلويات شهية... وهي مغلفة ومسحوب منها الهواء للحفاظ على النكهات والقوام سليماً تماماً.

MONTEZUMA

فرنسي www.montezumacafe.com
بداً من عالم المأكولات الفاخرة وصولاً إلى السندويشات، تستطيع الطاهية جوليا ديلا أن تفعل كل شيء بتوهج ملفت. احصلي على أفضل المنتجات المحلية الموضوعة على خبزة "البريوش" الطرية، وعلى توابل لذيذة وكأنها من خارج هذا العالم، يتحول المطعم إلى بار نبيذ من الساعة ٦ مساءً، ويقدم النبيذ الطبيعي والتناظري. وهناك Jazz Bar يفتح من الثلاثاء حتى السبت.





(٥) MAXIM'S DE PARIS مطعم وبار ونادي

www.restaurant-maxims.com
على مدى ١٢٠ عاماً كان مطعم Maxim's يجسد الحياة الليلية الباريسية، وهو المكان المناسب لتلاقي الشخصيات الاجتماعية والسياسيين والملوك والمشاهير من جميع أنحاء باريس. أغلق هذا العنوان الأسطوري عام ٢٠١٠، وقد أعيد افتتاحه لتتو. تم "إعادة سحر" التصميمات الداخلية الشهيرة على طراز فنّ "الآرت نوفو" من قبل Cordelia de Castellane. تشمل قائمة المأكولات الضفادع مع البقدونس، و"سوفليه" الجبن، ودجاج "هنري الرابع"، وسمك "صول ألبرت" وجراد البحر على الطريقة الأميركية. الحلويات من توقيع Yann Couvreur. قواعد اللباس صارمة... لتجعلك ترفصين طوال الليل!

(٤) PACHAMAMA نادي ومطعم

www.pachamama-paris.com
مطعم وناد يقع بالقرب من ساحة "الباستيل"، في مبنى تاريخي جميل يعود إلى القرن التاسع عشر صمّمه "غوستاف إيفل" الشهير. يمكنك تناول الطعام هناك من الساعة ٨ مساءً، ثمّ في الساعة ١٠:٣٠ مساءً يتحوّل المكان إلى ملهى ليلي، موزّع على ٤ طوابق ويغطي مساحة ١٥٠٠ مترًا مربعًا. فضلاً عن الأجواء الرائعة، فإنّ الديكور العصري الجديد، والدرج المركزي، والشرفات المزخرفة هي أمور لا بدّ من مشاهدتها!

PAMELA ملهى ليلي

تمّ تسمية على اسم Pamela Courson، شريكة Jim Morrison لفترة طويلة، ويقع في المبنى الأصلي لأول نادي على الإطلاق في باريس، Whisky, a Go Go. هذا النادي الجديد النابض بالحياة يهزّ الضفة اليسرى. من الساعة ٨ مساءً حتى منتصف الليل، "بامبلا" هو بار كوكتيل يستضيف حفلات افتتاح المعارض، وعروض Drags وحتى القراءات الشعرية.

HOTEL ROCHECHOUART روفتوب بار

www.orsohotels.com/hotel-rochechouart
يقع هذا الفندق بطراز آرّت ديكو عند أسفل سفح "مونتمارتر"، ويوفر سطحه إطلالة استثنائية بزاوية ٣٦ درجة، فيما يحتلّ Sacré Coeur مكانة مرموقة في الأفق. يفتح حتى منتصف الليل، دون أي حجوزات، تأكدي من الوصول في الوقت المناسب تماماً للإستمتاع بالساعة الذهبية باحتسائك كوكتيل أو اثنين، وأطعمة خفيفة، بينما تفوح رائحة الأعشاب العطرية التي يحملها إليك الهواء.

(١) MATIGNON PARIS نادي ومطعم

www.matignon-paris.com
مكان مثالي آخر لقضاء الليل بأكمله، القائمة باهظة الثمن، ولكنها تستحقّ ذلك بالنظر للديكور الذي صمّمه جاك غارسييا، والطعام، والأجواء، والتجربة الشاملة. الموسيقى في غرفة الطعام مبهجة، وما أن تنتهي من تناول وجبتك حتى ترين نفسك ترفصين وتغنين، ولكن لا مشكلة لأنه يوجد في الطابق السفلي نادي، صمّمه تشارلز تاسين، يفتح حوالي الساعة ١١ مساءً.

الحياة الليلية

(٢) BAR HEMINGWAY بار كوكتيل

www.rizparis.com
مع كراسي جلدية كبيرة وجدران مغطاة برسائل أصلية كتبها "همغواي" (من عشاق ورواد البار الدائمين في عشرينيات القرن الماضي)، يميّز هذا البار كوكتيل الساحر بأجواء رومانسية وهادئة بشكل رائع. أن صوفي بريستايل هي القوة المبدعة وراء الكوكتيلات الفريدة الخاصة بالمكان وتعمل ذلك في كثير من الأحيان وتخرج عن القائمة لإنشاء كوكتيل مخصّص مكيّف حسب أذواق عملائها. يتوفر في البار ٢٥ مقعد فقط.

(٣) CRAVAN بار كوكتيل

www.cravanparis.com
يقع هذا المكان الجديد المتعدّد الأوجه في قلب حيّ Saint-Germain-des-Pres، ويتميّز بديكور رائع من تصميم رامي فيشيلر، ويضمّ ثلاثة بارات كوكتيل، لكلّ منها طابعها الخاص (تتغيّر القائمة مع صعودك إلى الطوابق)، ومكتبة Rizzoli، وكشك (على السطح)، يمكنك من خلاله مشاهدة الأفلام الطويلة المعروضة على جدار المبنى المجاور.

GOSSIMA PING PONG BAR بار رياضي

www.gossima.fr
سواء كنت وافقة وبيدك مضرب، أو بيرة، أو كوكتيل، أو تجلسين على أريكة أو حول طاولة، فسوف تستمتعين بلحظة فريدة في مكان يجمع بين الألفة والطعام الجيد. يُعدّ هذا البار الفريد من نوعه، والذي صمّمه أبطال سابقون لتنس الطاولة، الأول من نوعه في باريس. استأجري لنفسك مضرب تنس الطاولة، وتناول الطعام والمشروبات واستمتعي بوقتك!



(٧) LE ROUGE ملهى ليلي

كان ملهى يُعرف باسم Pigalle's، وقد احتفظ بروح ماضيه، مع ديكور صائب على طراز العشرينيات، وتذهيب الروكوكو، والمخمل الأحمر. إنه مكان لمنسقي الموسيقى: Deep House، تكنو، إلكترو... مفتوح من الأربعاء إلى السبت حتى الساعة ٦ صباحاً، كما أنه يقدم كوكتيلاً مميّزاً، "Le Rouge"، ملهى يستضيفك طوال الليل.

(٦) LE SYNDICAT بار كوكتيل

www.domainesyndicat.com
مختبئ خلف حدود متواضعة وفريدة من المصطفات، هذا البار الحميم والمحلي الرائع متخصص في صنع الكوكتيلات الأصلية والإبداعية التي فازت بجوائز عالمية. كوكتيله الحار Holy G لا ينبغي تفويتها!

LE TRES PARTICULIER بار كوكتيل

www.hotelparticulier.com
إنه بالتأكيد الفندق الأكثر سرية في باريس حيث يضمّ خمس غرف فاخرة ومطعماً لطيفاً وأنيقاً، اكتسب البار الخاص به، "Très Particulier"، لخبراء الكوكتيل المتميزين. أسماء كل الكوكتيلات هي إيماءات ودلالات واضحة لمرجعيات سينمائية، مكان تحلو فيه مشاهدة هبوط الليل، محاطة بالذهب والطبيعة.





7

SOEUR

www.soeur.fr

ابتكرتها شقيقتان، Domitille Angelique Briong "للتشعر بالراحة والكفاية هنا وفي أي مكان" من خلال تصميم مجموعات جذابة مستوحاة من الملابس الرجالية. رؤيتهما للأسلوب الفرنسي مستمدة من أسفارهما، ومن ذكرياتهما الخاصة والرغبة في الشعور بالراحة والأناقة والنعومة. أسلوب عابر للزمن لكل الأعمار، وجميع الأجيال.

ZADIG & VOLTAIRE

(١٠)

www.zadig-et-voltaire.com

منذ عام ١٩٧٧، برزت مجموعات Zadig & Voltaire بأسلوب "الفتاة الرائعة" الفرنسي المطلق. يقدم Thierry Gillier ملابس أنيقة وجريئة مع عناصر من أسلوب "الغرونج" وحياسة "روك أند رول" الأيقونية وقمصان الحرير ذات الحزام الرفيع والدانتيل، وقد سعى إلى محو الفواصل بين الملابس الرجالية والأنثوية.



9



6

SESSUN

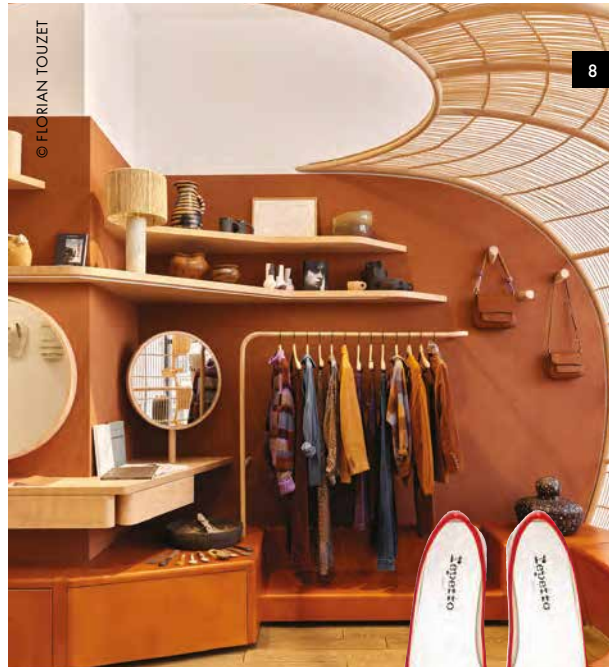
www.sessun.com

النيلي، والمغرة، والطبن، والأقمشة، والدانتيل، هذه علامة تجارية أليفة وحساسة وواعية بالاستدامة. قامت مؤسسيتها، Emma Francis، مستلهمة من رحلة إلى غواتيمالا بإنشاء هذه العلامة التجارية للاجتماع بالحرفية، مما جلب نسجاً غنياً وألواناً نابضة بالحياة إلى العاصمة، مع الحفاظ على التوجه الفرنسي. تتوفر لديها أيضاً الأدوات المنزلية المنسقة.

SEZANE

www.sezane.com

يضيف هذا البوتيك الباريسي المثالي لمسات أليفة وملونة إلى خزانة الملابس الأساسية. من البلوزات ذات أكمام من الدانتيل، وتنانير الحرير، وأحذية الباليه، وصولاً إلى المجموعات الجميلة من المجوهرات، وحفائب اليد، والأدوات المنزلية. تتوفر أيضاً خدمة كتابة الحروف الأولى على الملابس، والحفائب، وقطع المجوهرات المختارة.



8

ROGER VIVIER

www.rogervivier.com

من خلال العمل جنباً إلى جنب مع دور التطريز الفرنسية، وبجذورها التي ترجع إلى الأزياء الراقية، صممت دار Vivier أحذية لأمثال Catherine أو Brigitte Bardot أو Deneuve اللتين خلدتهما إلى الأبد في فيلم لويس بونويل "Belle de jour"، والذي اتخذت منه الأحذية اسم Belle Vivier - ذات الأسلوب الأكثر شهرة للدار.

ROUJE

www.rouje.com

"ملابس نسائية من تصميم النساء". لقد تم إحيائها على يد الفتاة الباريسية المشهورة على إنستغرام، Jeanne Damas حيث ابتكرت خزانة ملابس مثالية لنا جميعاً. بالنسبة إلى الفتيات محبي الموضة اللواتي يزرن باريس، هذا هو المكان المناسب للذهاب إليه، إنه أيق للغة وباريسي بكل معنى الكلمة. قامت المصممة بتجديد العديد من أنماط التسعينيات ولم تكن تجربة الألوان والأنماط.

POLÈNE

www.polene-paris.com

علامة تجارية محلية، تم تصميمها في باريس وإحيائها في إسبانيا على يد كبار حرفيي الجلود؛ يتم تقديم الحفائب بسعر عادل. مستوحاة من أعمال Madeleine Mariano Fortuny و Vionnet و Madame Gres، تقدم العلامة التجارية "البساطة مع التعبير الإبداعي".

REPETTO PARIS

www.repetto.fr

مصنوعة في فرنسا، بخلفية من عالم الرقص، هذه الأحذية تحمل توقيع مصممتها Rose Repetto التي صنعت أول حذاء لابنها، Roland Petit. مصمم الرقص وراقص الباليه في "أوبرا" باريس. تشمل أيقونات العلامة الجراة، وهو مصمم خصيصاً للباريسية النشيطة، كما أن العلامة توفر متجراً لبيع السلع المستعملة عبر الإنترنت وخدمة تأجير لاتباع نهج أكثر استدامة واقتصادية في الموضة.



ISABEL MARANT

www.isabelmarant.com

تقدم قطع "إيزابيل مارانت" أسلوباً حضرياً متحدثاً، وتجنسد أسلوب "الفتاة الرائعة" الباريسي، وهو أيق وسهل الارتداء. كجزء من تحرك دار الأزياء الفرنسية هذه نحو الموضة الدائرية، فإنها تقدم أيضاً خط فينتيج.



5

PETITE MENDIGOTE

(٥)

www.petitemendigote.com

مصممة فرنسية لديها الرغبة في تمكين النساء "من الذهاب من العمل إلى العشاء بنفس الزوا". من البلوزات المطرزة الرقيقة، والجينزات الكلاسيكية وصولاً إلى الأحزمة، والحفائب، والأحذية، قطعها أنثوية للغاية. لديها أيضاً متجر لبيع السلع المستعملة عبر الإنترنت.



3



JACQUEMUS

www.jacquemus.com

أصبح Simon Porte Jacquemus المحبوبين من قبل عاشقات الموضة في غضون سنوات قليلة، وشخصية رئيسية في الموضة الفرنسية المعاصرة، حيث قلب القواعد الراسخة واقترح رؤية جديدة. تشمل قطعه المميزة الفستان القصير غير المتمائل، والأحذية ذات الكعب المنحوت، وبالطبع حقيبة Chiquito Mini Bag الصغيرة الشهيرة التي أحدثت عاصفة على إنستغرام.

JÉRÔME DREYFUSS

www.jerome-dreyfuss.com

تشتهر حقائب وأكسسوارات Jérôme Dreyfuss بشكلها الناعم وخفة وزنها، وهي مصممة خصيصاً لتناسب أسلوب حياة المرأة الباريسية. بما أن المادة الرئيسية التي تصنع منها هي الجلد، فإن حقائب Dreyfuss الحرفية تدوم طويلاً وتتطور معك. المجموعة التي لا يمكن تفتيتها من الأيقونات هي Billy، Beng، Lino، Bobi.

تسوقني وفقاً للنمط
الباريسي

GOODJO

www.goodjo.fr

متجر فينتيج ممتاز يركز على القطع الفاخرة. لقد زينت الجدران الأربعة كنوز من أفضل دور الأزياء، بما فيها "إيف سان لوران" و"جيفنشي" و"سيلين" و"شانيل" وغيرها. وإن كنت من اللواتي لا يحبن الانتظار، قومي بإلقاء نظرة خاطفة على ما هو معروض على الموقع الإلكتروني للمتجر مسبقاً!



© VALERIA GERACI

1

CAREL

www.carel.fr

بدأ من حذاء Kina بعبه المريح وصولاً إلى حذاء Estime ذو المقدم المربعة على طراز الستينيات، تعتبر أحذية Carel الأنيقة والمثينة من أساسيات خزانة الملابس. بإطلاقها المميزة، هذه الأحذية المسطحة، وذات الكعب العالي، والجزمات التي تصل إلى الكاحل، وأحذية Mary Jones برباط، صنعت للاستمتاع بها في جميع أنحاء المدينة.

CASTANER

www.castaner.com

هو مصدر ومورد أول حذاء "إسبادريل" مع إسفين من "الجوت"، بتكليف من إيف سان لوران في السبعينيات، والذي ميز الموضة الفرنسية في ذلك الوقت. يضمن Castaner أفضل حرفة باستخدام مواد طبيعية مصنوعة على الطريقة التقليدية. قطع أساسية صيفية بجميع الأنماط، تجسد الأناقة الخالدة.

CHARLES KAMMER

www.manfield.fr

charles-kammer حيث تلقي "الأناقة الكلاسيكية مع سحر الموضة"، نهج "تشارلز كامر" في تحقيق التوازن بين التصميم والراحة والرفاهية الفخمة، معوماً بستة أجيال من البراعة في صناعة الأحذية، لا شك أنه اتقن الرقي الباريسي.



2

OH MY CREAM

متجر مفاهيمي

www.ohmycream.com

يكرّس هذا المتجر الفريد جهوده لتزويد عملائه بروتين تجميل "نظيف" ونصائح الخبراء الشخصية، وهو يبتكر في مجال الكريمات، ستجدين عبر المتاجر الـ 14 المنتشرة في جميع أنحاء باريس، مجموعة واسعة من العلامات التجارية الرائدة في مجال التجميل، بالإضافة إلى بعض كباتن العلاج، احجزى استشارة وابدأي باتباع نهج أكثر صحة واستخداماً للعناية بالبشرة!

INSTITUT ROSE

CARTEL (o)

صالون تجميل

www.rosecartelparis.com

مكان مريح لإجراء جميع علاجات التجميل الخاصة بك، بدءاً من حناء الحواجب ووصلات تطويل الرموش إلى التصريف اللمفاوي لـ Renata Franca، وعلاجات الوجه باليوغا، والتخلص من السموم، والتدليك المعزز والانعكاسي والبارد، انصلي عن العالم واستمتعي بالاسترخاء حقاً في هذا الملاذ المريح للعناية الذاتية والجمال النظيف بنسبة 100٪.

STUDIO SEASONLY

سبا للعناية بالوجه

www.seasonly.fr

باتباعها أساليب Kobido اليابانية القديمة، تساعد جلسات تدليك الوجه هذه على التصريف اللمفاوي وتحفيز عضلات الوجه، مما يمنحك بشرة مشدودة ومشرقة.



5

NOSE

متجر للطور

www.noseparis.com

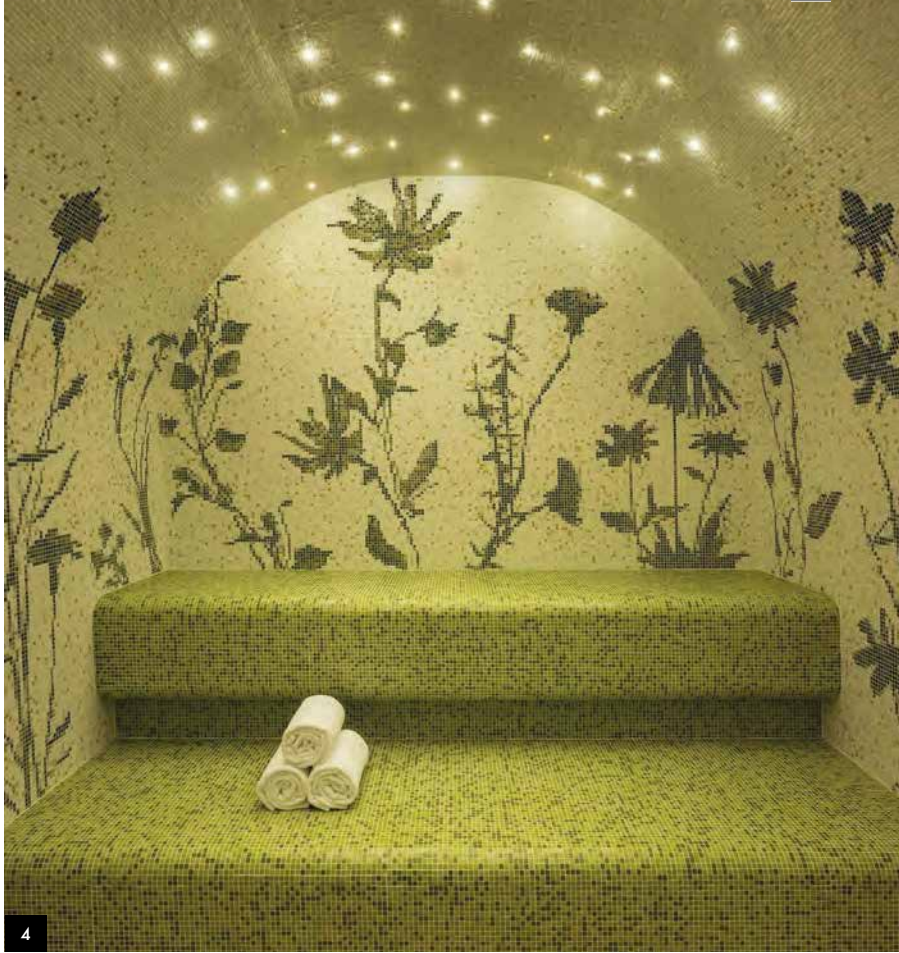
حيث أن العطور هي السائدة على كل شيء، يعتبر Nose متجراً رائداً لمفاهيم التجميل، مع لمسة جديدة، ثقي بشكل أعمى، حرفياً، بفرق العطارين لإرشادك خلال "التشخيص الشمي": بعض الأسئلة لاستنباط قصير يتبعه اختباراً عميقاً للعطور، متخصص بالعطور المنتجة بكميات صغيرة، وبمساعدتك في العثور على الرائحة التي تناسبك حقاً، يقدم لك المتجر أيضاً النصائح بشأن الشموع وأجهزة توزيع الروائح لمنزلك.

OFFICINE UNIVERSELLE BULY 1803

صيدلية

www.buly1803.com

أعيد إطلاق عطر 1803 Ramdane Touhami على يد Ramdane Touhami و Victoire de Tailac، وهو مستوحى من أعمال صانع العطور الباريسي Jean-Vincent Buly في القرن التاسع عشر، حيث أعاد تفسيره في مزيج بارع من التراث والحداثة، وتم تحديث بعض أسرار الجمال الأخرى كالبلسم، والزيت، والأكسسوارات الصغيرة... مفضلة في عبوات أنيقة مستوحاة من الأدوية التقليدية.



4

MAISON SUISEN

منتج صحي ياباني

www.suisen.fr

انتقلي بنفسك إلى عالم مختلف من خلال اغماسك الكامل في Ryocan، وهو نزل ياباني تقليدي، تم تصميم سبا Suisen عليه، استمتعي بعلاجات الوجه والتدليك الحصرية المصممة خصيصاً لتلبية احتياجاتك الفردية، فضلاً عن تكييفها مع الموسم، مصحوبة بتذوق الشاي العضوي، السباحة إلزامية.

MANUCURIST

صالون العناية بالأظافر

ومتجر

www.manucurist.com

متجر وصالون للعناية بالأظافر حيث يمكنك اكتشاف المجموعة الكاملة واختيار طلاء Green Flash (مجانياً)، وهو أول طلاء LED بديل نظيف ينف على الفور، احجزى جلسة للحصول على مانيكير طبيعي Green بالكامل أو موعد لجلسة مانيكير أكثر كلاسيكية، بما في ذلك فن الأظافر، للعناية العميقة بالأظافر، يعمل مانيكير التخليص من السموم على تجديد البشرة في 7 خطوات، بما فيه التشخيص وعلاج "كوكتيل" للأظافر.

6

LES 100 CIELS

حمامات تركية

www.hammam-lescentiels.com

من أجل انطلاقة جديدة حقيقية لعقلك وجسمك، ادخلي عبر أبواب واحدة الصفاء هذه، وهي مساحة من الرفاهية، حمامات كبيرة متفاوتة في القوة، مع دشوات ونوافير، وغرف تقشير البشرة ولفائف الغاسول، وساونا، وحمام سباحة، وخدمات تدليك متاحة لكن على موعد، اطلعي على الجدول الزمنية للنساء أو الرجال فقط أو مختلطين، ملابس السباحة إلزامية.

MAISON ELLE

SMILING BEAUTY

منتج صحي

www.maisonelle.fr

إقطعي اتصالك بالخارج واسترخي وتجددي. العلاجات الإيقاعية المميزة من Maison ELLE x Dr Hauschka هي الحل لكل احتياجاتك، بتركيبات طبيعية 100%، جوار ملحي، حمام تقليدي، وساونا، دش حسي... العلاجات على الموعد، متاحة كل يوم من أيام الأسبوع.



2



1

دليلي نفسك

ESSENTIALPARFUMS

(٢)

متجر للعطور

www.essentialparfums.com

"في النهاية، البساطة هي التطور الأرقى". هذه هي العلامة التجارية التي تضع صانعي العطور والعطور في المقام الأول، مع إعطاء الأولوية للأسعار المعقولة والتصميم البسيط، مع استخدام مكونات طبيعية مختارة وزجاجات قابلة لإعادة التعبئة، مباشرة من المصمم إلى المستهلك، كل زجاجة تحمل توقيع العطار الذي ابتكرها.

LA FANTASIE

منتج صحي فاخر

www.fr.lafantaisie.com

يعتبر سبا في La Fantaisie المستوحى من طقوس الشفاء القديمة مثاليًا للقضاء عطلة صحية مريحة. تم إنشاؤه بالشراكة مع Holidermie وتم تصميمه بشكل جميل من قبل Martin Brudnizi، وهو يوفر مجموعة من علاجات الوجه والتدليك في غرف العلاج ذات الطابع الطبيعي، استمتعي بالحمام التقليدي والساونا قبل استكشاف سلسلة حمامات السباحة، بدءاً من الحمامات الساخنة وصولاً إلى الجاكوزي ونوافير المياه الباردة.

CUT BY FRED

صالون لتزيين الشعر

www.cutbyfred.com

بهدف تعزيز جميع أنواع الشعر بشكل طبيعي، بدلاً من تحويلها، يقدم Frederic Birault صالوناً ملتزماً بالعناية بالشعر النظيف والطبيعي. اتبعي اختباره عبر الإنترنت لتحديد نوع شعرك، قبل زيارة الاستوديو الخاص به للحصول على تجربة شخصية، ابثي عن خط العناية بالشعر لديهم، وخاصة فناع الترطيب النباتي وكريم التجعيد الأكثر مبيعاً!

3



MAISONDEBEAUTE

CARITA (١)

صالون تجميل

www.carita.fr

أعيد افتتاح دار الجمال الباريسية الشهيرة هذه مؤخرًا. صالون الشعر بقيادة John Nolleet وهذه أيضاً الوجهة الأهم بالنسبة لعلاجات التجميل. في هذه الدار الرخامية المذهلة، احجزى استشارة خاصة للحصول على مشورة الخبراء واستمتعي بعرف العلاج الفاخرة التي تستخدم أحدث التقنيات والتركيبات الاحترافية، وأثناء وجودك هناك، ادخلي إلى مطعم الدار الذي يحمل اسم Rosy et Maria.

SPA CLARINS & MY BLEND

منتج صحي فاخر

www.leroyalmonceau.com

بفضل حوض السباحة المذهل الذي يبلغ طوله ٢٣ متراً والذي يغمره الضوء الطبيعي، يقدم هذا المنتج الصحي الفاخر تجربة فريدة من نوعها باستخدام مجموعة من العلاجات المصممة حسب الطلب، والأدوات ذات التقنية العالية، ومنتجات myBlend المركزة، ستجدين أيضاً مجموعة Clarins الأساسية من علاجات الجسم، والتدليك، وعلاجات الوجه للرجال والنساء.

مزاج أولمبي



1

LA MONTGOLFIÈRE

www.lamontgolfiereclub.com

توفر هذه المساحة الجيدة التهوية التي يغمرها الضوء الطبيعي من خلال سقف زجاجي شاهق الإرتفاع دورات تدريبية متنوعة: اليوغا، وركوب الدراجات، وتمارين القلب، والتدريب المبتنوع... يمكنك تجربة جميع التمارين المختلفة من خلال تذكرة اليوم، الخاصة بها. بعد ممارسة التمارين الرياضية، توجد منطقة للاسترخاء تضم غرفتي ساونا وحماماً تقليدياً. وللإسترخاء، وللإسترخاء، توجّهي إلى المقهى/المطعم/البار.

DYNAMO CYCLING

www.dynamo-cycling.com

الرائدة الباريسية في ركوب الدراجات في الأماكن المغلقة، أنت تختارين حدودك وأسلوبك، بدءاً من الجلسة المميّزة جنباً إلى جنب مع الدمبل وعضلات البطن، إلى جلسة المستوحاة من اليوغا، إلى "بطل الدينامو" المتطرف. ماذا يوجد في المكان: ٤٥ إلى ٩٠ دقيقة من التمارين المركزة، لا يوجد رسوم انتساب أو اشتراك، ما عليك سوى حجز الدراجة التي تختارينها والمدرّب!

(I) KIND YOGA

www.kind.yoga

مع مجموعة من الحصص التعليمية التي تتكيف مع مستويات مختلفة من القدرات، والتي يقودها محترفو اليوغا المبدعون، تعدّ هذه المساحة المضيئة والمريحة المكان المثالي للتعلم. يمكن للأعضاء الجدد تجربة حصّة تعليمية باستخدام تصريح تمهيدى. أثناء وجودك هناك، استمتعي بمشروب المانشا لانيه ووعاء الأكاى، أو تصفح مجموعتهم من الملابس الرياضية الممتينة.

OUTBOXE

www.outboxe.com

تمرين صارم لجميع العضلات مع فصول مفتوحة لجميع القدرات: اختاري إما Wall Spot أو Bog Spot حسب تفضيلاتك. يستفيد المبتدئون من مجموعة مكونة من فصلين، والتي يمكن مشاركتها مع صديق/صديقة. لا تنسي ارتداء لقفات الملاكمة (يمكنك شراؤها مباشرة في الموقع). يوجد أيضاً متجر مفاهيمي وبار عصير في الطابق الأول.

LE PALAIS ROYAL

www.domaine-palais-royal.fr

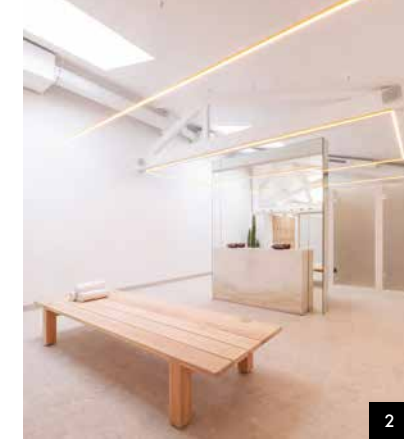
استمتعي بالصف مثل أهل باريس واللهمو باللعب بالكرة الحديدية في حدائق Palais Royal. القواعد بسيطة، ويمكنك شراء الكرات من أي متجر للسلع الرياضية. والأفضل من ذلك، أنه يمكنك استئجار كل ما تحتاجينه من Paris Ma Belle، كما أنهم يقومون بتوصيل المشنريات.



4

© DEHPHINE / O

© CAROLINE AISING



2

(R) RIISE YOGA

www.riise-yoga.com

يقدم استوديو اليوغا هذا، المبتنوع من حركة Yoga Vinyasa، دروساً مكثفة وعالية الطاقة تركز على تقوية العضلات والتواصل مع حواسك وزيادة قدرتك على الحركة. موسيقى غامرة وبيئة ساخنة، جزيها دون التزام كامل، حيث أنها توفر تصاريح تجريبية.

(E) LA SALLE DE SPORT PARIS

www.lasalledesport.paris

على مرمى حجر من Place de Madeleine، يمكنك الاستمتاع بدروس مع مدرّب في البيلاتس والرقص، والملاكمة، والكروس فيت، وركوب الدراجات، واليوغا... عبر مبنى ضخم على طراز فنّ "الآرت نوفو" مساحته ١٧٠٠ متراً مربعاً. سواء كنت تفضّلين الصوف أو الحصص الجماعية أو الدورات التدريبية الخاصة، فهناك ما يناسب الجميع!

(S) YUJ

www.yujyogastudio.com

أول استوديو لليوغا على الإطلاق في فرنسا، يستخدم ضوء الأشعة تحت الحمراء، مستوحاة من اكتشافات الدكتور تاداشي إيشيكاوا في اليابان، تعمل هذه الطريقة الفريدة على تسخين الأنسجة العضلية للمساعدة في تظهير الجسم من السموم وتحسين المرونة. سواء كنت محترفة أو مبتدئة، فإن المكان يستضيف ويؤمن دروساً لجميع القدرات في استوديوهاته المضاء بشكلٍ مريح.



© VALENTIN CURTET

3

اكتشافات فريدة



© MARC DOMAGE

MUSÉE MARMOTTAN

www.marmottan.fr
قصر Paul Marmottan الرائع، يدركوره الإمبراطوري المحافظ عليه جيداً، يضمّ حفية روجارف) ومجموعات من الطراز الإمبراطوري. فهي موطن لأكبر مجموعة من أعمال Berthe Morisot و Claude Monet ومركز رئيسي لفن الانطباعية.

لا تفتوتي معرضهم الخاص تحت عنوان En jeu الممتدة من ٤ أبريل حتى أسيبتمبر ٢٠٢٤، والذي يتتبع التاريخ البصري للرياضة بين عامي ١٨٧٠ و١٩٣٠، من الانطباعية إلى التكعبية.

LA MONNAIE DE PARIS

www.monnaieideparis.fr
وعلى الضفة اليسرى، تكشف أقدم المؤسسات الفرنسية عن معرض مخصص للميدالية الأولمبية، من ٢٧ مارس إلى ٢٩ سبتمبر ٢٠٢٤: "الذهب والفضة والبرونز. تاريخ الميدالية الأولمبية". منذ عام ١٨٩٦، عندما أنتجت ما Monnaie de Paris أول ميدالية، تم منح هذه الأوسمة لنخبة الرياضيين في العالم وتشهد على أكثر من قرن من تاريخ العالم. من سبق له أن رأى ميدالية أولمبية عن قرب؟ ها هي فرصتك!

الميدالية البرونزية لدورة الألعاب الأولمبية الثامنة (باريس، ١٩٢٤). صمّمها André Rivaud لصالح La Monnaie de Paris.



© MONNAIE DE PARIS



5

© IWAN BAAN

© SOPHIE GARRE



3

LA BOURSE DU COMMERCE

www.pinaultcollection.com/fr
boursedecommerce

كان في الأصل موقع بورصة الحبوب في القرن السادس عشر، ثم سوق الأوراق المالية في القرن التاسع عشر، ويعود شكله الحالي إلى المهندس المعماري الياباني Tadao Ando الذي أكمل أعمال الترميم عام ٢٠٢٠. اعتباراً من مارس ٢٠٢٤، سيستضيف هذا المكان المهيّب معرض Le Monde Comme Va (العالم كما هو)، ويعرض مجموعة كبيرة من الأعمال غير المرئية من مجموعة Pinault. منحت الفنانة Kimsooja تقيوياً مطلقاً لإنشاء تركيب ضخم: مرآة ضخمة في القاعة المستديرة للمتحف.

GALERIE DIOR

www.galeriedior.com

بفضل سردها الفريد وسينوغرافياها المميزة، ترمز La Galerie Dior إلى روح الأزياء الباريسية الراقية وتشهد على الرؤية الجريئة لكريستيان ديور وخلفائه الستة. جولة ملهمة يمكنك اختتامها بوجبة شهية Filet au poivre frites du défilé (الوجبة المفضلة لدى مصمّم الأزياء بعد العرض) في مطعم Monsieur Dior (باستلام Jean Imbert). المجاور. احجز تذركت وطولتك مسبقاً! فالمطعم مرغوب جداً والطلب عليه كثيف!

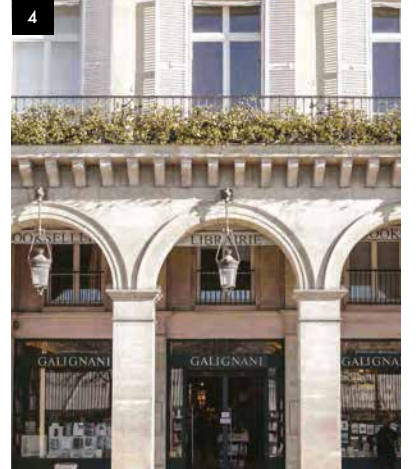
MAISON GAINSBOURG

www.maisongainsbourg.fr

في شهر سبتمبر ٢٠٢٣، أعيد فتح أبواب منزل المغني وكاتب الأغاني الفرنسي الأسطوري سيرج غينسبورغ، الذي توفي عام ١٩٩١. وتوجيه صوتي من ابنه شارلوت، تدخل إلى أرجاء منزل متجمّد في الزمن. عبر الشارع، تستمّر الجولة عبر المتحف، والمكتبة، والبيتك، والمقهى، وبار البيانو، وكلها من تصميم جاك غارسيا. فلنغني أغنيته الشهيرة La Javanaise!



© KRISTEN PELOU



4



6

MUSEE NISSIM DE CAMONDO

www.madparis.fr

اكتشفي هذا المتحف السري، وهو سكن أرستقراطي باريسى نموذجي يعود تاريخه إلى القرن الثامن عشر، وهو فندق Particulier يضم جميع الميزات الحديثة لهذه الفترة، ويقع على حافة منتزه Parc Monceau الجميل. كان Moise de Camondo جامعا شغوفا يجمع الأثاث واللوحات، والسجاد، والمفروشات، والخزف، والأواني الفضية ذات الجودة الاستثنائية. اغتني الفرصة لتناول الغداء أو العشاء في مطعم Le Camondo، في موقع استثنائي.

LIBRAIRIE 7L

www.librairie7l.com

جئة لمحبّي الكتب، تأسست عام ١٩٩٩ على يد مصمّم الأزياء كارل لاغرفيلد كامنداد للمكتبة المنزلية للمصمّم (استديو الصور الخاص به مخبأ هنا). وجواهر حقيقية باللغات الفرنسية، والألمانية، والإنكليزية، في الغالب، تنتظر مكتشفيها. صور فوتوغرافية، وتصميمات داخلية، وهندسة معمارية، والفن المعاصر... الجدران مغطاة بالاكتشافات المنسقة بذوق، وبالنسبة لكتب طاولة القهوة، لا تقلقي، فسنتقريها بالفعل!



8

© MONNAIE DE PARIS



7

SHAKESPEARE AND COMPANY

www.shakespeareandcompany.com

ورد ذكرها في رواية إرنست همنغواي "Paris est une fête" وهي تقع على ضفاف نهر السين مقابل كاتدرائية نوتردام. هذه المكتبة أنسبها الأميركي George Whitman، وهي جنة حقيقية لعشاق الأدب والفضوليين. جاء جيل من الكتاب الشباب، الذين أصبحوا فيما بعد مؤلفين عظماء، إلى هنا للقراءة وحتى للنوم، مما دفع إلى وصفها بأنها "مدينة فاضلة اشتراكية تتنكر في هيئة متجر لبيع الكتب". يمكنك أيضاً الاستمتاع باستراحة ذؤافة من الاستكشاف في المقهى.

GALERIE VERO-DODAT

يوجد في جميع أنحاء المدينة العديد من الممرات الساحرة والمغطاة: Galerie Vivienne، Passage Verdeau، Passage Jouffroy، Passage des Panoramas، ومع ذلك فإن Véro Dodat تحصل على جائزة الممر والمعرض الأكثر أناقة، تم تشييده عام ١٨٢٦، وهو يربط بين Les Halles و Palais Royal. وقد كان في السابق موطناً لمراكات الأزياء والموضة. يقدم الآن التحف القديمة، والمعارض الفنية، والديكور المنزلي. فالهندسة المعمارية الكلاسيكية الجديدة والأرضيات الرخامية تعتبر وحدها، ودون سواها، مشهداً يستحق الزيارة.

MUSEE YVES SAINT LAURENT

www.museeyslparis.com

يعرض متحف إيف سان لوران باريس أعمال مصمّم الأزياء في المكان التاريخي لدار الأزياء السابق الخاص به، وبالنسبة لأحدث معرض للأزياء بعنوان: Transparences, le pouvoir des matières. فهو مستمر حتى ٢٥ أغسطس ٢٠٢٤. وسيتم عرض قطع أرشيفية، بما في ذلك "البلوze الشفافة" الشهيرة لعام ١٩٦٨، والأكسسوارات، والرسومات، والصور الفوتوغرافية بالإضافة إلى أعمال لفنانين آخرين، والتي تعكس التصميم.



9

© SOPHIE GARRE



وكأنك في المنزل

(٤) MERCI

www.merci-merci.com

متجر ذو مفهوم مستقل، ومسهل لأمر الحياة، يقدم عدداً لا يحصى من الأشياء، من الملابس إلى المفروشات المنزلية وأدوات المطبخ، بالإضافة إلى مستحضرات التجميل والقرطاسية، اكتسب المصممين الجدد، بالإضافة إلى علامتهم التجارية الداخلية، تحظى حقيبة اليد الأيقونية بشعبية كبيرة. يوجد أيضاً مقهى Used Book Cafe في الموقع، ويقدم وجبات الإفطار، والغداء، والكعك في ملاذٍ حميم مفعم بالأجواء الأدبية.

MONOPRIX

www.monoprix.fr

يبلغ عمر المتجر أكثر من ٩٠ عاماً، وجميع الباريسيين لديهم ذكريات جميلة عنه (اختبارات الماكياج الأولى!). تقدم شركة Monoprix المنتجات الغذائية وأدوات النظافة والأزياء بأسعار منخفضة لكل من الأطفال (خط Bout'chou الأسطوري) والبالغين. وفي السنوات الأخيرة، قاموا أيضاً بتطوير Monoprix Maison لتقديم مجموعات عابرة بأسماء كبيرة في مجال الديكور، يفتح يومياً حتى الساعة ١١:٣٠ مساءً.

TRUDON

www.trudon.com

تأسست Trudon عام ١٦٤٣ في شارع سانت أونوريه، واليوم يتم تصنيع الشموع يدوياً في مشاغل في النورماندي، جنباً إلى جنب مع صانعي العطور العالميين. يتم تقديم كل شمعة في علبة مخصصة تحمل شعارات Trudon، المفضلة لدينا: Joséphine أو Trianon. دلي نفسك واستمتعي بالحرفية الفرنسية العالية الجودة.

(٢) DIPTYQUE

www.diptyqueparis.com

في العنوان الأساسي نفسه، تم افتتاح أول متجر Diptyque عام ١٩٦١، ليقدّم سوقه الرائع. تتميز العلامة التجارية بأيقونات يمكن التعرف عليها على الفور، من خلال الطباعة الفريدة، شموعهم مثل Tubéreuse و Figuière لا غنى عنها، بالإضافة إلى عطورهم Eau des Sens أو Fleur de Peau، وللاحتفال بمرور ٦٠ عاماً على نشوء المتجر، أطلقت مجموعة جديدة بعنوان "Les Mondes de Diptyque" مستوحاة من أرسيفات العلامات التجارية، خبرة ومهارة فريدة من نوعها على الطريقة الفرنسية.

LA DROGUERIE

www.ladroguerie.com

تعتبر La Droguerie المعالم الأساسية في الأعمال اليدوية الباريسية منذ عام ١٩٧٥، وهو مكان سحري حيث يمكنك العثور على ثروة من الأفكار، الحياكة، والخياطة، والمجوهرات، وأكسسوارات الموضة... إنه كهف علي بابا الحقيقي، المليء بالخرز، والأزرار بجميع أنواعها وأسكالها وألوانها، وخيوط الحياكة، والأشرطة، والنشارات، والأقمشة، وأنماط الحياكة والخياطة، وأكسسوارات المجوهرات، والقرطاسية...

FRAGONARD

www.fragonard.com

تأسست شركة Fragonard عام ١٩٢٦، وهي أحد أقدم مصانع العطور التي نشأت في غراس، تتميز جميع مجموعاتها الـ Provençal في جوهرها، وتعكس متعة الحياة من خلال العطور والصابون والشموع... الروائح رائعة (Fleur d'oranger أمر لا بد منه)، والتعبئة والتغليف مبهجة. كما أنها توفر مجموعة فنّ المعيشة للمنزل بما في ذلك أغذية الطاولة، والأواني الفخارية، والنظارات، ومجموعة الأدوات المنزلية. إن كنت تبحثين عن هدية جميلة لتأخذها معك إلى المنزل أو لنفسك أو لتقدمها، فهذا هو العنوان المثالي.



(١) ASTIER DE VILLATTE

www.astierdevillatte.com

تأسس هذا المشغل عام ١٩٩٦، وبدأ مع فنّائين موهوبين في تحت السيراميك والأواني الفخارية وتصميم الأثاث. تم إنتاج المجموعات الأولى في الطابق السفلي لعائلة Astier وتم بيعها إلى منافذ البيع الباريسية بامتياز. يوجد اليوم متجران متعدداً الأوجه يضمّان السيراميك الحرفي، والأدوات المكتبية "المصنوعة في باريس"، والأعمال الأدبية التي يتم نشرها داخلها في المكان، بما فيها دليل Ma vie à Paris، كما أنه يتم إنتاج العطور، ومنتجات العناية بالبشرة، والبخور، والصابون، والمستحضرات الرائعة الخاصة بالمشغل.

BLOOM

www.bloom-paris.fr

ستجدين داخل هذا بوتيك "الأنيق والعالمي" كنوز أدواتك المنزلية التالية: أعطية السرير، ومفارش المائدة، وأدوات المائدة، والسيراميك المنزلي، وحتى ملابس الأطفال... مع تصميمات مستوحاة من أقمشة Pondicherry India، يجسد هذا الديكور الهندي - الباريسي تذكراً سيستمر لعقود قادمة.

CONSERVATOIRE DES HEMISPHERES ART DU THÉ (٣)

www.hemispheresparis.com

تحية لأنواع الشاي النادرة، التي يتم الحصول عليها من كل مكان، بجميع أشكالها الرائعة: عطرة، كاملة القوام، حلوة، رقيقة، خشبية، حلوة، محمّصة... معبأة بشكل جميل في علب تستحق أن يتم عرضها بمفردها، إنها احتفال حقيقي بالأنافة المصقولة.

ELLE

جمال

نوتات عالية...

ابتكر Jacques Cavallier Belletrud لصنع العطور الرئيسي لدى Louis Vuitton مجموعة The Pure Perfumes للاحتفال بجوهر العود. وحسب الصنل والعنبر - ثلاثة مكونات مميزة ذات أهمية ثقافية وتاريخية عميقة. تحضن هذه المجموعة تقاليد الشرق الأوسط المتمثلة في الطبقات، وتسمح لكل فرد بابتكار أثره العطري الفريد من نوعه، مع التركيز على التخصيص والوحدة الاستثنائية لتركيبتها العالية التركيز.



الجمال بحلة جديدة...!

إليك الأنماط العصرية وأحدث المنتجات والأدوات للحصول على أفضل مظهر لك الآن.



اكتشفي سرّ البشرة الجميلة مع زيت التنظيف Advanced Ultime8[∞] Sublime من Tsubaki.

اطلالة
مشرقةطقوس تنقية
Shu

هذه الطقوس النهارية والليلية التي تستغرق ٨ ثوانٍ لا غير لا تصيف تجربة متميزة إلى التنظيف اليومي فحسب، بل وإنها توقظ حواسك لتشعري بمزيد من النشاط والاسترخاء والأفقة.

- **التنفس:** أضيفي بعض القطرات على راحة يدك واستنشقيها بعمق.
- **الشياتسو:** ضعي أصابعك على دقنك واضغطي برفق.
- **التنظيف:** ضعي ٤ رشاشات من الزيت للتنظيف.
- **الاستحلاب:** أضيفي بعض الماء للاستحلاب ثم اشطفيه.
- **التنفس:** في النهاية، خذي نفساً عميقاً.



بفضل تركيبته القابلة للتحلل البيولوجي التي لا تحترم الطبيعة فحسب، بل تحتضن أيضاً حكمة أسرار الجمال اليابانية التقليدية، فإنّ زيت التنظيف Advanced Ultime8[∞] Sublime Tsubaki يغيّر قواعد اللعبة.

في عالم ينطلق فيه السعي وراء الجمال في كثير من الأحيان من البشرة المثالية، أصبح زيت التنظيف ومزيل الماكياج الرائد في آسيا من Shu Uemura يزّين أخيراً رفوف مستحضرات التجميل في جميع أنحاء دول مجلس التعاون الخليجي. تجسيدا للفلسفة الأساسية للعلامة التجارية وهي أن "إطلالة الماكياج الجميلة تبدأ ببشرة نضرة"، يُعدّ هذا المنتج بمثابة شهادة على تفاني العلامة التجارية في الجمع بين الفن والجمال، وتكريماً لروح السيد شو أومورا الرائدة وحرفيته. في قلب هذه الرفاهية يوجد زيت التنظيف Advanced Ultime8[∞] Sublime Tsubaki وهو ليس مجرد منظف ولكنّه بقوة ثلاثة في واحد: منظف للوجه، ومزيل للماكياج وزيت للتدليك. تركيبته الغنية بزيت زهرة الكاميليا اليابانية "تسوباكي" الأمين، مصممة للعناية بجميع أنواع البشرة ومتطلباتها، مما يجعلها إضافة متعدّدة الاستخدامات لأي نظام للعناية بالبشرة.

وقد أصبح هذا المنتج عنصراً أساسياً جديداً للعناية بالبشرة للأسباب التالية: **تعدّد استخداماته:** فهو يذيب جميع أنواع الماكياج، من المنتجات الخفيفة إلى المنتجات المقاومة للماء الأكثر كثافة، دون تجريد البشرة من الرطوبة الطبيعية. **التغذية:** غني بزيت "تسوباكي"، فهو يوفر ٨ فوائد للبشرة، منها التغذية ومكافحة علامات التقدم بالسن والنعومة، مما يعزز إشراقه بشرتك الطبيعية. **الراحة:** قولي وداعاً للقطن. يوفر زيت التنظيف هذا تجربة خالية من الاحتكاك ولا يترك أي رواسب زيتية، مما يجعل روتين العناية بالبشرة فعالاً وصبغاً للبيئة.

تحت غطاء السحر

لعاشقات كريم BB، هذا المنتج لكن. معبأً بالببتيدات النحاسية (مرحباً بتعزيز الكولاجين!) وإيزوميرات السكريد (البشرة فائقة النعومة). كريم جل BB Burst Tinted من Kosas هو غطاء سحري في زجاجة.



ROUGE COCO
BAUME IN
CORALLINE,
CHANEL
BEAUTY

إغسلي مراراً وتكراراً

هل أنت مستعدة لعصر جديد من التنظيف؟ تطرح Charlotte Tilbury القضية Magic Hydration من نظفها Revival Cleanser فهو لا يذيب جميع الماكياج والشوائب فحسب بل يغمر مغناطيسه السحري البشرة بترطيب منعش مما يمنحك توهجاً منعشاً وإحساساً بالخروج لتؤك من منتج صحي دون أن يكلفك عناء الذهاب إليه.



مذكرة الجمال

تعرفي على المنتجات علي رادار الجمال الخاص بمحزريتنا هذا الشهر.



IDÔLE
EYEBLUSHER TINT,
LANCÔME

بلون الدراق

توفّر الظلال المرجانية الناعمة الخالدة طريقة مضمونة لارتداء الألوان. ظلال المشمش هي الطريقة المثلى. ضعي بعضاً من غيرة لونه الدافئة على تفاحتَي خديك واحصلي على أحمر خدود ربيعي متوهج.



ROUGE BLUSH IN
STANDOUT, DIOR

LAUNCHMETRICS SPOTLIGHT

علي رادارنا: Cécred

نعلم جميعاً أن كل ما تلمسه Beyoncé يتحول إلى ذهب، ومن المؤكد أن خطها الجديد للعناية بالشعر فاز بالجائزة الكبرى. تهدف المجموعة المكونة من 8 قطع إلى تقوية وترطيب الشعر الهش والمتقصف، وهي لا تقدم فقط دعماً علمياً ولكنها ستأخذ بروتين شعرك وتجعله مقدساً (ومن هنا الاسم!).



1. MOISTURIZING DEEP
CONDITIONER 2. CLARIFYING
SHAMPOO / SCALP SCRUB
3. HYDRATING SHAMPOO

جديد في المدينة

سوف يجنّ جنون محبّي خط العطور الراقية من Celine في الموسم المقبل (سبتمبر) على وجه التحديد) حيث تخطّط العلامة التجارية لإطلاق أول مستحضرات تجميل ملوّنة على الإطلاق مع أحمر شفاه من النسائين يطلق عليه اسم Rouge Triomphe. ومن بين الإصدارات الأخرى التي سيتم إطلاقها لاحقاً خط أحمر الشفاه Le Rouge الذي يتكوّن من 10 لوناً جذاباً.

عناية ونعومة

قفزت العلامة التجارية المحبوبة لمستحضرات التجميل BYOMA رسمياً إلى مركبة العناية بالجسم بحيث أطلقت 9 منتجات جديدة تهدف إلى تقديم أفضل رعاية لحاجز الجلد والعلم المتوافق مع البشرة تحت منطقة العنق. ببساطة، إنها منتجات للعناية بجسمك بنفس جودة منتجات العناية بالبشرة. فيا لها من متعة!

1. NOURISHING BODY OIL
2. SMOOTHING BODY SERUM
3. HYDRATING BODY WASH



الصيحة... شعر منفوش ورطب على طبيعته

أملس إلى الخلف، وأملس منسدل أو أشعث، كيفما تريدن تسريح شعرك والظهور به، فقط تأخدي من أنه رطب ونظيف.



CELINE



نهجٌ ثوري

التقينا مع باربرا لافيرنوس، نائبة الرئيس التنفيذية لشركة لوريال، التي أكدت على أهمية دمج التكنولوجيا والعلوم للارتقاء بفن صناعة العطور. وكانت فخورة جداً بالآلة استخلاص الروائح الجديدة والحصرية، والتي تم تصميمها بالتعاون مع شركة Cosmo International France. تقول: "لطالما كان حلم كل صانع عطر، الحلم الأسمى، هو استخلاص نفس الرائحة التي توفرها الزهرة في الطبيعة، وعملية الاستخراج هذه تسمح بذلك الآن". توضح باربرا أنه يمكنهم الآن استخلاص جوهر "الزهور الصامتة" سابقاً.

"في الطبيعة، يمكننا شمهها، ولكن بمجرد أن نقطعها فإنها تفقد رائحتها. وباستخدام هذه الآلة، يمكننا استخلاص هذه الروائح الصعبة المنال - على سبيل المثال باستخدام زنبق الوادي، الأمر الذي لم يكن ممكناً في السابق". وتوضح أن آلة الاستخراج تعتمد على العلوم الخضراء، وتتطلب القليل جداً من الطاقة. "كل ما عليك فعله هو توصيلها (بالكهرباء) مثل المصباح". وهي لطيفة جداً على الزهور بحيث يمكن استعادتها بعد عملية الاستخراج واستخدامها مرة أخرى في عمليات أخرى. وعندما سُئلت عن سبب هذا الحدث ولماذا الآن، قالت باربرا: "نحن رؤاد العالم في مجال العطور ونشعر أنه من المهم أن نشيد بالخبرة الفنية والتكنولوجيا والأشخاص الذين يقفون وراء هذه العطور. أردنا أن نوضح أن Libre by Saint Laurent، على سبيل المثال، استغرق 7 سنوات لتصنيعه. أردنا أن نسلط الضوء على الخبراء في مجالاتهم. في تصميم الزجاجات، والتصنيع، وابتكار العطور". في الواقع، عندما سُئلت عن أكثر حقيقتين قد تُفاجئ الناس، أدرجت أولاً عدد التجارب ومقدار الوقت الذي يستغرقه صنع العطر، "يستغرق الأمر سنوات لتحديد شيء فريد وجديد ومميز. إنه علم عميق". حقيقة أخرى مثيرة للاهتمام هي أهمية المكونات، "مكون يحمل نفس الاسم ولكن يتم حصاده بشكل مختلف ومعالجته بشكل مختلف يمثل عملية ضخمة. هذا فن قائم على المكونات، ولصنع رائحة متعددة الأوجه وتدوم طويلاً، يُعتبر تحديد مصادر المكونات أمراً حيوياً".



مستقبل

العطور

في قلب باريس، استضافت مجموعة L'Oréal مؤخرًا حدثًا حصرياً بعنوان "فن وعلم العطور"، لتسليط الضوء على المزيج المعقد من الخبرة الفنية والعلمية التي تحدد عملية صنع العطور المميّزة.

الروائح، مع التركيز على الاستدامة والابتكار في تشكيل مستقبل العطور. كما سلط المعرض الضوء على تراث لوريال الغني في "صناعة العطور الراقية"، وكشف النقاب عن مجموعات جديدة (ترقبوها!) تلخص فخامة وأناقة إبداعات العلامة التجارية العطرية. بينما تستمر العلامة التجارية في استكشاف مستقبل العطور، فإنها تظل ملتزمة بصياغة الروائح التي يتردد صداها مع الأساسيس، مدعومة بخبرة الحرفيين والاستخدام المبتكر للتكنولوجيا.

على مرّ العقود، ابتكرت لوريال عطوراً لا تُنسى والتي أصبحت تشكل جوهر صناعة العطور. احتفالاً بمرور 60 عاماً من التميز في العطور، قدم هذا الحدث لمحة نادرة عن العالم الداخلي المغلق لصناعة العطور، بدءاً من الاختبار الأولي للمكونات وصولاً إلى التصميم الدقيق للزجاجة. كانت الرحلة عبر "فن وعلم العطور" بمثابة اكتشاف ثقافي، حيث زوّدتنا بنظرة من وراء الكواليس على عملية صياغة العطر. وتبادل الحرفيون والخبراء رؤاهم حول التوازن الدقيق في صناعة



الزجاجة: بمعزل عن "العصير" الفاخر، يبرز العطر أيضاً في الزجاجة التي تأتي نتيجة التعاون بين خبرات مختلفة، بدءاً من فرق التسويق ووصولاً إلى مهندسي المواد والمصممين والموردين. وتكون قابلة لإعادة التعبئة، تمّ تجهيز زجاجات العطور الجديدة بغطاء قابل للفتح.



التقليد والتكنولوجيا المتطورة

وكانت الزيارة إلى مصنع تعبئة الزجاجات، La Manufacture du Parfum، Aulnay-sous-Bois، مفيدة بنفس القدر، حيث أظهرت براعة لوريال الصناعية والتزامها برفاهية شعار "صنع في فرنسا". بعد ارتدائنا معدات الحماية الشخصية، النظارات الخاصة والأحذية والمعطف وغطاء الشعر، عُرضت علينا نظرة عن قرب لعملية التعبئة والتغليف ذات التقنية العالية حيث تقوم الفرق بمراقبة الروبوتات والروبوتات التعاونية والتأكد من أن الإنتاج يسير على النحو الصحيح وبالوتيرة اللازمة.



لم يقتصر حدث "فن وعلم العطور" على الاحتفال بتاريخ لوريال العريق وابتكارها في صناعة العطور فحسب، بل كان أيضاً بمثابة إشارة إلى حقبة جديدة من الرفاهية المستدامة".

بالنسبة لنا، كان نجم الحدث هو آلة استخلاص العطور المتطورة والحصرية التي تم الكشف عنها مؤخراً. هي نتيجة شراكة حصرية بين مجموعة لوريال وكوزمو إيترنالشيونال فرنسا، ومن ميزاتها إنها تستخدم عملية استخلاص جديدة بدون ماء كبير من استهلاك الطاقة، وعلى عكس الطرق التقليدية التي تتطلب كميات كبيرة من الماء والحرارة، فإنها تستخدم تقنية خالية من المذيبات للتقاط أنقى خلاصة للمكونات الطبيعية، لا تحافظ هذه الطريقة على سلامة ونقاء المركبات العطرية فحسب، بل تقلل أيضاً من البصمة البيئية التي تتركها عملية الاستخراج، فهي تتيح استخلاص روائح عطرية لم يكن من الممكن الحصول عليها سابقاً، مما يوسع نطاق الروائح المتاحة لصانعي العطور، فلم يعد يسعنا الانتظار لتجربة مجموعة متنوعة من الروائح والعطور الجديدة!

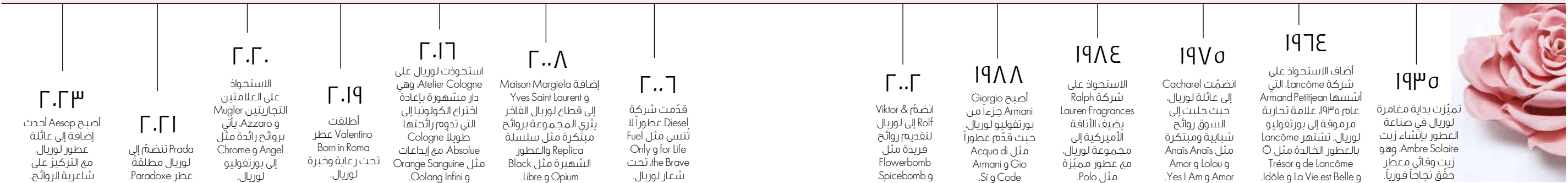
مما يقلل بشكل

كبير من استهلاك الطاقة، وعلى عكس الطرق التقليدية التي تتطلب كميات كبيرة من الماء والحرارة، فإنها تستخدم تقنية خالية من المذيبات للتقاط أنقى خلاصة للمكونات الطبيعية، لا تحافظ هذه الطريقة على سلامة ونقاء المركبات العطرية فحسب، بل تقلل أيضاً من البصمة البيئية التي تتركها عملية الاستخراج، فهي تتيح استخلاص روائح عطرية لم يكن من الممكن الحصول عليها سابقاً، مما يوسع نطاق الروائح المتاحة لصانعي العطور، فلم يعد يسعنا الانتظار لتجربة مجموعة متنوعة من الروائح والعطور الجديدة!

رحلة زمنية عبر إرث عطور لوريال

تميّزت مجموعة لوريال على مدى عقود برحلتها في عالم الروائح المميّزة التي أسرت القلوب

واستحضرت الذكريات، فيما يلي جدول زمني يسلط الضوء على المراحل الرئيسية في تاريخ لوريال العطري:



رحلة عبر

العطور

تعمل شركة Tory Burch على توسيع عالم العطور مع مجموعة Essence of Dreams، وهي رحلة إلى قلب سحر الشرق الأوسط.

واستكمالاً لخماسيتها الأولى من الروائح، تقدم هذه المجموعة خمسة عطور جديدة، كلٌ منها عبارة عن رواية فريدة من الأحلام والمشاعر: Atlas Oud الذي يجسد جوهر المغامرة، Daring Rose، جوهر الرغبة، Infinite Oak، جوهر الحكمة، Enduring Leather، جوهر الشجاعة، Luminous Musk، جوهر الخيال. هذه الروائح هي تكرير للمناظر الطبيعية الساحرة والتقاليد الغنية في الشرق الأوسط، والتي تروى إحيائها من خلال التعاون الحصري مع Shiseido وأشهر صانعي العطور في العالم، تأخذنا توري بورش إلى ما وراء الكواليس في عملياتها الإبداعية، لتكشف عن الإلهام والتفاني الذي غرس في كل عطر...



ما هو مصدر الإلهام وراء هذه المجموعة ولماذا اخترت هذا الاسم؟ بالنسبة لأي عطر، أبدأ بالتفكير في العاطفة أو الشعور الذي أرغب في التقاطه، بدلاً من مرجع أو قصة محددة. كانت عطورنا الخمسة الأولى من Essence of Dreams تدور حول التناول وتصوّر عالم أفضل - حلم السلام والفرح والحب والحرية والسحر - بينما تلهمنا هذه المجموعة للاحتضان إحساسنا بالمغامرة والشجاعة والرغبة والخيال والحكمة.

كيف ترتبط هذه العطور بعالم الموضة خاصتك؟ هل تتبعين نفس العملية الإبداعية، خاصة أنها مجموعة منسقة لمنطقة الشرق الأوسط؟ أذواقى انتقائية، وأصمم العطور بنفس الطريقة التي أصمم بها الملابس والأكسسوارات: كأدوات للتعبير عن الذات. لقد كنت دائماً مهتمة بخلق التباين، سواء كان ذلك من خلال القوام والنسب في المجموعة أو مزيج السبيربول والمسك في العطر. وأنا أفكر باستمرار في كيفية مساعدة النساء على الشعور بالثقة والجمال.

لقد كان العمل بمكونات وخلطات شرق أوسطية نادرة في هذه المجموعة بمثابة ترف وامتنان. هذه العطور قوية ومعقدة، ويسعدني أن الرجال يرتدونها أيضاً.

عندما تختارين مكوناتك، هل تعودين إلى أي قصة أو ذكرى مرتبطة بالروائح؟ أنا منبهرة بالطريقة التي يمكن أن تقلنا بها الرائحة وتربطنا بالذكريات. أعود دائماً إلى النوتات التي تذكرني بأحباتي: كان والدي يرتدي عطر نجيل الهند، وعرّض زوجي عليّ الزواج في حديقة ورود فرنسية.

ما هي المكونات التي أتيت بها من أجل تخصيصها لمنطقتنا؟ لقد حصلنا على أجود أنواع العود، والزعفران، والورد التركي، واليوسفي المدغشقرى، والسوسن... وكانت النتائج مذهلة.

إن كان عليك اختيار عطر للنهار وآخر لليل، فماذا تفضلين؟ أرديها جميعاً. لكن عطري المفضل للنهار هو Luminous Musk؛ إنه رقيق بشكل مدهش مع قلب من الياسمين. لقد قمت بجمع العشرات من عطور الورد على مرّ السنين، ولكن Daring Rose هو عطري الأمل للمساء والسهرة - نقي ومنعش مع لمسة من نجيل الهند.

أين يمكننا أن نرى هوية Tory Burch في هذه المجموعة، شكل الزجاج والتصميم؟ تتميز زجاجتنا بالتناقض الذي تحمله بين الحدائث في الخطوط والأشكال الصيدلانية العتيقة، وهو نوع من التوتر بين الماضي والحاضر استكشفي في مجموعاتي. يعكس الغطاء المذهب أجزاء من أحدثتنا

مجموعة
جواهر الأحلام

قامت مجموعة Genesis Tory Burch بالشراكة مع Shiseido وكبار صانعي العطور، برعاية مجموعة تحفي بجوهر المشاعر والأحلام الإنسانية، كل رائحة مستمدة من مكونات شرق أوسطية نادرة وعزيزة تحكي قصة.

وأكسسواراتنا، بينما تتميز المصنوعات بأشعة من الألوان تستحضر روح كل رائحة: احمرار الورد، والأصفر المنعش للزنجبيل الطازج واللون الأحمر الغني لجبال الأطلس، والأبيض المبهر لزهور الياسمين، والنعير الدافئ لخشب السنديان.

إن أردنا ربط هذه العطور الخمسة بخمس شخصيات، فمن تراها تكون هذه الشخصيات وبأي عطر تربطين كل منها؟ المرأة متعدّدة الأوجه: نختار العطر كل يوم بناءً على مزاجنا، أو ما نرتديه، أو ما نريد أن نشعر به. لا أرى نساءً أو رجالاً يقتصرون على عطر واحد بعد الآن؛ إنهم يجمعون الروائح لتبديلها أو حتى مزجها معاً. تمّ تصميم هذه المجموعة للاستفادة من مشاعرنا وأحلامنا المترابطة والمتعدّدة الطبقات. أحب فكرة أن نشعر بالشجاعة عند ارتداء عطر Enduring Leather، أو بالجرأة والمغامرة عندما نضع عطر Atlas Oud.

لقد قمت بزيارة منطقتنا عدّة مرّات، ما رأيك في معرفتنا في مجال العطور والأزياء؟ تاريخ المنطقة ملهم بشكل لا يصدق. إنه المكان الذي نشأ فيه العطر منذ آلاف السنين. كلّ ذكرياتي عن السفر في الشرق الأوسط تعود إلى العطور، وأنا أحب الطريقة التي يتقبّل بها النساء والرجال العطور كجزء لا يتجزأ من أسلوبهم وإبداعهم.

Atlas Oud: رحلة إلى قلب المغرب، حيث تتشابك جاذبية العود مع الزعفران والورد، مما يستحضر روح المغامرة لجبال الأطلس. Daring Rose: استكشاف للرغبة، حيث يلتقي سرّ الورد الأحمر وأوراق البنفسج مع ثراء خشب الكشمير ونجيل الهند. Infinite Oak: تأمل في الحكمة، يضمّ خشب السنديان النبيل وتكمّله نكهة اليوسفي وعمق خشب الصندل والمزج. Enduring Leather: شهادة على الشجاعة، حيث تمزج دقة الجلد مع نضارة مستخلص الزنجبيل ورقة البنفسج. Luminous Musk: قصيدة للخيال، حيث يتم إعادة تصوّر المسك المشرق مع سبيربول وتزيينه بالياسمين والإبلنغ إيلنغ.

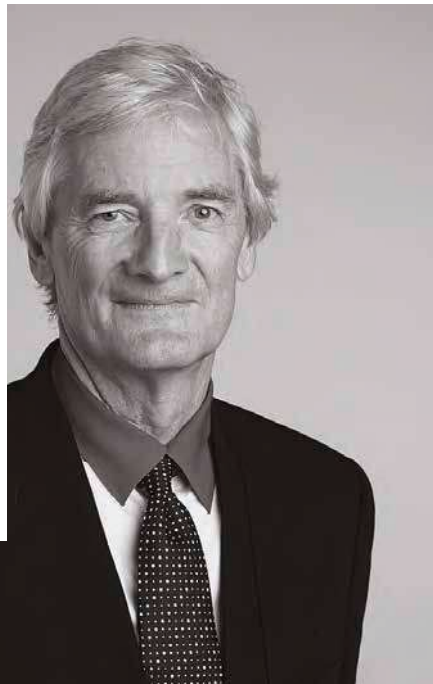
٢٥ عاماً من الخبرة في معالجة تدفق الهواء والتي أدت إلى إنشاء Airstrait™، مشدداً على أن هذه التقنية لا تبسّط عملية تصفيف الشعر فحسب، بل تحافظ أيضاً على قوة الشعر، بفضل شفرات هوائية عالية السرعة. القلب النابض لهذا الابتكار هو محرك Hyperdymium™ Dyson (الذي تصل سرعته إلى ١٠٦,٠٠٠ دورة في الدقيقة)، وهو أعجوبة هندسية تدفع الهواء من خلال فوهات دقيقة لتصفيف الشعر من خلال تدفق هواء قوي ولطيف. متوفر بلونين أنيقين - النيكل النحاسي والأزرق البروسي - إنها ليست مجرد أداة ولكنها قطعة مميزة.

تصميم مستدام

الاستدامة هي في صميم تصميم جهاز تمليس الشعر Airstrait™ Dyson. خلال مناقشتنا، سلط السيد جايمس دايسون الضوء على كيفية تصميم المنتج مع أخذ الاستدامة في الاعتبار. تضمن تقنية التحكم الذكي في الحرارة الحد الأدنى من هدر الطاقة، بينما يضمن التصميم المتين لجهاز تمليس الشعر عمراً طويلاً. يمتد نهج دايسون تجاه الاستدامة إلى ما هو أبعد من تصميم المنتجات، بحيث شاركنا السيد جايمس شغفه بالزراعة وكيف يؤثر ذلك على سعي دايسون للابتكارات التي لا تفيد المستهلكين فحسب، بل تفيد الكوكب أيضاً. يشير هذا الشغف إلى منتجات مستقبلية محتملة تهدف إلى تعزيز العناية بالشعر وفروة الرأس. فابق متابعاً!

”إن توفير سهولة الاستخدام التي يحبها الناس في أدوات تمليس الشعر ولكن مع شفرات هواء عالية السرعة، يوفر الوقت، ويحافظ على قوة الشعر، ويملسه ويحقق تسريحة طبيعية يومية“.

جايمس دايسون
المؤسس وكبير المهندسين
في دايسون



على خلفية باريس الجميلة، كانت Elle Arabia حاضرة لتشهد الكشف عن جهاز تمليس الشعر Airstrait™ المتوفر الآن في الشرق الأوسط. لم يكن هذا الحدث، الذي استضافه Sir James Dyson نفسه، مجرد إطلاق منتج، بل كان عرضاً أسراً لكيفية دفع حدود تكنولوجيا العناية بالشعر إلى أبعد من ذلك. في عرض تقديمي مباشر على المسرح، استعرض السيد جايمس دايسون القدرات الرائدة لـ Airstrait™. هذا المنتج الثوري، الذي يحفّف الشعر المبلّل ويفرده في وقت واحد، دون استخدام الألواح الساخنة، يمثل حقبة جديدة في فنّ وتقنيّة تصفيف الشعر مهما كان نوعه. في اليوم التالي، تعمّقنا أكثر في الابتكار الكامن وراء المنتج خلال مناقشة حول طاولة مستديرة مع السيد دايسون، حيث شاركنا رؤى حول التكنولوجيا التي لا تغيّر الطريقة التي نصفّ بها شعرنا فحسب، بل وتحمي أيضاً فروة الرأس وصحة الشعر بشكل كبير.

قفزة إلى الأمام

يلبّي جهاز تمليس الشعر Airstrait™ Dyson مختلف أنواع الشعر ويحقق تسريحة طبيعية مستقيمة إنطلاقاً من الشعر المبلّل، دون استخدام الألواح الساخنة أو تعريض الشعر لخطر التلف الناتج عن الحرارة. بفضل تصميمه المبتكر، يحفّف الشعر ويفرده في وقت واحد للحصول على لمسة نهائية ناعمة ولامعة في سرعة فائقة. تحدّث السيد جايمس دايسون بالتفصيل عن

نصائح وحيل لإتقان تصفيفة شعرك

- **زيادة الحجم إلى الحد الأقصى:** استخدم وضع تجفيف الحذور لرفع جذورك أثناء التجفيف للحصول على حجم إضافي. • **حافظي على تسريحتك:** أنهى الوضع باستخدام الوضع "البارد" للحصول على لمسة نهائية ناعمة ولامعة.
- **قومي بتخصيص الحرارة التي تناسبك:** اختاري من بين إعدادات الحرارة المختلفة في الوضع "الرطب" لتناسب مع نوع شعرك والتصفيف المرغوب فيه. • **قومي بتجربة الأوضاع:** استخدم الوضع "الرطب" للحصول على تمليس سريع وفعال مباشرة بعد الاستحمام وانتقلي إلى الوضع "الجاف" لإجراء اللمسات النهائية أو لإضفاء لمسة مثالية على تسريحتك.



الميزات الرائعة لتصفيف سهل

١. **تمليس الشعر من الرطب إلى الجاف:** تلغي هذه الميزة الحاجة إلى الألواح الساخنة، مما يوفر تصفيفاً لطيفاً للشعر. ٢. **التحكم الذكي في الحرارة:** مع الترمستورات ذات الخرز الزجاجي التي تقيس درجة حرارة تدفق الهواء ٣٠ مرة في الثانية، يتم حماية لمعان الشعر الطبيعي من أضرار الحرارة. ٣. **أوضاع تصفيف متعددة الاستخدامات:** مع أوضاع "الرطب" و"الجاف" و"البارد"، بالإضافة إلى إعدادات الحرارة وتدفق الهواء القابلة للتعديل، فإن جهاز تمليس الشعر Airstrait™ يلبي جميع احتياجاتك للتصفيف.



التكنولوجيا القادمة

المعلومات الدقيقة لجهاز تمليس الشعر Airstrait™ Dyson الذي يعيد تعريف العناية بالشعر.

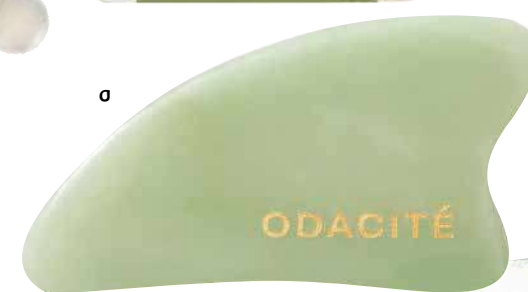
نقاوة ونضارة



أفضل طريقة
للحصول على نضارة
الربيع؟ من خلال
منتجات التجميل
خاصتك. أضيفها
إلى نظامك اليومي
وشاهدها وهي تفعل
فعلها وتنضج بسحرها.



1- منقوع النعناع Digestive Mint Infusion
من Cosmic Dealer؛ 2- قالب صابون
من Loewe؛ 3- ماتشا + كولاجين من
The Healer؛ 4- زيت Ancient + Brave
Crystal من Cecilia x Serena؛ 5- غواشا
Odacité من Contour؛ 6- شامبو Curl
من Cleanse؛ 7- عطر Act + Acre؛
8- فصل Am Verdant من Vyrao؛
9- كريم Green Botanical من
التنظيف للتطبيب والتحكم
من Oribe



ELLE

ثقافة

بلون الحياة...
رحلة لانا خياط في
الثقافة والتواصل

دليلنا الشامل...

للأحداث، والعروض، والمعارض
والبودكاست لمتابعتها الآن.

ما بعد الغيث

مهّد بينالي الدرعية للفنّ المعاصر في المملكة العربية السعودية الطريق لحوار مستمرّ ومثير للاهتمام بين الفنانين، والقيّمين، والطلاب والإصلاحيين داخل المجتمع العالمي. والآن، في نسخته الثانية، يبقى المعرض منصة ثابتة تمكّننا من رؤية تغيير ثوري من أجل العمل المستجيب للبيئة.

الطلب وأعيد نسخها للمعرض من بين ١٧٧ قطعة معروضة بعدة أشكال مختلفة. يحتلّ البينالي ست قاعات واسعة وساحات وشرفات فخمة، وهو مكان يلهم العمل ويثير الفكر.

يحمل المعرض عنوان "ما بعد الغيث" وتديره المديرية الفنيّة Ute Meta Bauer، ويدور حول موضوع العلاقات بين البشر والطبيعة. يتمّ الكشف عن أعمال كلّ فنان من خلال منصة متعدّدة الأشكال تتكوّن من ٢٢ لقاء بينالي، وسلسلة من البرامج العامة، وبرنامج أفلام، وورش عمل فنيّة، وعروض، ومشاريح بحثية وحوارات، وغيرها.

توضح البكري: "تؤكد النسخة الحالية على ارتباطنا ببيئتنا الطبيعية، وتلهمنا للتفكير في القضايا البيئية في عصرنا، وتدعونا إلى التفكير في ممارسات مستدامة وتبنيها في جوانب أخرى من حياتنا". مشيرة إلى أنّ الاهتمام العام من قبل ٦٠٠٠٠ زائر يدلّ على فضول الشباب السعودي ويشهد على رؤية البيناليات التي تقول أنّها مصمّمة كمنصة دولية مرتبطة بالسباق الوطني على قدم المساواة. "لقد كان في الواقع ملهماً للغاية بالنسبة لي أن أشاهد فرقنا الفنيّة من بلدان أخرى تتنقّل عبر المملكة للتعرف على ثقافتنا والالتقاء بفنّانيين ومجتمعات إبداعية متنوّعة، ثمّ دمج تلك الدروس والمعلومات في كلّ عمل".

يقوم البينالي في منطقة جاكس، وهي منطقة إبداعية ذات تراث صناعي في مدينة الدرعية التاريخية، ويركّز العديد من الأعمال على الاحتياجات الإنسانية الأساسية مثل الماء، والغذاء، والماوى. توضح البكري: "تطرح كلّ نسخة من البينالي، إلى جانب برامجنا التعليمية العامة، أعمالاً فنيّة تهدف إلى إثارة المحادثات وإلهام التفكير حول موضوعات تؤثر على المجتمعات المحلية والدولية على حدّ سواء". وبالنظر إلى العمق الذي أذى إلى حيوية الحدث ليس هناك شكّ في أنّه سيطرح إجابات مثيرة للتفكير على أسئلة حول الأزمة البيئية، والاستدامة، والتراث، والتقاليد الحرفية التي ينفرد بها العالم العربيّ كلّ.

نصّ أودينيا ماتيزور

آية البكري،
المؤسسة والمديرة
التنفيذية للبينالي



"بالنظر إلى العمق الذي أدّى إلى حيوية الحدث ليس هناك شكّ في أنّه سيطرح إجابات مثيرة للتفكير على أسئلة حول الأزمة البيئية، والاستدامة، والتراث، والتقاليد الحرفية التي ينفرد بها العالم العربيّ كلّ".
آية البكري



@ALESSANDRO BRASILE

المديرة الفنيّة
Ute Meta Bauer



@CHRISTINE FENZL

يستمرّ بينالي الدرعية حتى مايو ٢٠٢٤، وسيستمرّ معرض "حديقة التعلم"، وهو امتداد رقمي للبينالي، إلى ما بعد اختتام المعرض في مايو.



@ MARCO CAPPELLETTI

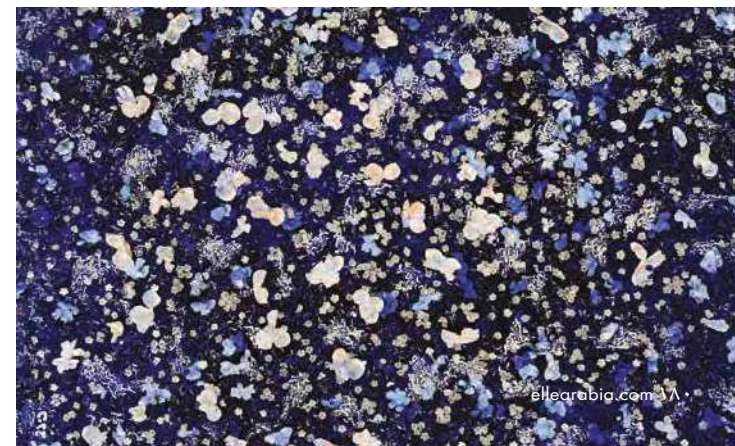
جسر للتقافات

رحلة لانا خياط في الألوان، والثقافة،
والتواصل.

في قلب المشهد الفنّي الصاخب في دبي، تبرز لانا خياط كمنارة للإبداع والاستكشاف الثقافي. ترسم أعمالها الفنيّة، وهي نسيج نابض بالحياة مُحاك بخيوط تراثها الغني والتأثير العميق لجذّها الأكبر محمد سليمان خياط، صورة لعالم تتلاقى فيه الثقافات وتزدهر الحوارات. بفضل الجوائز التي حصلت عليها مؤخراً، بما فيها كونها الفنّانة غير الإماراتية الوحيدة التي تمّ تكريمها من قبل وزارة الثقافة في دولة الإمارات العربية المتحدة وبمعارضها البارزة من نيويورك إلى لندن، يتجاوز فنّ لانا الحدود. ويدعونا إلى رحلة عبر مناهة التجربة الإنسانية وسيمفونية الطبيعة، بينما تستعدّ لعروضها القادمة، "Windings of the Labyrinth" مع "مبادرة رزق" والمعارض الفردية في المملكة العربية السعودية وإسبانيا، نتعمّق في جوهر عمل لانا، ومزيجها الفريد من الاستبطان والاعتراف العالمي، وكيف أنّ فنّها يمثّل جسراً بين العالمين...

إنّ كونك الفنّانة غير الإماراتية الوحيدة التي اختارتها وزارة الثقافة في دولة الإمارات العربية المتحدة للحصول على تكريم مميز في برنامج كريستيز للفنّ الإسلامي يُعدّ إنجازاً رائعاً. ماذا يعني لك هذا التكريم، وكيف تشعّرين أنّه يعكس على تأثير عملك على الحوارات الثقافية؟ هذا حقاً دليل تقدير عملي. إنّهُ يعكس التأثير العميق لعملي على الحوارات الثقافية، يعدّ فنّي بمثابة جسر بين الثقافات، حيث يدعو المشاهدين إلى التعمّق في تأثيرات الحياة الدقيقة وتحولها إلى روايات بصرية كبيرة تتحدّث عن التجربة الإنسانية المشتركة. أحاول من خلال عملي المساهمة في فهم أعمق للتنوّع الثقافي وتقديره، مع تسليط الضوء أيضاً على الموضوعات العالمية مثل الحبّ، والوحدة، والسمو التي يتردّد صداها عبر الثقافات والحضارات.

يوصف فنّك بأنّه سيمفونية بصرية تلتقط حوارات مع الطبيعة. هل يمكنك توضيح عملية ترجمة هذه "الحوارات الطبيعية" إلى فنّ بصريّ؟ إنّ عملي المتجذّر بعمق في الفلسفة العميقة للشعر الصوفي، ينسج بشكلٍ معقّد شربات، وعلامات، وضربات صغيرة، مما يعكس الإيقاعات والأنماط الحقيقية الموجودة في نسيج الطبيعة. تتحدّث عمالي عن الترابط بين كلّ الأشياء، وتنسج قصة تحثي بالوحدة المتأصلة بين الإنسانية والطبيعة. أحاول من خلال عملي



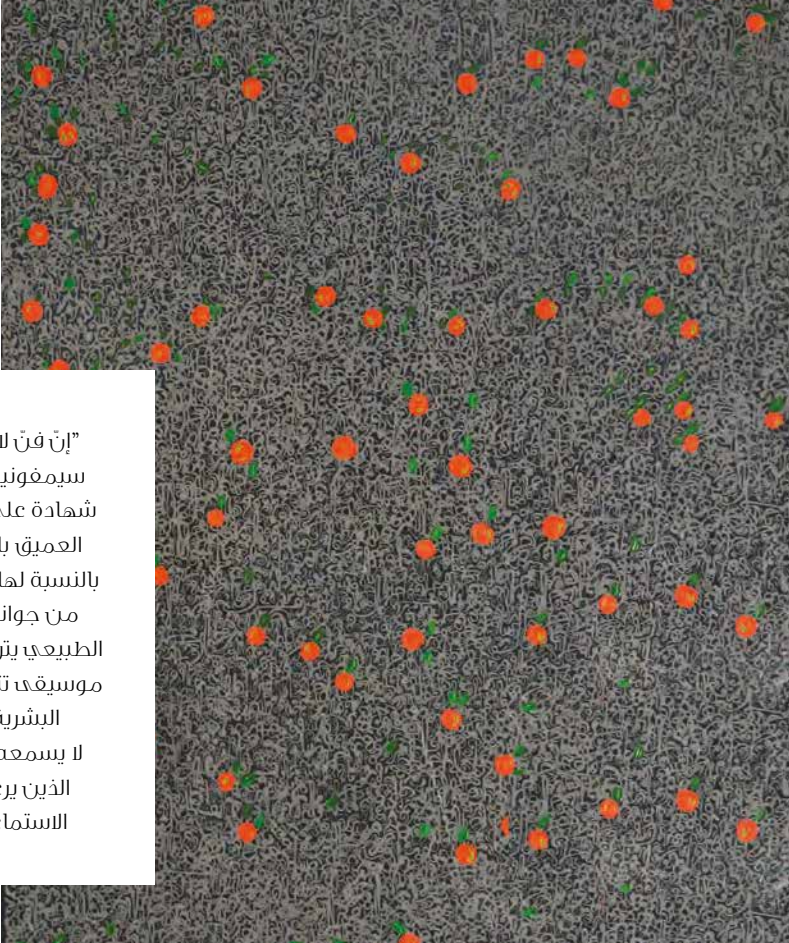
أنّ أهمّ تقديراً أعمق للحكمة العميقة المتأصلة في إيقاعات العالم الطبيعي، وأدعو المشاهدين إلى الشروع في رحلة لاكتشاف الذات والصحة الروحية. وبهذه الطريقة، يصبح فنّي حافزاً للتبادل الثقافي، وتعزيز فهم أعمق لمكاننا على هذا الكوكب والاعتزاز بالتوازن الدقيق للحياة على الأرض وحمانيته.

إنّ طبيعتك الانطوائية تربطك بعمق بالبرية، مما يؤثّر على فنّك. كيف يمكنك الموازنة بين هذا الاستبطان والجوانب العامة لكونك فنّانة معروفة عالمياً؟ أنا انطوائية للغاية، وأحبّ أن أكون وحدي في عملي. ولكن مع مرور الوقت تعلّمت أنّ هواة الجمع يحبّون مقابلة الفنّان الذي يقف وراء العمل، ويحبّون سماع السرد الذي أدّى إلى كلّ عملي فنّي. لقد تعلّمت بذل جهد والذهاب إلى صالات العرض والمعارض. ومن الرائع أيضاً بالنسبة لي أن أرى كيف يؤثّر عملي على الآخرين، وكيف يجعلهم يشعرون. إنّهُ احتفال بساعاتي الطويلة في الاستوديو.

إنّ فنّك هو احتفال نابض بالألوان والثقافة. كيف يترجم أسلوبك الفريد إلى إحساسك الشخصي بالموضة وخياراتك في التصميم؟ ببساطة، يلاحظ العديد من الأشخاص أنّ أسلوبيّ الشخصي يعكس عمالي الفنّي. فهو مرح ولكن مع اهتمام دقيق بالتفاصيل. ينبع هذا التماسك من خلفيتي في التصميم، بحيث حصلت على دراستي الجامعية في التصميم، وطوّرت ميلاً لصياغة تصميمات تبدو بسيطة للوهلة الأولى ولكنها تكشف عن تفاصيل معقّدة عند الفحص الدقيق.

هل سبق لك أنّ فكّرت في المغامرة في تصميم الأزياء أو التعاون مع ماركات الأزياء لإضفاء رؤيتك الفنيّة على الفنّ القابل للارتداء؟ في حين أنّ دور الأزياء تواصلت معي، إلا أنّني لا أرى عملي في هذا المجال. إنّ جوهر ما أقوم بإبتداعه يتجاوز مجرد الموضة. فهو يغيّر التجربة الإنسانية نفسها. إن كنت بصدد رسم صورة مرئيّة، أتصوّر عملي كرحلة أغوص فيها غوصاً عميقاً وتغلّف كلّ شبر من المتحف، أو الجناح، أو المعرض. وعلى غرار التركيب الأسر الذي قدّمته يايوي كوساما في هارودز لندن الصيف الماضي، فإنّ رؤيتي تدعو الناس إلى الانغماس في مناظر المدينة المليئة بمعالم الطبيعة.

SEDA SALVAGE AZUL



THE TANGERINES

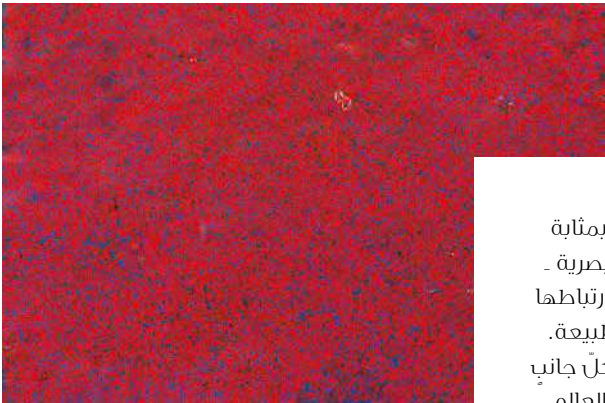
يتعلّق الأمر بجذب وإغراء الأفراد ليشعروا بعمق، وليحاطوا بتجربة تمحو الخطوط الفاصلة بين الفنّ والواقع، وتترك انطباعاً دائماً في قلوبهم وعقولهم.

هل تقومين بدمج عناصر من أسلوبك الفنّي في تصميم وديكور مساحات المعيشة والعمل الخاصة بك؟ في منزلي، تجتمع البساطة مع الغرابة، وتمتزج روح البساطة بلمسة مرحة، فهي تحتضن فكرة "الأقلّ هو الأكثر، ولكن المزيد في التفاصيل"، حيث أنّ لكلّ عنصر أهمية. اعتقد اعتقاداً راسخاً أنّ الجمال الحقيقي يكشف عن نفسه في تعقيدات كلّ التفاصيل. أما بالنسبة للاستوديو الخاص بي، فأنا محظوظة لأنّ لدي مساحة عمل واسعة في الهواء الطلق في دبي، خلال فصل الشتاء، أستفيد استفادةً كاملة من هذا المكان. وأستمتع بأشعة الشمس التي تنير ألوان إبداعاتي النابضة بالحياة، إنّ العمل في الهواء الطلق لا يسمح لي بالانغماس في الطبيعة فحسب، بل يسرّع أيضاً عملية تحفيف عمالي الفنّي، حيث غالباً ما أعمل على قطع متعدّدة في وقت واحد. في إسبانيا، يتحوّل تركيزي إلى الأعمال الأصغر حجماً لكن الفوضى الإبداعية تظلّ ثابتة، يمثّل كلا الاستوديوين مشهداً من الألوان والإبداع، وإن كانا فوضويين بعض الشيء في بعض الأحيان. يمكنني أن أوّكّد لك ذلك!

هل لديك أي هويات خارج الرسم تساهم في إبداعك أو توفّر استراحة منعشة من مساعيك الفنيّة؟ أثناء وجودي في دبي، يُعتبر الباليه بمثابة ملاذ، وأمارسه يومياً. من خلال الباليه، لا أجد القوّة البدنية وخذّة الحركة فحسب، بل أجد أيضاً تواصلاً يومياً مع ذاتي العميقة والعالم من حولي. بالإضافة إلى ذلك، أثناء وجودي في إسبانيا، أجد غذائي الروحي في المنشي العادي والمنشي لمسافات طويلة، ويوفّر لي ذلك لحظات من التأمل والتواصل مع جمال الطبيعة، مما يثري رحلتي الفنّيّة.

هل يمكنك مشاركتنا بعض الطرق المفضّلة لديك للاسترخاء

ETHERAL ESSENCE



”إنّ فنّ لانا بمثابة سيمفونية بصرية - شهادة على ارتباطها العميق بالطبيعة. بالنسبة لها، كلّ جانب من جوانب العالم الطبيعي يتردّد صداه في موسيقى تتجاوز اللغة البشرية، لحناً لا يسمعه إلا أولئك الذين يرغبون في الاستماع إليه”.

وإعادة شحن طاقتك، خاصةً بعد فترات مكثّفة من الإنتاجية الفنيّة؟ إن أتيحت لي الفرصة، أحبّ استضافة ورش عمل حميمة في الاستوديو الخاص بي، خاصةً للفنّانين الشباب الناشئين، مع التركيز بشكلٍ خاص على تمكين الفنّيات الصغيرات. كوني أتحدر من خلفيّة وتربية محافظة حيث كان عليّ أن أشقّ طريقي بنفسي، فمن المهمّ بشكلٍ خاص بالنسبة لي أن أنقل الرسالة إلى هؤلاء الفنّيات بأنهنّ يمتلكن القوّة والكمال المتأصل. وأنا أسعى جاهدةً إلى غرس الاعتقاد في نفوسهنّ بأنهنّ قادرات على تحقيق أحلامهنّ بنفس الحماس الذي يفعله نظراؤهنّ من الرجال - الإخوة، والأعمام، والآباء. يتعلّق الأمر بتعزيز ثقتهنّ وتذكيرهنّ بإمكانياتهنّ اللامحدودة لتشكيل مصاتّرهنّ. كما أنّ فعل القراءة يريحني بشدّة لأنّه يشجّع على الوتيرة البطيئة واليقظة، إنّ قراءة الشعر على وجه التحديد أمرٌ ملهم جدّاً بالنسبة لي، حيث غالباً ما أقوم بتحويل الكلمات التي أقرأها إلى روايات لأعمالي.

هل هناك وجهات محدّدة قمت بزيارتها وأثّرت بشكلٍ عميق على فنّك؟ لقد أثر الوقت الذي أمضيته في نيويورك بشكلٍ عميق وغيّرنِي كإنسانةً وفنّانةً، حصلت على شهادتي العليا في مدينة نيويورك، وكنت أقضي كلّ عطلة نهاية أسبوع بمفردتي في المتاحف تليها أمسيات في عروض برودواي وخارجها. إنّ الغوص في قطعة زرقاء Yves Klein أو تشريح لوحة Rothko لساعات، ساهم بلا شكّ في تشكيل الفنّانة التي أنا عليها اليوم.

لو كان بإمكانك الرسم بلون واحد فقط لبقيّة حياتك، أيّ لون ستختارين ولماذا؟ الرومي هو اسم مؤنث ياباني ويعني الجمال والتدقّق، وهو يمثّل حجر كريم أزرق اللون يسمّى اللازورد. إن كان لي أن أختار لوناً واحداً، فسيكون بالتأكيد اللون الأزرق اللازوردي. يحمل هذا الحجر الكريم قيمة رمزية في مختلف الثقافات، ويحظى بالتبجيل بسبب لونه الأزرق العميق وارتباطه بالحكمة، والحقيقة، والسلام الداخلي.

علاوة على ذلك، يرتبط الرومي بشكلٍ معقّد بالشاعر الفارسي جلال الدين الرومي الذي عاش في القرن الثالث عشر، والذي اشتهر بأشعاره الخالدة ورؤاه العميقة في التجربة الإنسانية. وباعتباره شخصية مركزية في التصوّف الإسلامي، فإنّ شعر الرومي يتجاوز الحدود الدينية والثقافية، ويتردّد صداها بين الأفراد في جميع أنحاء العالم.

- تقوم لانا حالياً بالتحضير للعرض الجماعي النسائي مع مبادرة رزق بعنوان "Windings of the Labyrinth" والذي سيفتتح يوم ٢٣ إبريل.
- تقوم حالياً بالتحضير لمعرضين منفردين عام ٢٠٢٥ أحدهما مع "حافظ غابري" في المملكة العربية السعودية، والآخر في إسبانيا مع Galeria Shiras.



إستمعي

Yalla! Let's Talk

بودكاست شهير تقدّمه إسماء عسيري وياسمين رسول. ويضمّ مناقشات حيوية حول مواضيع مختلفة ذات صلة بمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. بما في ذلك الثقافة، والمجتمع، وريادة الأعمال، والتنمية الشخصية. يهدف البودكاست إلى تقديم محادثات ثاقبة ورؤى مثيرة للتفكير مع تعزيز الحوار المفتوح والتفاهم بين مستمعيه.

شاهدي

الأستاذ

تدور أحداث الفيلم في فلسطين الحالية، ووصفت المخرجة البريطانية-الفلسطينية فرح النابلسي الفيلم بأنه "دراما إنسانية تدور أحداثها في مشهد سياسي" و"قصة عن شخصيات تمثّل شعباً مهمّشاً بشدّة وممثلاً تمثيلاً ناقصاً"، مشيرة إلى أنها كانت "بحاجة إلى صنع هذا الفيلم للتعامل مع الظلم الذي شهّدته. من الضروري أن يحظى هذا العمل السينمائي المشحون بالعواطف بمشاهدة الجميع له.



شغلي

وُلدتُ، ألبوم جديد من إيانا

هل كنت أيضاً تنتظرين بصبر؟ حسناً، لقد اقترب يوم ١٢ أبريل، وكذلك الألبوم الأول للموسيقية الصاعدة تحت عنوان "وُلدتُ". مستوحى من تراثها اللاتيني والفلسطيني، سيسبّط ألبومها الأول الضوء على رحلة عبر الهوية، والحب، والغضب، والنسوية. يستحق أن تستمعي إليه تكراراً!



الفن

بكل

أشكاله

وسط الروزنامات المزدحمة، هذه هي الأحداث الجديرة بالإهتمام والتي تثير ضجة كبيرة في الوقت الحالي.

هل تبحثين عن حضور أنثوي قوي لمتابعته؟
هذه الحسابات لا بدّ منها إذا!

تابعي



سارة المدني
@SaraAlMadani

رائدة أعمال إماراتية بارزة ومتحدّثة تحفيزية، معروفة بشخصيتها الديناميكية ومساهماتها في تمكين المرأة في دولة الإمارات العربية المتحدة. اتبعها وهي ترشد رواد الأعمال الطموحين وتدافع عن التغيير الاجتماعي.



غزلان قنز
@Ghizlan_Guenez

اشتهرت قنز بروحها الريادية ورؤيتها، وقد نظّمت مساحة للنساء الطموحات للتعلم والتواصل وتسخير قوّتهنّ الداخلية للتعرف إلى إمكانياتهنّ وتحقيقها من خلال منصة بعنوان "نحن القوّة".



صالحة أفريدي
@DrSalihaAfridi

هي طبيبة نفسية معروفة ومقيمة في دبي، ويركز حسابها على الوعي بالصحة العقلية، ونصائح الرعاية الذاتية، والرؤى النفسية. إنّها تشارك معلومات قيّمة لمساعدة الأشخاص على التغلب على تحديات الحياة.

لا تفوتي

André Butzer من Solo Exhibition

في صالة عرض Carbon 12، تفضلي بزيارة بوتزر وهو يشيد بـ "هنري ماتيس" في أعماله الفنيّة المعفمة بالحيوية والنايضة بالحياة. اكتسب الفنان الألماني المعاصر اعترافاً واسع النطاق بأسلوبه المميّز في الرسم الذي يدمج عناصر التجريد، والتصوير، والصور الشبيهة بالرسم المتحرّكة.

إعداد: دانا عربي





ALAYA SF24

THE PENINSULA PARIS

عناقٌ بين التاريخ والحداثة، وأرقى درجات الرفاهية في قلب المدينة.



HERMÈS RTW SS24

”سواء من خلال أهميته التاريخية، أو جماله المعماري، أو عروضه الفاخرة المبهجة، إن فندق The Peninsula Paris هو تجسيد حقيقي وتكريم دائم للحياة الباريسية وجاذبيتها.”

مذاق ومزاج

يُعتبر تناول الطعام في فندق The Peninsula Paris بمثابة رحلة عبر مطابخ العالم. بدءاً من سطح مطعم L'Oiseau Blanc الذي يمتدّ بإطلالات بانورامية على المدينة، ووصولاً إلى أجواء مطعم نانا الحميمة، تتنوع تجارب الطهي بقدر ما هي مبهجة. ومع ذلك، فإن أهم ما يميّز الفندق هو عروض الصحة والعافية التي يقدمها. يدعو سبا Peninsula للضيوف للاستمتاع بالعلاجات التي تمزج التقاليد القديمة مع تقنيات العافية الحديثة، في حين يوفر مركز اللياقة البدنية الحديث والمسبح الداخلي الذي تسوده الرفاهية والسكون ملاذاً هادئاً من صخب المدينة في الخارج.

موقعه وتاريخه

ينتصب مهيباً في شارع Avenue Kléber ويُعدّ بمثابة منارة للرفاهية والرفق في مدينة النور. يدمج هذا الفندق الشهير بين العظمة التاريخية ووسائل الراحة المتطورة، ويجسّد جوهر الأناقة الباريسية. بالإضافة إلى واجهته الفخمة، يوفر فندق The Peninsula Paris ملاذاً للمعيشة المترفة. تمّ تصميمه في الأصل كفندق كبير في أوائل القرن العشرين، وقد بُنت عملية الترميم الدقيقة التي استمرت أربع سنوات حياة جديدة في هذه الأعجوبة المعمارية، حيث أشادت بتراتها وأضفت عليها أنيقة معاصرة.

إعادة تعريف الفخامة

بدءاً من رحلات رولز رويس المنسّقة خصيصاً والتي تأخذك عبر المدينة، إلى أجنحة Garden التي توفر ملاذاً أخضر فوق الأفق الباريسي، يتمّ تنسيق كل التفاصيل على نحو مثالي. تتميز أماكن الإقامة في الفندق بقيمة التكنولوجيا والتصميم الحديث، فيما هي محاطة براحة قصر باريس تاريخي. توفر التجربة داخل الغرفة المدعومة بالتكنولوجيا الثورية، مزيجاً سلساً من الشكل والوظيفة والأناقة.

ماذا تحزمين في أمتعتك؟



MEMO PARIS



VALENTINO GARAVANI



JACQUEMUS



GUCCI



DIOR



LOUIS VUITTON

ELLE

رادار

سرّ لمقابلتك... استكشفي آفاقه وانطلقى إلى الأماكن القديمة والحديثة.

إحزمي حقائبك...

نحن نأخذك في رحلة لا تُنسى - من سيشيل إلى باريس الرائعة!

@HUSEN SIRAAI

فندق NOLINSKI PARIS

مزيجٌ من العظمة الكلاسيكية والرقي الحديث في قلب العاصمة الفرنسية.



CHLOE SS24

DELUXE SUITE

COCKTAIL BAR

JOSEPHINE SUITE



LE RESTAURANT

SPA



TODS SS24

@GUILLAUME DELAUBIER

ماذا تحزمين في أمتعتك؟

ACNE STUDIOS



CHANEL COCO CRUSH



MIU MIU

BRUNELLO CUCINELLI



DIOR DIORSHOW



CELINE



CHRISTIAN LOUBOUTIN

فندق BRACH، باريس

نقطة جذب أنيقة وحديثة تلبي احتياجات جمهور الموضة والتصميم في المدينة.

تفاصيل داخلية

يقع فندق Brach في قلب الدائرة السادسة عشرة الأنيقة في باريس، وهو أكثر من مجرد فندق؛ إنه مزيج فريد من الحس الفني والراحة الفخمة. في الأصل، كان هذا الابتكار الرؤيوي من تصميم Philippe Starck عبارة عن منشأة لفرز البريد في السبعينيات وهو يتجاوز المألوف داغياً المارة إلى عالم من التصميم الاستثنائي. من تأثيرات الحدائق والبواhaus التي تميزه، مروراً بالآرت ديكو" وصولاً إلى أسلوب منتصف القرن، يجسد فندق Brach مزيجاً من الأنماط وتعكس كل التفاصيل، بدءاً من مطبوعات Art Brut التي تزيّن الجدران وحتى المزهريات الرخامية المصنوعة بحرفية ودقة الالتزام بالراحة الفنية. ادخلي إلى الفندق، وسينته الترحيب بك في أجواء دافئة وانتقائية تتدفق بسلاسة لتغمر ٥٩ غرفة وجناحاً. تضيء جدران خشب الورد أجواءً مريحة، بينما تضيف ألواح الجلد الأمامية الكبيرة الحجم لمسة من الفخامة، للذين يبحثون عن الرفاهية المطلقة. يضم الطابقان الخامس والسادس V أجنحة مع شرفات، كاملة مع أحواض سباحة ساخنة وإطلالات خلابة على برج إيفل الشهير. Brach ليس مجرد فندق، إنه ملاذ حقيقي للذين يقدرن أدق الأشياء والرفاهية في الحياة.

طعام لذيذ

يقدم مطعم Brach النابض بالحياة

والديناميكي تجربة غامرة من مأكولات البحر الأبيض المتوسط الغنية. بقيادة الشيف Adam Bentalha، توفّي مجموعة مختارة من الأطباق الخفيفة الغالبة للمشاركة والمثالية للاستمتاع بها مع الأصدقاء، مصحوبة بقائمة كوكتيلات مرحة ستغريك بالبقاء لفترة طويلة بعد الغداء. عندما تكون الشمس مشرقة، لا تفوتي فرصة زيارة حديقة المطبخ على السطح، حيث يمكنك الاستمتاع بإطلالة بانورامية ٣٦٠ درجة.



BRACH TERRASSE FOOD



BRACH SUITE



ماذا تحزمين في أمتعتك؟

VALENTINO

BODE

LOEWE



BOTTEGA VENETA



BRACH TERRASSE SUITE

YANNAUDIC

GUILLAUME DELAUBIER



RALPH LAUREN



عادياً على الجزيرة، فهي بمثابة موطن للطيور البحرية والسلاف المهاجرة، وكلها محمية بحيرتها الشاطئية وشعابها المرجانية. ويتميز المنتج أيضاً ببرامج وشراكات بيئية، يقودها عالم الأحياء البحرية المتخصص بالجزيرة، والتي تهدف إلى الحفاظ على الطبيعة المحيطة والحياة البحرية وحمايتها. ويستخدم حقلًا شمسيًا لتوليد طاقة متجددة في معظم عملياته. كما تعمل حديقة الجزيرة الطبيعية المورقة كمصدر رئيسي لفواكه وخضروات المنتج، مما يضمن إمدادات مستدامة من المزرعة إلى المائدة تحترم البيئة والذوق.

WALDORF ASTORIA SEYCHELLES PLATTE ISLAND

عالمٌ جديد من الرفاهية البيئية حيث يلتقي البذخ بالجمال الطبيعي البكر.

ملاذ العافية

تم تصميم سبا والدورف أستوريا لتعزيز الرفاهية الشاملة وسط محيط هادئ ويقدم مجموعة من تجارب تجديد النشاط. انغمسي في تنشيط اليوغا والتأمل الموجه وجلسات اليقظة الذهنية، وكلها تهدف إلى تغذية الجسم والعقل والروح مع التركيز على التنفّس والتوازن الداخلي. تكتمل هذه العروض بتجارب حرارية منسّطة، بما في ذلك الساونا والبخار والعلاج المائي، المصمّمة لتعزيز الاسترخاء وتعزيز الصحة العامة.

تجارب فريدة من نوعها

بدءاً من صيد الأسماك بالذباب الصناعي، إلى زراعة المرجان مع مرشدين خبراء، واستكشاف الحياة البرية المتنوعة والعجائب الطبيعية في الجزيرة، هناك مجموعة من التجارب المحلية المنسّقة بعناية ليستمتع بها الضيوف. من الرحلات المفضلة بشدة هي رحلات السفاري الزرقاء المثيرة التي تبحر بحثاً عن الحيتان والدلافين المهيبة. اختتم رحلتك بركوب قوارب الكاياك أو تجربة التجديف ووقفاً للحصول على تجربة مائية ساحرة في نهاية المطاف. على الأرض، يقدم المنتج جلسات مشاهدة النجوم وتجربة السينما في الهواء الطلق والرقص تحت سماء الجزيرة ليلاً.

مذهل يقع في مواجهة مناظر شاملة لغروب الشمس. يمكن لرؤاد المطعم الاستمتاع بأطباق كريلول لائينية مصنوعة من منتجات محلية المصدر ويتم تقديمها على الطراز العائلي. خلال النهار، يقدم مطعم La Perle وجبة إفطار صحية تشتمل على الأطباق الساخنة والباردة الشهية، تكتمل بالفهوه التنزانية ذات المصدر والأصل الواحد، المخمّرة بدقة، ومع حلول الغسق، يتحوّل المكان إلى وجهة راقية لتناول الطعام على طراز البحر الأبيض المتوسط، مما ينظّم رحلة تذوّق الطعام من إسبانيا إلى تركيا. ولا تتوقف مغامرات الطعام عن هذا الحد؛ يمكن لعشاق الطعام الحقيقيين الشروع في استكشاف الطهي مع أحد الطهاة خلال جولة مدتها ساعة واحدة في حديقة الأعشاب في Moulin، حيث يتم الكشف عن الطرق المستدامة في زراعة المنتجات الطازجة. ولتناول طعام أكثر حميمية، يمكن ترتيب رحلة طهي خاصة مع الغداء وسط الشعاب المرجانية، أو الشواء في الفيلا، أو جلسات احتساء بقرب بار مفتوح.

جهود الاستدامة

لأعدّ جزيرة والدورف أستوريا سيشيل بلات ملاذاً

تفاصيل داخلية

يقع هذا الملاذ الفاخر وسط الشواطئ الرملية البيضاء ذات المياه اللازوردية، الملائ بأشجار النخيل وسط زرقة المناظر العميقة، وبعدك بمكان لا يُعرف فيه للانغماس حدوداً، حيث كل لحظة هي احتفال بالأنافة والرفق. ويبدأ ذلك من تصميم المنتج: مزيج جميل من الهندسة المعمارية الكريولية المعاصرة والتقليدية، حيث تمثّل الألوان الترابية والأنسجة الطبيعية تقاطعاً بين السفر الفاخر والوعي البيئي. مستوحاة من قوقعة السلحفاة الصفرة المنقار، تتميز فيلات المنتج بتصميمات متعددة الأوجه، منحنية برشاقة لتشكل مظلات واسعة ومتجددة الهواء. تمتاز كل فيلا بهندسة معمارية على شكل مروحة، وتتميز بسقف مائل بشكل أنيق، في حين حُدّد موقعها بعناية بعيداً عن الشاطئ وسط الحدائق المورقة التي تخلق مكاناً هادئاً للسلاخف البحرية لوضع بيضها.

طعامٌ لذيذ

رئيسة الطهاة الشهيرة الشيف Jane-Therese Mulry تدير Maison Des Epices، وهو مطعم



ماذا تحزمين في أمتعتك؟



D.S. & DURGA

JOIE DIGIOVANNI

JACQUEMUS

BOTEH

ALAIÁ

أبراج نيسان

الحمل

٢٠ مارس - ١٩ أبريل

لقد كنت متمسكة بأشياء من الماضي في الوقت الذي كنت تتطلعين فيه إلى المستقبل. ولكن عندما سيدفعك الكسوف في برجك إلى الأمام هذا الشهر، سوف تدركين أنه لا يمكنك القيام بالأمرين معاً. عليك إكمال كل عمل لم تكمله، وإغلاق كل باب تركته مفتوحاً. وقول وداعاً لطيفاً ولكن حازماً. كل ذلك في غضون بضعة أيام. حتى بحسب معاييرك، فإن الأحداث تتوالى بسرعة كبيرة، لذا حاولي مواكبتها.

الثور

٢٠ أبريل - ٢٠ مايو

فرصة غير متوقعة تعديك بكل ما تريدته. ولكن ما إن تختاري شيئاً ما، حتى يتم إخبارك أنك لن تنأليه. فهل الكواكب تحال عليك؟ لا، بل إنها تقوم بتوجيهك بلطف في الاتجاه الصحيح. لقد اخترت استخدام المزيد مما لديك بالفعل، ولكن الغرض من كل هذا هو حثك على الخروج من منطقة الراحة لديك وتجربة شيء جديد. وبمجرد أن تقومي بذلك، سيكون كل شيء على ما يرام.

الجوزاء

٢١ مايو - ٢٠ يونيو

لقد فكرت في الأمر بعناية، وإجابتك عليه هي "لا". ثم بعد بضعة أيام، تمنحين فرصة ثانية. ردك الأول هو الرفض، كما كان من قبل. ولكن إن نظرت بإمعان، ستريين أن شيئاً ما قد تغير، مما يجعل الآن المشروع بأكمله أكثر جاذبية. تعتقدين أن هذا مجرد محلي تم وضعه في الصفة لجعلك توافقين. ربما نعم، وربما لا. ولكن قولني نعم على أي حال. فلن تندمي على ذلك.

السرطان

٢١ يونيو - ٢١ يوليو

هذا الشهر، قد يؤدي الكسوف في الجزء العلوي من الخريطة الفلكية الخاصة بك إلى إعادة كتابة جميع خططك المهنية. سيقدم لك هذا نوعاً من التقدم الذي كنت تعتقدين أنه يحدث فقط للأشخاص الآخرين. ولكنك في الوقت نفسه يلقى بك في أزمة ثقة بالنفس. هل لديك ما يلزم لتولي مثل هذا الدور؟ ألن يتم ملاحظة قلة خبرتك؟ نعم، ولا. أنت أكبر منتقدة لنفسك؛ في الواقع، أنت أفضل بكثير مما تعتقدين.

الأسد

٢٢ يوليو - ٢٢ أغسطس

لفترة طويلة، كان لديك موقف حازم وعلى جانب واحد من القضية. فالجواب واضح بالنسبة لك، وكل من يخالفك الرأي فهو ببساطة مخطئ. ومع ذلك، في لحظة ما خلال الأسابيع القليلة المقبلة، سوف تغيرين رأيك تماماً وبشكل كامل. فما الذي أدى إلى هذا التغيير المفاجئ؟ الجواب ليس "ماذا"، بل "من". علاقة جديدة تساعدك على الوصول إلى حقائق لم تكوني تعرفينها من قبل.

العذراء

٢٣ أغسطس - ٢٢ سبتمبر

بدو أنك وصلت إلى نقطة محددة في العلاقة تجعلك سعيدة بالقبول بما حصلت عليه. ولكن إن اكتفيت، فإنك تمنعينيها من إعطائك المزيد. وينبغي ألا يكون هناك حدود للحب والسعادة. أنت تسيء تحقين الأفضل. ستظهر لك أوائل شهر أبريل كم الإمكانات كبيرة إن كنت مستعدة لتحمل بعض المخاطر. وبحلول نهاية الشهر ستكونين قد وجدت ما كنت تفتقدينه.

الميزان

٢٣ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر

أنت بحاجة إلى التغيير. لست متأكدة من المكان الذي يجب أن تتجهين إليه، ولكنك تعلمين أنك بحاجة إلى المضي قدماً وترك المكان الذي أنت فيه الآن. لكن ظهوراً غير متوقع لشعلة حب قديمة سيأتيك بعض الإجابات في منتصف أبريل. وإن إستعادة بعض اللحظات القديمة معاً على مدار بضعة أيام، كصديقين هذه المرة وليس كحبيبين، سوف تبين لك كيف كنت في السابق، ومن أنت الآن، وربما اتجاهك المستقبلي أيضاً.

الجدي

٢١ ديسمبر - ١٩ يناير

الانتقال من أي مكان أو الابتعاد عنه يؤد مواقف عاطفية صعبة بحيث يتوسل إليك الأشخاص الذين تتركينهم خلفك لتبقي، ويهتمونك بالأنانية وبأنك بلا قلب لأنك تخلفين وتؤسسين حياة جديدة لنفسك في مكان جديد. مع ذلك، وفي أغلب الأحيان تقريباً، بمجرد أن يروا مدى أهمية ذلك بالنسبة لك، فإنهم يتركونك تذهبين، ويتمنون لك الخير. لا تدعي نفسك تنني عن الخطوة الكبيرة التي تخططين لها الآن.

أبريل ٢٠٢٤

نص: بيرنار فينزواتر

القوس

٢٢ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر

أنت متحمسة للغاية وحيوية لدرجة أنك تستطيعين عادة القيام بأي مهمة توكل إليك. ولكن هل تقومين بما تريدته فعلاً، أم تقومين فقط بما يطلب منك، وتحصلين على أجر مقابل ذلك؟ قد يُظهر لك اقتران كوكب المشتري وأورانوس هذا الشهر ما تجدينه بالفعل، وأين تكمن قدراتك الحقيقية؛ إن كان ذلك يعني تغيير مسار حياتك المهنية للاستفادة بشكل أفضل من مواهبك، فافعلي ذلك.

العقرب

٢٣ أكتوبر - ٢١ نوفمبر

قرار كبير يلوح في الأفق بالنسبة لعلاقتك الرئيسية. هناك شيئان تحتاجين إلى معرفتهما: أولاً، أنك هنا في وضع أضعف مما تريدين، وهذا يعني تقديم تنازلات؛ وثانياً، أنه بمجرد قيامك بالإختيار، لن يعود هناك من تراجع ممكن. تبدي الأمور وكأنها معركة ستخسرينها، لكنها ليست كذلك في الحقيقة. الأفق المستقبلية ستكون رائعة، لذا أعطي القليل الآن، واكسبي الكثير لاحقاً.

الدلو

٢٠ يناير - ١٨ فبراير

هناك دورات كوكبية طويلة المدى تتكشف باستمرار في خلفية حياتك، في مراحلها الأولى، ليس هناك الكثير مما يمكن رؤيته. في المراحل الوسطية، هناك موجة من الطاقة يمكنك ركوبها لتحقيق النجاح، ومع انتهائها، يبدو أن الحياة تفقد بعضاً من زخمها. دورة جديدة تبدأ هذا الشهر، وتستمر لبقية العقد الحالي. إن كنت عالقة في مكانك منذ فترة من الوقت، فهذا هو المكان الذي تبدأ فيه الأمور بالتحسن.

الحوت

١٩ فبراير - ١٩ مارس

يدخل المريخ برجك هذا الشهر، وسرعان ما ستشعرين بحرارة وطاقته. قد لا يعجبك ذلك، ولكن هذا ما تحتاجينه، لذا استخدميه لأخذ زمام المبادرة وتحقيق الأمور. خلال الأسابيع الستة المقبلة، ستتمتعين بميزة لا تضاهي ودون أي منافس: حيثما تتحركين، سيتبعك الآخرون، وعندما تتحدثين، سيستمعون إليك. يبدو الأمر غريباً، لكنك ستعتادين عليه وستندهشين من مقدار ما يمكنك فعله. هباً، ادفعي الأمور بقوة إلى الأمام!

L'ART DE L'ÉTÉ Français

Every Friday
from 5pm

French Riviera Vibes
Pétanque Courts
Rosé & Provençal Bites

DRIFT
BEACH-DUBAI

DRIFTBEACHDUBAI.COM | DRIFTBEACHDUBAI

TO BOOK, CONTACT INFO@DRIFTBEACHDUBAI.COM OR 04 315 2200

Located in One&Only Royal Mirage

والتنمية المستدامة. تقول: "إنّ العمل الذي تقوم به هو تشكيل مشهد الطاقة الجديد، مما يضمن أن يكون التحول إلى أشكال أنظف للطاقة شاملاً وعادلاً، بحيث يتمكن كل مجتمع، من كل جزء من العالم من الوصول إلى الطاقة التي تغذي حياة أفرادهم وسبل عيشهم".

الاعتراف والتمثيل

وتقديراً لعملها، مُنحت الدكتورة الحوسني مؤخراً جائزة رئيس معهد الطاقة مما يجعلها أول شخص من الشرق الأوسط يحصل عليها. ولكن ما سبب أهمية ذلك بالنسبة لها وللنساء في المنطقة؟ تشرح قائلة: "من المهم أن يتم تكريم النساء، وخاصة النساء من الشرق الأوسط، لمساهمتهن في دفع عملية التحول في مجال الطاقة، والتي غالباً ما يتم تجاهلها خارج المنطقة". أحد أسباب ذلك هو المفاهيم الخاطئة التي عفا عليها الزمن من أجزاء أخرى من العالم، ويرجع ذلك جزئياً إلى حقيقة أن النساء لا يتحدثن عن إنجازاتهن بقدر ما ينبغي، ولأنه لا يزال هناك نقص واضح في وجود النساء في المناصب القيادية في قطاع الطاقة، وكما تدلّ الحقائق، فإنها تشير إلى أن أقل من ربع العاملين في صناعة الطاقة العالمية هم من النساء، ويرتفع هذا العدد قليلاً إلى ٣٢٪ في قطاع الطاقة المتجددة. ما لا تظهره هذه الأرقام هو نوع الأدوار التي تشغلها النساء في هذا القطاع، وتعتبر قائلة: "إنّ الاعتراف بهويتنا وما نفعله لدفع التحول في مجال الطاقة ليس دائماً عادلاً ومتوازناً كما قد نتوقعه، من العالم المتقدم، العادل والمتوازن". على الرغم من أن هناك الكثير ممن يدفعون إلى كسر الحواجز في هذه القطاعات.

التغيير الملهم

وفي حديثها عما ترغب في تغييره في المستقبل القريب، قالت الدكتورة الحوسني إنها متأكدة من رؤية المزيد من النساء في مناصب قيادية في قطاع الطاقة. "إنّ إلهامنا عن الحديث عن إنجازاتنا وقدراتنا يمكن أن يعني أن عملنا وتأثيرنا يقع تحت الرادار". وتضيف: "أمل أن يتغير ذلك". لا يمكننا أن نشي أكثر من ذلك، خاصة وأنّ دولة الإمارات العربية المتحدة هي اليوم أكبر منتج للطاقة الشمسية للفرد في العالم، حيث قامت في العقد الماضي وحده بزيادة نصيب الفرد من الطاقة المتجددة لديها أكثر من أي دولة أخرى في العالم. وبينما ترسم مسارات جديدة للأمام لتطوير مسارات الطاقة النظيفة وتلبية طموحات صافي الطاقة بحلول منتصف القرن، تحرص الدكتورة الحوسني على رؤية المزيد من النساء يتبوأن مناصب من شأنها التأثير على مسار المستقبل.

الدكتورة نوال الحوسني خلال تسلمها جائزة رئيس معهد الطاقة.



ومن خلال خطواتها الجريئة وأدوارها القيادية في الأحداث المهمة مثل مؤتمر الأمم المتحدة المعني بتغير المناخ (COP28) الذي استضافته دولة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً، حيث كانت جزءاً من اللجنة الاستشارية لرئيس مؤتمر الأمم المتحدة المعني بتغير المناخ (COP28)، فإنها بالتأكيد تمهد الطريق أمام شباب أخريات للوصول إلى آفاق جديدة بخطوات جريئة.

شجاعة وجريئة

سعادة الدكتورة نوال الحوسني تصنع التاريخ وهي تقود الجهود نحو تحول الطاقة. وهي تسلط الضوء على الدور الذي تلعبه النساء من المنطقة العربية على نطاق عالمي، وعلى رحلتها التي تحلم بها، وتحققها، وتتجراً على السعي وراء مشاريع جديدة لإلهام الأخريات.



منذ أن كانت في سن مبكرة، وجدت الدكتورة نوال الحوسني نفسها محاطة بأشخاص شاركوها تصميمها على تشكيل عالم أكثر استدامة. كانت دائماً مهتمة بإيجاد طرق للحياة لا تعيق الطبيعة، وكانت متحمسة للسفر والتعلم والتساؤل حول الأشياء لإيجاد طرق لتحسينها. "إن فكرة أن كل اتصال يترك أثراً هي أحد الأشياء الرئيسية التي حملتها معي"، كما تقول، متذكّرة كيف استوعبت هذا الأمر خلال السنوات التكوينية الثلاثة عشر التي قضتها مع شرطة أبوظبي خلال بداية حياتها المهنية.

خطوات أولى جريئة

حصلت الدكتورة الحوسني على شهادة في الهندسة المعمارية المستدامة، وعززت أسس التزامها بالتنمية الخضراء على أمل أن يكون لها تأثير إيجابي في العالم يوماً ما. بدأت تلك الرحلة بتصميم مدينة "مصدر"، أول مدينة مستدامة في الشرق الأوسط، والتي كانت جديدة على المنطقة والعالم. وسرعان ما تبع ذلك مبادرة "جائزة زايد للاستدامة" عام ٢٠١٥، والتي أخرجتها وساعدت في تشكيلها. عام ٢٠١٥، وبعد أن لاحظت نقص تمثيل المرأة في مجال الاستدامة والطاقة، أطلقت "WISER" (المرأة في الاستدامة والبيئة والطاقة المتجددة في مصدر). وتقول: "لقد ولدت هذه المبادرة من التصميم على تعزيز حركة بيئية أكثر شمولاً وتنوعاً".

تولي المسؤولية

وبإصرارها، تواصل عملها مع مبادرة "المرأة في الدبلوماسية" التي أطلقتها بالتعاون مع الوكالة الدولية للطاقة المتجددة لدعم الأصوات والمواهب التي تقودها النساء. و باعتبارها الممثلة الدائمة لدولة الإمارات العربية المتحدة لدى الوكالة الدولية للطاقة المتجددة، تحرص الدكتورة الحوسني على تعزيز التزامها تجاه الدبلوماسية والطاقة والعمل المناخي



DIOR